

**RAPPORT D'ACTIVITE ANNUEL (2011)
Mars 2011-Janvier 2012**

**Présenté par Nora Seni,
directrice**

**UNITE MIXTE DES INSTITUTS FRANÇAIS DE RECHERCHE A L'ETRANGER
L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES ANATOLIENNES (USR 3131)**



Institut Français
d'Études Anatoliennes

Résumé du rapport	4
--------------------------	----------

Eléments de Bilan financier et administratif de la mandature de Nora Seni à la direction de l'IFÉA (depuis septembre 2008)	8
---	----------

I) Structuration et moyens de l'Umifre	12
---	-----------

1.1. Surfaces des locaux de recherche (dont bibliothèques)	12
1.2. Membres de l'équipe de direction	12
1.3. Ressources humaines (commentaires aux tableaux 1 à 3 en annexe)	12
COMMENTAIRE TABLEAU 1	12
COMMENTAIRE TABLEAU 2 Personnel administratif	12
COMMENTAIRE du TABLEAU 3 Aide à la mobilité Post-docs et doctorants	12
1.4. Ensemble des moyens matériels et financiers et évolution depuis la prise de fonction	13
A) Les subventions de l'Etat	13
B) Recettes liées aux activités culturelles et scientifiques de l'établissement et autres recettes propres	15

II) Rapport scientifique	17
---------------------------------	-----------

2.1. Activité scientifique et production : périmètre et axes de recherche, résultats :	17
2.1.1. Liste synthétique et succincte des thèmes de recherche et des équipes internes propres de l'Umifre (pour le développement des thèmes de recherche, voir <i>infra</i> « recherche individuelle »)	17
Les Axes de recherche de l'IFÉA	19
Pôle Archéologie	20
Pôle Études d'histoire ottomane et turque	24
1. La Justice Ottomane	24
2. Etudes maritimes méditerranéennes (animé par Dejanirah Couto EPHE)	27
Pôle Études contemporaines	30
1. Constitution et circulation des savoirs	30
2. Territoires et pratiques	32
3. Logiques et politiques des productions culturelles contemporaines	36
4. Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat	38
2.1.2 Publications (commentaires au tableau 5)	41
*Publications sur papier	41
*Edition électronique	43
2.1.3 Manifestations scientifiques, de mars 2011 à février 2012	45
Colloques	45
Ecoles doctorales	45
Journée d'études	46
Présentation	47
Séminaires et conférences, de mars 2011 à janvier 2012	48
2.2.1 Modalités de travail avec l'ambassade	55
2.2.2 Valorisation et diffusion de la culture scientifique et technique (débat d'idées, expositions...)	55
2.2.3 Notes et rapports d'expertise, Accueil et Communication	57
*Notes	57
* Accueil des délégations et personnalités officielles	58
* Accueil des agents du poste	58
* Envoi du matériel de communication de l'IFÉA	58
2.2.4. Financements externes : contrats de recherche, réponses à des appels d'offre	58
Contrats de recherche : 68881.6 €	58
Réponses à appels d'offre : 102 000 € (à la date du 01/02/2012)	59
2.3. Politique d'attractivité et de rayonnement	61
2.3.1. Missions et invitations, de mars 2011 à janvier 2012	61
2.3.2. Liste des partenaires scientifiques français avec lesquels l'IFÉA a passé des conventions :	61
2.3.3. Liste des partenaires scientifiques du pays-hôte avec lesquels l'IFÉA a passé des conventions :	61

2.4.	Gouvernance de l'Umifre (direction, conseils, équipe administrative)	62
2.4.1.	Communication interne et externe	62
	I) Communication externe	62
	II) Communication interne	63
2.5.	La formation à la recherche par la recherche	64
2.5.1.	Bibliothèque de recherche (commentaires au tableau 4)	64
2.5.2.	Atelier de cartographie	65
2.5.3.	Documentation	67
2.5.4.	Chercheurs nationaux associés	70
2.5.5.	Aide à la mobilité	70
2.5.6.	Suivi du devenir des anciens de l'Umifre	71

III) Recherche individuelle, par équipe, par projet **72**

3.1.	La recherche individuelle projets spéciaux/ouvrages issus des projets individuels)	72
	Nora Şeni : Rapport personnel	72
	Rapports individuels du Pôle Archéologie	78
	Laurence Astruc	78
	Olivier Henry	82
	Anaïs Lamesa	86
	Aksel Tibet	89
	Rapports individuels du Pôle Histoire	91
	Işık Tamdoğan	91
	Juliette Dumas	96
	Aude Aylin de Tapia	99
	Loubna Lamrhari	103
	Rapports individuels du Pôle contemporain	105
	Elise Massicard	105
	Benôit Fliche	111
	Cilia Martin	113
	Julien Paris	115
	Nicolas Elias	120
	Lisa Deheurles-Montmayeur	123
	Rapport individuel du Pôle Etudes du Caucase	126
	Gilles Authier	126
3.1.2.	La recherche collective spécialisée (observatoires, groupes de recherche)	128
	Observatoire de la vie politique turque	128
	Observatoire Urbain d'Istanbul	132
	Observatoire des politiques culturelles	139
	Observatoire du Caucase – Antenne de l'IFÉA à Bakou	142
3.1.3.	Les recherches transversales	147

Résumé du rapport

2011, troisième année (plus trois mois puisque j'ai commencé en septembre 2008) de ma direction à la tête de l'IFÉA, fut un moment d'analyses retrospectives, de tentatives de bilans et d'inflexions à impulser à certaines des politiques de l'Institut (cf. le chapitre suivant "Elements de Bilan...")

1. Le constat s'imposant d'une diminution régulière des dotations, j'ai tenté d'explorer la possibilité "d'adosser" l'Institut à un établissement de l'enseignement supérieur en Turquie. J'entends par "adosser" le tissage de liens institutionnels avec une université qui aillent au delà des partenariats et conventions ponctuelles que nous établissons pour des actions en commun. Dans cette perspective je me serais d'abord orientée vers l'Université Galatasaray, partenaire "naturel" de l'Institut, puisque dans le projet d'établissement que je présentais lors de ma candidature à ce poste de directeur, j'évoquais déjà l'idée d'un master francophone commun avec cette université. Néanmoins, lorsque nommée, j'en parlais avec le professeur Ahmet Insel, il m'en dissuadait en arguant de la politique de stabilité de son université où le nombre d'étudiants n'étant pas suffisamment élevé la directive était de ne point multiplier les nouvelles formations. J'ai pu constater par la suite la réalité de cette position. Galatasaray est sorti de mon champ d'investigation lorsqu'un proche français du recteur que j'interrogeais sur la difficulté de nos relations institutionnelles me répondait que l'administration turque de l'établissement maintenait à distance l'IFÉA considéré comme une "instance coloniale"!(sic)

Après avoir consulté le Poste (l'Ambassadeur) et le Département je suis partie en campagne auprès d'universités privées qui se distinguaient par leur énergie, l'expansion récente de leur surface sociale, notamment les universités Kadir Has et Bahçesehir. Très intéressé, le président du conseil d'administration de ce dernier établissement M.Enver Yücel a très vite organisé une visite à l'IFÉA, nous l'avons accueilli avec ses conseillers, il m'a invitée plusieurs fois à présenter l'Institut aux enseignants de différents départements. L'élan de ces premiers échanges fut entravé par la démission en juin 2011 du recteur, le professeur Yilmaz Esmer, et de plusieurs enseignants responsables de départements avec lesquels nous étions en pourparlers. Nos rencontres doivent reprendre à l'occasion de la seconde conférence Grand Paris que nous organiserons vraisemblablement avec et dans cette université. Le recteur de l'Université Kadir Has, le professeur Mustafa Aydin m'a reçue en présence des responsables du département des relations internationales. Des liens durables se sont établis avec des enseignants comme Soli Özel et Dimitrios Triantaphyllou avec lesquels nous menons des actions communes.

L'interruption soudaine des liens directs que j'avais établis avec le recteur de l'Université d'Istanbul, le professeur Yunus Söylet, figurera-telle parmi les retombées de la pénalisation du déni génocidaire, l'avenir le dira. Le recteur avait, en effet, pris rendez-vous pour une visite formelle à l'IFÉA, le 9 janvier 2012. Le rendez-vous fut annulé *sine die* dès le vote de la loi à l'Assemblée. Néanmoins, le département des sciences politiques de cette établissement représenté par le professeur Mehmet O.Alkan persiste à me demander de dispenser un enseignement au second semestre de l'année universitaire en cours. (Egalement rassurant est le fait que le TUBITAK, le CNRS turc, nous a attribué une bourse doctorale d'un an APRES le vote de la loi à l'Assemblée).

L'Université Dogus s'est tournée vers l'IFÉA dans le cadre de son projet de création, à terme, d'un département de sciences politiques francophone. Après plusieurs rencontres avec le recteur Mitat Uysal et le doyen de la Faculté de droit, le professeur Fehim Üçisik, nous avons, en 2011, organisé en commun deux événements en invitant tour à tour M. Didier Billon (IRIS) et Mme Hélène Flautre, membre du Parlement européen. L'Université nous sollicite à présent pour le montage en partenariat d'une journée pour le tricentenaire de la naissance de Jean Jacques Rousseau.

Le Consul général M. Hervé Magro nous ayant confié que l'Université Yaşar à Izmir annonçait la volonté de créer un département francophone, j'ai rendu visite au recteur de cet établissement, le professeur Murat Barkan. Encore dans ses limbes, ce projet ne justifiait pas le développement plus avant d'un dialogue avec cet établissement.

L'ensemble de ces démarches est complexe, exige du temps et d'être mené en concertation avec les tutelles, sachant, en outre, qu'il sera sans doute plus aisé, à l'avenir, de développer des liens avec les universités privées moins soumises aux directives gouvernementales que celles publiques.

2. Un regard retrospectif sur les choix opérés pour doter l'institut d'instruments contemporains de la recherche et de sa valorisation nous a conduit à poursuivre :

a) les politiques de partage et de confrontation des résultats de recherche avec le monde scientifique local à travers les séminaires (en moyenne quatre par semaine) ouverts au public, organisés par les pensionnaires scientifiques et les doctorants de l'Institut,

b) les politiques de communication par la refonte d'un site internet plus performant, mis en ligne depuis octobre 2011. Reconfiguré, ce site facilite la navigation et rend plus aisé la mise à jour de leurs pages par les chercheurs. Il est devenu plus *user friendly* comme le dit le jargon des internautes,. Il recense les conférences en ligne. La diffusion des programmes de l'institut est assurée par une *newsletter* envoyée mensuellement à plus de 3000 correspondants, auditeurs potentiels. Deux nouveaux blogs ont été ajoutés en 2011 à celui de l'Observatoire de la vie politique turque (OVIPO): celui de l'Observatoire urbain d'Istanbul (OUI) et un blog qui s'inscrit dans le cadre de l'Observatoire des politiques culturelles, il s'intitule *Devam edecek...(A suivre...)*¹.

c) une stratégie éditoriale nouvelle fondée sur deux priorités: doter l'Institut de moyens éditoriaux électroniques, développer une politique de traductions des résultats de la recherche française en turc et les publier. Cela a conduit l'IFÉA à créer une collection d'ouvrages en turc en coédition avec Kitapyayinevi, et une collection en français avec l'éditeur ISIS (Pour les résultats de cette politique, cf:p: 9-10). Ce souci s'est étendu à une volonté de présence sur les périodiques. Ainsi, depuis septembre 2009, une rubrique "Les Etudes de l'IFÉA" dans le mensuel d'histoire *Toplumsal Tarih* permet de publier chaque mois un article traduit en turc d'un chercheur de l'IFÉA.

¹ Le blog est animé par Julien Paris, doctorant, boursier du CNRS, thèse sous la direction de Nora Seni.

L'activité de préparation pour le passage à l'édition électronique fut un des grands chantiers de cette année 2011. Une formation² avait eu lieu en collaboration avec l'IFPO et le CNRS pour informer d'une part des modalités de dépôts sur les archives ouvertes et de l'autre des modalités de l'édition électronique. Isabelle Gilles, documentaliste à l'IFÉA rend compte dans son rapport d'activité de l'avancée de ce projet d'édition électronique (cf. pp. 68-70). Mise en place, cette politique décuplera la capacité éditoriale de l'Institut, permettra de publier rapidement manuscrits et actes de colloques, et aussi travaux en cours pour consultations, confrontations et débats. Nous restons, pour cela en contact avec les responsables éditoriaux de l'IFPO et tenterons peut être de saisir ensemble les tutelles pour la solution de problèmes techniques en les regroupant.

3. L'aboutissement du projet *Inventaire du patrimoine et des établissements culturels à Istanbul*, mené en partenariat entre l'IFÉA, le Ministère turc de la culture, la Municipalité métropolitaine d'Istanbul, l'Agence 2010-Istanbul capitale européenne de la culture et l'Académie des Sciences de Turquie donna lieu, en 2011, à la publication, aux éditions de l'Université Bilgi, d'une collection de 14 ouvrages³ portant chacun le logo de ces partenaires. Cet inventaire fut aussi une occasion de rendre visibles et accessibles les ressources en cartes anciennes de l'Institut. Les quatorze livres dans la série *Inventaire*, plus un autre avec notre co-éditeur Kitapyayinevi, plus, encore un autre en coédition chez ISIS, ajouté au numéro annuel d'*Anatolia Antiqua* cela aura fait 17 "publications propres" de l'IFÉA en 2011. Nous prévoyons l'édition de trois ouvrages (en français) chez ISIS en 2012.
4. La vitalité du secteur *formation à la recherche par la recherche* de l'IFÉA continue de se renforcer. Cette année l'Institut innove en octroyant des *bourses courtes durée* (6) à des étudiants d'universités turques hors Istanbul, le but étant de permettre à ces jeunes chercheurs de pouvoir travailler dans des archives qui ne sont qu'à Istanbul (notamment celles du *Basbakanlik*) ou d'y faire du terrain (16 boursiers courte durée au total pour 2011). En 2012 et malgré la diminution de ses crédits l'IFÉA offre une BAM supplémentaire, le nombre de doctorants BAM (et/ou post-doc) présents en même temps à l'Institut passera ainsi à quatre. Le nombre de stagiaires atteint le plafond de ce que l'IFÉA est capable, avec ses effectifs actuels, d'encadrer en un an, à savoir 25 stagiaires.
5. Un autre chantier entamé cette année concerne le bâtiment qui héberge l'IFÉA et dont la bibliothèque, ses réserves, son compactus sont infiltrés d'eau et d'humidité. Un projet a été soumis d'étanchéiser ces réserves et de bâtir sur la terrasse qui couvre la bibliothèque une structure légère en verre et acier qui puisse accueillir de nouveaux bureaux pour les stagiaires. Le projet a eu l'aval de l'Ambassadeur et fut transmis au Département.
6. Le programme consistant à inviter les architectes/urbanistes du *Grand Paris* à venir présenter chacun son projet a trouvé un accueil favorable, autant auprès du directeur de *l'Institut français de Turquie* que de Lucie Campos, chargée de mission SHS dans le cadre du pôle "débat d'idées et promotion des savoirs" de l'Institut français, à Paris. Consacrée à la conférence d'Antoine Grumbach, la première conférence de

²Pierre Mounier, directeur adjoint du CLEO, le Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS) a animé quatre jours de formation et de séances d'information sur l'édition électronique et la mise en ligne sur les *archives ouvertes* à destination des chercheurs, des personnels et des partenaires de l'institut : éditeurs, universitaires et documentalistes

³ dont N. Seni, *Istanbul'da özel kültür politikası ve kentsel alan* (« Politique culturelle privée à Istanbul et espace urbain »), Les éditions de l'Université Bilgi, Istanbul, 2011, 126p.

cette série est déjà organisée, il s'agit maintenant de se concerter pour établir un programme d'action en collaboration avec ces nouveaux partenaires pour la suite.

7. Bien qu'avec Gilles Authier prenant ses fonctions à l'Observatoire du Caucase à Bakou, le 1^{er} septembre 2011, le nombre de chercheurs MAEE à l'IFÉA soit revenu à quatre, et bien que le nombre de doctorants et stagiaires ait augmenté de façon régulière, celui des chercheurs confirmés connaîtra une nette diminution à partir de fin 2011. Parmi les chercheurs affectés par le CNRS, Benoît Fliche a vu son mandat expirer fin décembre 2011, celui de Laurence Astruc s'achève fin janvier 2012 et celui d'Işık Tamdoğan fin août 2012. Avec la fin de la mandature de Mme Tamdoğan qui coïncide avec mon départ se pose la question de l'histoire ottomane à l'Institut. En effet, en l'absence de nouvelles affectations, il n'y aura plus de chercheur confirmé pour continuer à faire vivre, à l'Institut, les études dans ce domaine. Quelle devra être désormais la stratégie pour inciter les tutelles à favoriser de nouvelles candidatures à l'affectation et à la délégation, comment ne pas décevoir une opinion publique turque favorable qu'exprime le chroniqueur Sahin Alpay se félicitant de l'apport des instituts étrangers et en particulier de l'IFÉA à la vie scientifique turque dans sa colonne du quotidien *Zaman* (10/12/2012), voici là quelques unes des questions qui se poseront, les prochaines saisons, aux responsables de l'IFÉA.

Eléments de Bilan financier et administratif de la mandature de Nora Seni à la direction de l'IFÉA (depuis septembre 2008)

Ce mandat a débuté dans un contexte particulièrement difficile. L'Ambassade de France à Ankara venait de prendre l'initiative d'inclure l'IFÉA dans le processus de fusion des instituts culturels en un seul *Institut français de Turquie*. Le CNRS, les chercheurs français de cette aire culturelle et moi-même avons exprimé nos réserves quant à ce projet. Il n'a finalement pas été retenu, mais la confiance entre le Poste et l'IFÉA a mis du temps à être restaurée

*L'IFÉA a connu une baisse des *subventions MAEE pour le fonctionnement* de 41% en 4 ans. (En quatre ans, de 2008 à 2012, la subvention MAEE pour le fonctionnement de l'IFÉA a diminué de 41%.)

*Le poste de secrétaire scientifique a été supprimé en 2010, ramenant le nombre de chercheurs MAEE à 4 (directeur et responsable de l'antenne de Bakou inclus)

*Les financements extérieurs au MAEE obtenus par l'IFÉA ont significativement augmenté ces trois dernières années:

Augmentation des financements extérieurs que l'Institut a obtenus depuis 2009 :

(CNRS+ projets de recherche et partenariats divers)

2008	2011
44395 €	118.881 € (= ↑168% par rapport à 2008)

Ainsi, en 2011 les financements extérieurs s'élèvent à plus de la moitié de la subvention du MAEE (=226.200€)

***En 2012 l'IFÉA a obtenu**

-de la Fondation J.M. Kaplan (EU) : 80.000 \$ (non comptabilisés dans les « financements extérieurs » présentés ici)

-de l'AUF : 40.000€ (non comptabilisés dans les « financements extérieurs » présentés ici)

Accroissement des Ressources et formations

**La création par le CNRS d'un poste de documentaliste à l'IFÉA* et qui a pris ses fonctions en décembre 2010 contribue à augmenter le potentiel de mise en valeur et de présentation des résultats des recherches abouties et en cours.

**La création par le CNRS d'une bourse doctorale* attachée à l'IFÉA (3 ans) accroît le potentiel de recherches menées au sein de l'Institut. Contribue à cet accroissement

*l'octroi de neuf bourses annuelles *du TUBITAK* (CNRS turec) à l'IFÉA (sept pour doctorants, deux pour des post-docs) de 2010 à fin 2011,

*le nombre de stagiaires en augmentation exponentielle : 25 en 2011.

*Depuis septembre 2011 l'IFÉA a élargi sa palette de *bourses de courte durée* pour en attribuer aussi à des étudiants provinciaux turcs souhaitant compléter leur recherche à Istanbul (travail de terrain et d'archives).

*L'organisation de la recherche à l'Institut a été mise en conformité avec les structures du CNRS. L'organigramme (*cf.* p. 18) des axes de recherche a été redéfini, les responsabilités redistribuées. Une nouvelle instance a ainsi été créée, le *conseil de laboratoire* qui met l'UMIFRE USR 3131 aux normes du CNRS.

Programmation

Projets de Recherche avec financements extérieurs

*L'IFÉA a augmenté sensiblement le nombre de projets de recherche déposés auprès des instances telles: ANR, projets européens, German Marshall Fund, AUF, TÜBITAK, le Ministère français de la Culture et ministère turc de la Culture, l'Académie des sciences turcs, Office franco-allemand de jeunesse, CNRS (GDRI) etc.

*4 projets de recherche distincts **portés par l'IFÉA** et totalisant une demande de financement de 166.064€ ont été déposés en 2011 auprès de différentes instances telles que le CNRS (GDRI), l'AUF (projet accepté fin 2011, soutenu également par l'Ambassade de France à Sofia), le Ministère français de la culture.

Archéologie

*Durant cette mandature l'archéologie a été remise au cœur de l'activité de l'IFÉA et l'Institut a repris sa place au centre du dispositif de l'archéologie française en Turquie, ceci dans un contexte difficile où les règles du jeu ont été modifiées par la partie turque (exigence d'un co-directeur turc, prolongation de la durée des travaux en T. des équipes étrangères, mise en valeur rapide du site imposée par les turcs).

Le recrutement d'un pensionnaire scientifique archéologue en 2009 a permis de conforter cette volonté et de concrétiser la contribution de l'IFÉA au dispositif.

*Instauration, depuis 2010, des *Rencontres annuelles de l'archéologie de l'IFÉA* qui réunissent les archéologues travaillant en Turquie, pendant trois jours de congrès où une des séquences est consacrée aux modifications des conditions méthodologiques et matérielles (nouvelles réglementations, situation politique etc.) de la recherche en archéologie. Les rencontres de 2011 ont eu lieu en novembre, soutenus depuis deux ans par un financement TOTAL-Turquie

*La politique de l'IFÉA énoncée lors de mon discours d'inauguration à la première de ces *Rencontres...* a été reprise et citée comme référence dans le rapport établi par Frank Braemer sur *L'archéologie en Méditerranée*⁴

*La mission archéologique Labraunda dont Olivier Henry est le "field director" a été rattachée à la Commission des fouilles du MAEE qui a décidé, en décembre 2011, de lui attribuer une première subvention.

*L'effort doit être poursuivi en particulier par la collaboration des spécialistes français à des chantiers turcs ou étrangers pour maintenir le vivier (cf. les nombreux doctorants qui passent par l'IFÉA)

Publications:

3 nouvelles politiques:

1. Une politique éditoriale offensive de publications basée sur la **traduction du français en turc** de la production scientifique de l'IFÉA.

Résultat:

*création d'une collection pour une coédition d'ouvrages en turc avec l'éditeur *Kitapyayinevi* (4 titres parus depuis 2010)

* Parution chaque mois d'articles en turc (traduit du français) de chercheurs de l'IFÉA dans la revue mensuelle d'histoire *Toplumsal Tarih*

⁴ F.Braemer, R.Angevin *L'archéologie en Méditerranée situation internationale, évolutions Rapport de mission à l'attention des directions de l'École française de Rome et de l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS, Rome, avril 2011, www.ecole-francaise.it/fr/PDF/RapportBraemer.pdf*

2. Une politique de publication intensive :

Résultat : Accroissement considérable :

De 2009 à 2012 : l'IFÉA * a publié 33 titres⁵. (2007-2008 : un seul titre)

*a inauguré 2 nouvelles collections éditoriales (papier) avec éditeurs turcs.

3. En 2011 l'IFÉA inaugure « *les collections électroniques de l'IFÉA* » sur « archives ouvertes », notamment sur la plateforme *revues.org*. Elles proposeront :

*pour les publications propres de l'IFÉA :

- Une sélection d'ouvrages précédemment édités (papier) en français
- **La relance, en ligne, de la revue d'histoire ottomane *Anatolia Moderna* (français-anglais-turc)** et la mise en ligne des dix ans d'archives.
- Thèses et manuscrits non publiés

*pour les publications simultanées -électronique et papier- coéditées avec des éditeurs turcs :

- La publication simultanée des ouvrages (en turc) coédités avec *Kitapyayınevi*
- La publication simultanée (en ligne et papier) d'ouvrages en français, en anglais
- La mise en ligne des articles de l'IFÉA dans le mensuel *Toplumsal Tarih* (français-turc) (de septembre 2009 à ce jour)

Manifestations scientifiques

Les séminaires

*L'IFÉA a choisi d'offrir depuis 2009 quatre séminaires thématiques en moyenne par semaine, ouverts au public (d'octobre à juin, approximativement 80 séances) qui permettent à l'Institut d'être présent dans les débats scientifiques locaux, aux chercheurs de l'Institut de partager et confronter leurs résultats, d'étayer son réseau de relations scientifiques avec les universitaires et intellectuels turcs.

*La dizaine de séries annuelles de séminaires a fidélisé (chacun en moyenne une quarantaine d'auditeurs) quelque 400 auditeurs, universitaires ou apparentés qui y assistent régulièrement. Cela sans compter ceux qui suivent la « retransmission » en ligne de ces séminaires (cf. www.IFÉA-istanbul.net, conférences en ligne).

Les colloques et congrès

*L'IFÉA organise annuellement une dizaine de colloques avec des partenaires en France, en Turquie, en Grèce, en Allemagne, en Suisse, en Suède, aux Etats Unis etc.

* Trois colloques annuels sont organisés *en archéologie, *en histoire ottomane et turque et *en science politique et urbanisme, destinés à faire le point sur les conditions de la recherche dans chacun de ces domaines, autant sur le plan scientifique qu'institutionnel.

Rayonnement :

*De 2009 à 2011 l'IFÉA a mis à l'honneur des personnalités françaises prestigieuses en les invitant pour des séries de conférences dans le cadre de **débats d'idées** et dans le réseau français en Turquie

⁵ dont 22 titres en turc, en coédition avec des éditeurs d'Istanbul.

Henry Laurens (Collège de France), Gilles Veinstein (Collège de France), Pierre Briant (Collège de France), Elisabeth Roudinesco (historienne de la psychanalyse), Barbara Cassin (prof.Univ.Paris 4, auteur du *Vocabulaire européen des philosophies*), Jean-Pierre Sodini (byzantiniste, académicien), Kénize Mourad (écrivain, pour une approche de l'orientalisme), Michel Maffesoli (philosophe), Sophie Basch (Université Paris-Sorbonne), Charles Melman (psychanalyste), Gérard Noiriel (EHESS), Fethi Benslama (Univ.Paris VII)

*En 2012 l'IFÉA inaugure une série de conférences où les auteurs des 10 projets du **Grand Paris** viendront présenter leur projet et le confronter aux urbanistes et acteurs de la ville en Turquie. Le premier de la série sera Antoine Grumbach qui présentera son Paris-Le Havre le 13 mars prochain dans les locaux de notre partenaire le *YEM* (le Centre de l'Industrie de la Construction), éditeur d'une très belle revue mensuelle qui relatera l'événement.

Diffusion de l'information et valorisation : le NET à l'IFÉA

*Depuis 2009 l'IFÉA diffuse à 3000 correspondants une *newsletter* mensuelle qui annonce la programmation du mois. Le programme mensuel de l'Institut est également annoncé dans chacun des numéros des revues mensuelles *Toplumsal Tarih*, *NTV Tarih*, sur les sites internet *petitjournal.com*, *bugunbugece.com*. Les informations concernant l'archéologie sont relayées sur le site *aktuelarkeoloji.com.tr*, celles concernant notre activité liée aux études urbaines sur les sites *akitera.com*, *mimarizm.com* et *yemetkinlik.com*. Les événements majeurs de la programmation de l'IFÉA sont annoncés dans le bulletin trimestriel (papier) de l'Institut français d'Istanbul.

*Depuis 2009, l'Institut a renouvelé chaque année son site internet pour le rendre toujours plus performant. Depuis 2010 ce site est bilingue. A la fois vitrine de la programmation scientifique, outil de mise en valeur, plate-forme plébiscitée de diffusion des conférences filmées, le site enregistre **des pics de plus de 25.000 visites mensuelles**, avec un intérêt marqué des visiteurs pour les contenus multimédia (vidéos, images). Ce site web a été enrichi, reconfiguré et mis en ligne le premier octobre 2011.

*Tous les séminaires et conférences de l'IFÉA sont filmés et **mis en ligne** sur le site de l'Institut : (www.IFÉA-istanbul.net). Il existe actuellement 350 conférences et interventions à colloques consultables en ligne.

*L'Institut relaye également sa programmation scientifique sur **Calenda**, l'agenda des lettres et sciences humaines et sociales qui assure la diffusion et la pérennisation de ce type d'information.

*L'IFÉA est également présent sur deux réseaux sociaux touchant des publics très divers : le réseau social **Academia.edu** destiné au monde de l'enseignement supérieur et de la recherche et sur **Facebook**, où est annoncée une sélection d'événements (colloques, publications récentes, mise en ligne des dernières vidéos).

*L'abondance des articles parus dans la presse (écrite et audio-visuelle) sur l'IFÉA -ou avec des chercheurs de l'IFÉA- a poussé l'Institut à publier en 2010 un livret sur l'« IFÉA dans les médias » qui a fait l'objet d'une diffusion auprès des tutelles.

I) Structuration et moyens de l'Umifre

1.1. Surfaces des locaux de recherche (dont bibliothèques)

1018 m² dont 141 m² pour la bibliothèque.

1.2. Membres de l'équipe de direction

Directrice : Nora Şeni

Conseil scientifique : Conseil scientifique du TRIAC

Comité de suivi de l'IFÉA : nous comptons constituer un nouveau comité de suivi sous la direction du nouvel ambassadeur qui sera nommé à Ankara avec des personnalités scientifiques du monde universitaire local turc.

Conseil de Laboratoire USR 3131:

Directrice : Nora Şeni

Représentants des pensionnaires scientifiques MAEE : Élise Massicard, Olivier Henry

Représentants des chercheurs affectés CNRS : Işık Tamdoğan et Laurence Astruc

Représentants des doctorants : Cilia Martin (MAEE) et Julien Paris (CNRS)

Représentants du personnel administratif : Isabelle Gilles (CNRS) et Pinar Niyego.

1.3. Ressources humaines (commentaires aux tableaux 1 à 3 en annexe)

COMMENTAIRE TABLEAU 1

-Tel qu'il est présenté, le tableau 1 des personnels de recherche donne une image surévaluée de nombre de chercheurs à l'IFÉA. Ainsi, apparaissent encore sur ce tableau les noms de Benoit Fliche, dont la fonction a pris fin le 31 décembre 2011 et de celui de Laurence Astruc, dont la fonction a pris fin le 31 janvier 2012.

-Le pensionnaire scientifique nommé à l'Observatoire du Caucase a pris ses fonctions en septembre 2011, ainsi le nombre de chercheurs MAEE à l'IFÉA comprenant la directrice est de quatre.

-Avec le départ de Raymond Descat, de Benoit Fliche et de Laurence Astruc, il ne reste qu'un seul chercheur affecté à l'IFÉA par le CNRS. Il s'agit d'Işık Tamdoğan (EHESSETOBAC).

Ainsi, l'équipe de chercheurs confirmés diminue en passant de 8 à 5 personnes.

COMMENTAIRE TABLEAU 2 Personnel administratif

Le personnel administratif reste inchangé. Il faut souligner que le poste d'assistante de direction est financé par les subventions du CNRS à travers des contrats de 11 mois renouvelés depuis 2 ans.

Dépourvu de poste de secrétaire administratif, de secrétaire scientifique, l'IFÉA a un besoin pressant d'un poste permanent d'assistant de direction.

COMMENTAIRE du TABLEAU 3 Aide à la mobilité

Post-docs et doctorants

Deux nouveaux boursiers BAM ont intégré l'IFÉA en septembre 2011, Nicolas Elias et Aylin de Tapia. Ainsi, comme l'année précédente, l'IFÉA encadre trois doctorants BAM et toujours

un doctorant CNRS auxquels s'ajoutent deux doctorants TUBITAK, donc 6 doctorants au total.

Juliette Dumas et Dilek Sarmış ne sont plus boursières BAM depuis mai 2011.
Brian Chauvel et Anaïs Lamesa n'ont plus la bourse TUBITAK depuis fin août 2011.

Grâce à la domiciliation de leur recherche à l'IFÉA Juliette Dumas (ex boursière BAM) et Loubna Lamrhari (2^{ème} fois) ont reçu la bourse TUBITAK accordée aux étudiants étrangers faisant des recherches sur la Turquie

Boursière de l'AUF pendant un an Lisa Montmayeur a quitté l'IFÉA depuis la fin de ce financement, à savoir depuis le 31 août 2011.

En 2012, l'IFÉA octroiera non pas une mais deux BAM. Nous avons rédigé l'offre de cette année-ci de façon à attirer aussi des candidatures de **post-doc**. En tout état de cause, le budget de l'IFÉA pour 2012 a prévu 4 boursiers MAEE.

En 2011, **dix bourses de courte durée** ont été octroyées à des doctorants français l'IFÉA prenant en charge voyage et l'hébergement dans ses murs pendant un mois.

En 2011, l'IFÉA inaugure **une politique de bourses orientée vers les universités des provinces turques**. En effet, l'Institut a octroyé 6 bourses de courte durée à des doctorants d'universités des villes comme Ankara, Isparta, Muğla, Zonguldak et Çanakkale.

Pour rendre compte de l'effort de l'IFÉA en matière de la formation à la recherche par la recherche, il faut ajouter que le **nombre des stagiaires est en augmentation constante**, ainsi l'IFÉA a accueilli **25 stagiaires en 2011**.

1.4. Ensemble des moyens matériels et financiers et évolution depuis la prise de fonction

A) Les subventions de l'Etat

De 2008 à 2012, les subventions MAEE pour le fonctionnement de l'IFÉA ont diminué de 41%. Cette somme est passée de:
376.422 € en 2008 à 220.795 € en 2012 soit une diminution de 41% .

En 2008 les subventions du MAEE (376.422€) représentaient 89 % du total des fonds reçus par l'IFÉA. En cette année les financements extérieurs (44 395€) ne représentent que 11% du total des fonds de fonctionnement reçus.

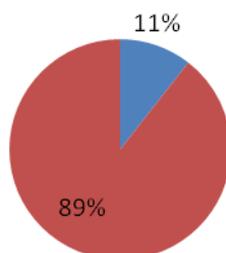
En 2011 la dotation MAEE pour l'IFÉA ne s'élève plus qu'à 226.200 € (=66% des fonds reçus) et les financements extérieurs à 118.881 € (= 34% des fonds reçus)

De 2008 à 2011 les sommes constituant l'autofinancement de l'IFÉA ont augmenté de +168% (de 44.395€ à 118.881€)

Financement fonctionnement 2008 IFÉA	
	€
Financement extérieur	44.395
Subvention MAE	376.422

Financements de fonctionnement 2008 IFEA, en €

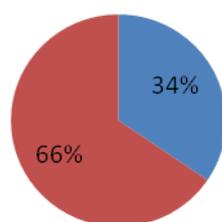
■ Financement extérieur ■ Subvention MAE



Financement fonctionnement 2011 IFÉA	
	€
Financement extérieur	118.881
Subvention MAE	226.200

Financements de fonctionnement 2011 IFEA, en €

■ Financement extérieur ■ Subvention MAE



Financement fonctionnement 2011 IFÉA	2008	2011	%
	€	€	évolution 2008/2011
Financement extérieur	44.395	118.881	168
Subvention MAE	376.422	226.200	- 40

B) Recettes liées aux activités culturelles et scientifiques de l'établissement et autres recettes propres

Les financements extérieurs proviennent principalement du CNRS et de projets scientifiques auxquels l'IFÉA s'est impliqué émanent des :

*Crédits du CNRS :

-La subvention accordée par le CNRS est passée de 77.000€ en 2010 à 50.000 € en 2011, soit une diminution de 35%. Précisons cependant que le CNRS a créé à l'IFÉA une bourse pour thèse de doctorat (3 ans) et un poste d'ingénieur d'études.

-Une subvention de **44 095,20 €** a été attribuée en 2011 pour le projet ANR '*Obsidiennes. Pratiques techniques et Usages en Anatolie (8500-5000 av. JC)*'. A cette somme s'ajoute le *préciput* de **5390€** attribué dans le cadre de ce projet ANR

*Pour les services qu'il a rendus à d'autres institutions et les journées d'études qu'il a organisés, l'IFÉA a reçu les sommes suivantes:

-**1000 €** pour la formation doctorale d'IRICE (Relations internationales et civilisations de l'Europe)

-**3700 €** de l'Agence 2010 Istanbul, capitale européenne de la Culture

-**3666,40 €** de l'Ecole d'Athènes et de l'OFAJ (Office franco-allemand pour la Jeunesse) pour l'organisation du séminaire de formation doctorale *Le rôle des sociétés civiles dans les processus de rapprochement et de réconciliation* (France-Allemagne, Grèce-Turquie)

-**2280€** pour l'organisation de la journée d'études du programme HOMER *Les Bains*

-**8000€** de la Société Total-Turquie, pour l'organisation des *II. Rencontres Archéologiques de l'IFÉA*

-**750 €** Lycée Notre Dame De Sion pour la prestation de deux conférences sur « Panorama des institutions turques » et « les questions environnementales à İstanbul » et ainsi qu'une visite guidée des périphéries d'Istanbul.

*Pour l'année 2012 et pour deux grands projets dont l'IFÉA est porteur, les sommes suivantes seront versées sur le compte de l'IFÉA :

Dans le cadre du **projet AUF** « La rue comme lieu d'expression politique » l'IFÉA recevra un premier versement de 10.500€ en 2012 de la somme totale de 40.200€

- La **fondation privée américaine Kaplan** financera à travers l'IFÉA et à hauteur de 80.000\$ un projet de restauration sur le site de *Labraunda* auquel l'IFÉA est associée.
- CNRS versera sur le compte de l'IFÉA en 2012 une subvention de 1000 € pour le financement du colloque « La Justice dans l'Empire ottoman ».
- La dotation annuelle du CNRS pour 2012 nous est inconnue à ce jour.

- L'IFÉA est partenaire de l'Ecole doctorale organisée par l'IISMM « Les marges religieuses du monde islamique » organisée en partenariat avec le Netherlands InterUniversity School for Islamic Studies (NISIS), l'Istanbul Technical University (Turquie), le Netherlands Institute in Turkey (Turquie), le Netherlands Institute for Higher Education, l'Université de Galatasaray (Turquie), l'Université libre de Berlin et l'Institut de recherche pour le développement (France) qui aura lieu du 25 au 31 mars 2012. Les fonds nécessaires à la tenue de cette école doctorale seront versés sur le compte de l'IFÉA par les partenaires.
- L'Université Lyon 3 versera sur le compte de l'IFÉA, les fonds nécessaires à l'organisation de la journée d'études sur « Les politiques énergétiques urbaines dans les grandes villes turques » qui aura lieu à l'IFÉA du 28 au 1^{er} juin 2012.

II) Rapport scientifique

2.1. Activité scientifique et production : périmètre et axes de recherche, résultats :

2.1.1. Liste synthétique et succincte des thèmes de recherche et des équipes internes propres de l'Umifre (pour le développement des thèmes de recherche, voir *infra* « recherche individuelle »

- Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat (Thème ANR, sous la responsabilité d'Élise Massicard)
- Anthropologie physique et archéologie. Nouvelles méthodes, nouvelles perspectives (Laurence Astruc et Aksel Tibet, archéologue, responsable des publications à l'IFÉA)
- Acteurs et nouvelles logiques de production et de diffusion de l'art contemporain en Turquie (Nora Şeni)
- Usages et lieux de l'alcool, en Turquie et dans l'Empire ottoman (Nicolas Elias, doctorant BAM et Nikos Sigalas, chercheur associé à l'IFÉA)
- Cappadoce, terre d'histoire et de cultures (Aude Aylin de Tapia, doctorante BAM, Anaïs Lamesa et Lisa Deheurles-Montmayeur, doctorantes associées à l'IFÉA)
- Constantinople, image de l'Empire byzantin (330-1453) (Anaïs Lamesa, doctorante associée à l'IFÉA et Haluk Çetinkaya, Prof. à l'Université Mimar Sinan, associé à l'IFÉA)
- Politiques culturelles et territoires (Nora Şeni et Julien Paris, doctorant CNRS)
- Ethnomusicologie - musique et identité : analyser les constructions musicales en Turquie (Nicolas Elias)
- Pratiques et acteurs du «souci de l'autre » : de l'évergétisme au *care* en passant par la charité, la philanthropie et le mécénat, en Europe, dans l'Empire ottoman et dans la Turquie républicaine (Nora Şeni)
- Les projets du Grand Paris (Nora Şeni)
- Ecriture et lecture en anthropologie (Benoît Fliche, affecté CNRS)
- Introduction de la philosophie et de la psychanalyse dans l'Empire ottoman et dans la Turquie républicaine (Groupe de recherche : Nora Şeni, Dilek Sarmış et chercheurs associés à l'IFÉA, Ferda Keskin (Prof. Université Bilgi), Bülent Somay (Prof. Université Bilgi), Özgür Öğütçen (psychanalyste), Talat Parman (psychanalyste) et Elda Abrevaya (psychanalyste).
- L'Appartenance locale et sa légitimation à l'époque ottomane (Işık Tamdoğan, affectée CNRS)
- L'archéologie nautique, de la Méditerranée à l'Océan Indien (Dejanirah Couto (EPHE) et Nergis Günsenin (Université d'Istanbul), chercheuses associées à l'IFÉA)
- L'habitation, l'abri de l'Homme à travers les Âges (Laurence Astruc, Aksel Tibet)
- L'image de l'armée turque auprès des militaires français (1908-1939) (Loubna Lamrhari, doctorante, boursière TÜBİTAK)
- La justice dans la société ottomane : institutions, acteurs, pratiques (Işık Tamdoğan)

- Le Caucase et la Mer noire (Alexandre Toumarkine, chercheur associé et ancien secrétaire scientifique à l'IFÉA)
- Le Mort dans la ville : Pratiques, contextes et impacts des inhumations intra-muros en Anatolie, du début de l'Age du Bronze à l'époque romaine (Olivier Henry)
- Le rôle des sociétés civiles dans les processus de rapprochement et de réconciliation (Nikos Sigalas, Alexandre Toumarkine, Lisa Montmayeur-Deheurles, ancien boursière BAM)
- Les femmes dans l'Empire ottoman XVIe-XIXe siècle (Juliette Dumas et Nora Şeni)
- Les nécropoles d'Anatolie (Olivier Henry)
- L'historien et son œuvre : Présentations d'ouvrages par leur auteur (Nora Şeni et Işık Tamdoğan)
- Mémoires et mobilités urbaines (Cilia Martin et Brian Chauvel)
- Mers ottomanes : de la Méditerranée à l'Océan Indien (Dejanirah Couto, M.C. à l'EPHE, Jean-Louis Bacqué-Grammont, ancien directeur de l'IFÉA)
- 'ObsidiennesUs', Pratiques techniques et Usages en Anatolie (Laurence Astruc, et Korhan Erturaç, post-doc TÜBİTAK/ IFÉA)
- Pouvoirs et espaces urbains en archéologie (Olivier Henry)
- Problématiques des sciences humaines et sociales (Gilles Authier, pensionnaire scientifique responsable de l'Observatoire du Caucase)
- Réhabilitation des quartiers stambouliotes en déshérence (Özgür Sevgi Göral, doctorante EHESS, associée à l'IFÉA)
- Territoires et dynamiques commerciales d'Istanbul (Jean-François Pérouse, Cilia Martin, Brian Chauvel et Julien Paris).

Les Axes de recherche de l'IFÉA

AXES DE RECHERCHE DE L'IFÉA Directrice : Nora Seni

Pôle Archéologie Coordination : Olivier Henry

Préhistoire
Anatolienne

*L'expansion néolithique en Anatolie
*Obsidian use project
*Lithic investigations and Experimental Archaeology
*Communautés néolithiques d'Anatolie, réseaux d'échanges et sphères d'interaction

Âge du
Bronze
Anatolien

*Questionner la culture matérielle Hittite
*L'Anatolie du Bronze Moyen au bronze récent
* Le Bronze récent de la Cappadoce Méridionale

L'Asie
Mineure

*La Carie antique, à la croisée des chemins entre hautes terres et mer
*Collections monétaires
*Archéologie funéraire carienne

Monde
byzantin

* Chantiers rupestres en Turquie Byzantine (VIe-XIe siècle) : Etudes techniques, enjeux socio-économiques et réalités anthropologiques. L'exemple cappadocien

Pôle Etudes d'histoire ottomane et turque Coordination: Işık Tamdoğan

Etudes maritimes méditerranéennes

Etudes sur les femmes et le genre

Etudes du domaine judiciaire ottoman

Etudes sur les pratiques et acteurs du «souti de l'autre »

Pôle Etudes contemporaines Coordination : Elise Massicard

Constitution et circulation des savoirs

Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat

Territoires et pratiques

Logiques et politiques des productions culturelles contemporaines

Pôle Etudes du Caucase Coordination : Gilles Authier

Le renouveau religieux dans le Caucase post-soviétique

La formation de l'Etat post-communiste dans le Caucase

Les mouvements de population, intra-caucasiens et entre Caucase-Russie/Turquie

Les minorités et diasporas caucasiennes

Les Observatoires

OUI
Observatoire urbain d'Istanbul

OVIPO
Observatoire de la vie politique turque

Observatoire des politiques culturelles

Observatoire du Caucase à Bakou

Pôle Archéologie

L'Anatolie de la préhistoire au monde byzantin

Coordination : Olivier Henry, pensionnaire scientifique

Depuis 2010 :

- a. l'IFÉA a remis **l'archéologie au cœur de ses activités** de recherche
- b. l'IFÉA est revenu au **centre du dispositif de la recherche** archéologique française en Turquie

Il en découle les décisions de :

- a. réunir les archéologues français et turcs dans le cadre de **rencontres d'archéologie** organisées annuellement,
- b. renforcer la politique de **publication d'ouvrages archéologiques** à partir notamment de la revue *Anatolia Antiqua* et de notre collection *Varia Anatolica*,
- c. **maintenir une activité de recherche et d'échanges scientifiques** à l'IFÉA en mettant en place des séries de séminaires avec le double objectif d'élargir nos collaborations avec des partenaires turcs et étrangers tout en offrant une visibilité accrue de ces recherches auprès de nos collègues et partenaires ,
- d. **d'associer l'IFÉA à des projets de recherches** internationaux.

- Visibilité de l'archéologie française en Turquie

Les « Deuxièmes Rencontres d'archéologie de l'IFÉA » ont été organisées les 14-15 novembre 2011. Contrairement aux « Rencontres 2010 » qui étaient axées sur les activités scientifiques archéologiques françaises en Turquie, les « Rencontres 2011 » se sont déroulées autour d'un thème scientifique spécifique (les inhumations intra-urbaines dans l'antiquité). Il s'agissait de poursuivre, tout en l'élargissant, le rendez-vous créé en 2010 autour de la recherche française en Turquie. La conférence a rassemblé, sur deux jours, 22 communications données par des scientifiques de 7 nationalités différentes. Les participants se répartissaient à hauteur d'un tiers de français, un tiers de turcs, le dernier tiers réunissant des scientifiques européens pour la plupart. La conférence s'est close par une réunion institutionnelle dont le but était d'évoquer la nouvelle donne de l'archéologie en Turquie et les conditions de la recherche collaborative.

Les actes de cette conférence sont en cours d'édition. Les actes des « Premières Rencontres » devraient être publiés sous forme électronique au cours de l'année 2012.

- Mise en réseau des chercheurs français et étrangers

Cette année nous avons été contactés à plusieurs reprises par des collègues français qui souhaitaient mettre en place des missions sur le terrain en collaboration avec une équipe turque. C'est ainsi que nous avons participé à la mise en place de trois missions : la première est menée par H. Dessales (ENS Paris) qui a participé au cours de l'été 2011, avec son équipe, à la mission de prospection dirigée par H. Pamir (Université Mustafa Kemal de Hatay) , la seconde sera menée par A. Baralis (MMSH, Aix), en association avec T. Gürdal (Université de Zonguldak) sur le site d'Héraklée Pontique , la troisième mission s'est déroulée au cours

de l'automne 2010, sous la direction de M. Assénat (Université de Montpellier) en association avec la municipalité et le musée de Diyarbakir.

Enfin, nous avons été sollicités par l'Université de Mardin qui souhaitait recruter des chercheurs chevronnés dans le cadre de la création d'un nouveau département d'archéologie. C'est par l'entremise de l'IFÉA qu'Eric Jean, docteur en archéologie des périodes protohistoriques, a été recruté à Mersin à l'automne 2011.

- Association IFÉA à des projets de recherche

En 2011 l'IFÉA s'est associé au département d'architecture de l'université METU (Middle East Technical University) en offrant notamment 3 bourses de stage à des étudiants turcs de Master afin qu'ils participent à des activités de recherche sur le terrain.

L'IFÉA est devenu partenaire du programme de recherche Mer noire (ANR « retour post-doc »), dirigé par Alexandre Baralis, par la mise à disposition des facilités de recherche de l'Institut (notamment « prêt » de son cartographe/topographe P. Leboutteiller).

L'IFÉA est le partenaire principal de la mission de Diyarbakir (mentionnée ci-dessus) et participe aux discussions mises en place avec la Mairie et les partenaires locaux sur le développement de la mise en valeur du patrimoine archéologique de la ville. L'IFÉA est le partenaire principal de la fouille de Labraunda, dirigée par une équipe franco-suédoise (L. Karlsson, université d'Uppsala et O. Henry, IFÉA). C'est notamment par l'IFÉA que le site de Labraunda a obtenu un financement privé (Fondation J.M. Kaplan) de 80.000\$ pour un projet de restauration.

- Coordination avec les autorités françaises

L'activité de coordinateur de l'archéologie française en Turquie comporte également un volet hexagonal. Ainsi, le pensionnaire scientifique archéologue informe régulièrement le poste de l'activité scientifique en Turquie tout autant que des réactions de nos collègues turcs liées à l'actualité politique franco-turque (CR et TD au poste, rencontre avec des membres du département). Le pensionnaire scientifique tient aussi un rôle de conseil et d'expert lors du traitement des dossiers de demande de financement déposés par des équipes françaises à la commission des fouilles du MAEE (sous-commission Orient ancien).

- Coordination avec les autorités turques

L'IFÉA est intervenu à deux reprises auprès des autorités turques afin de présenter et défendre des projets de coopération avec des musées turcs. Il s'agit des projets « Nouveau Mendel », dirigé par F. Queyrel, et « Musée virtuel », dirigé par Y. Lintz et P. Briant.

- Conseil et assistance scientifique

A l'occasion d'un vaste projet de mise en valeur de son patrimoine archéologique, impliquant urbanisme et archéologie, la mairie de Diyarbakır a fait appel, en janvier 2012, à l'IFÉA (N. Seni et O. Henry) afin de participer aux réunions de concertation et de réflexion sur les méthodes et les moyens à mettre en œuvre.

Le coordinateur de l'IFÉA, O. Henry, participe également au jury d'évaluation des projets de restauration des étudiants architectes de l'Université de METU.

- Accueil de groupes d'étudiants et de chercheurs

L'IFÉA reçoit régulièrement des groupes d'étudiants et de scientifique dans le cadre de ses activités de visibilité et de recherche. Ainsi, en 2011 le pôle archéologie a été sollicité

notamment par les organisateurs du MASTER européen EMCC (European Master in Classical Cultures).

- Mission d'information

Le site internet de l'IFÉA est un outil privilégié de la diffusion de l'information vers nos partenaires autant turcs que français. A cet égard, la section archéologie du site est mise à jour à un rythme mensuel avec les activités et les projets en cours. Nous avons aussi procédé à la création d'une section dédiée aux procédures de demandes d'autorisation de recherche archéologique en Turquie. Cette partie du site internet devrait être renouvelée très prochainement suite à la publication par les autorités turques d'un nouveau document visant à réunir l'ensemble des réglementations de l'activité archéologique en Turquie.

- Les publications de l'IFÉA

Cette année 2011-2012 nous mettons en place à l'IFÉA une politique de développement de la publication électronique. [Voir le rapport établi par A. Tibet, responsable des publications, et I. Gilles, documentaliste, responsable de la publication électronique ainsi que les vidéos des séminaires et colloques sur le site de l'IFÉA].

- Développement des collaborations franco-turques

En 2011, l'IFÉA a largement renforcé ses collaborations à la fois en Turquie et sur le plan international. En Turquie, en 2011, nous avons notamment renforcé la collaboration avec les universités Koç, METU (Ankara), Muğla, Aydin, Izmir et Sanliurfa et les centres de recherche étrangers comme le DAI (allemand) et du SRII (suédois). A l'étranger, outre les collaborations préexistantes, nous avons créé de nouveaux liens : pour la France ; l'IFAO, l'EPHE, l'université de Franche-Comté, pour l'étranger ; les universités d'Uppsala (Suède) et de Pennsylvanie (USA). Nous sommes en discussion avec l'EFA pour mettre en place des programmes communs de recherche.

- Activités de terrain des membres du pôle archéologie

Les membres et chercheurs associés de l'IFÉA sont impliqués dans un grand nombre de fouilles et prospections :

L. Astruc : Pınarbaşı, Aşıklı, Musular, Boncuklu Tarla

M. Godon : Tepecik çiftlik, Aktopraklık, Kinik höyük

A. Tibet : Porsuk

E. Jean : Yumuktepe

O. Henry : Labraunda, Latmos

A. Lamesa : Cappadoce centrale

- Réorganisation de la recherche à l'IFÉA

Conformément à ce qui avait été décidé l'année dernière, concernant la réorganisation de la recherche à l'IFÉA, nous avons mis en place une série de 4 séminaires qui suivent les axes de recherches du pôle archéologie de l'IFÉA et regroupés sous le thème : *Archéologies Anatoliennes*. Chaque séminaire se déroule sur une période de 2 à 3 mois, avec des interventions toutes les deux ou trois semaines.

A cet égard, et à la suite de réunion des membres du pôle « archéologie », il a été décidé de rationaliser la tenue des séminaires de recherche qui sont désormais organisés par axe de recherche et se tiennent successivement et non plus parallèlement, sur des périodes plus courtes mais à un rythme d'interventions plus élevé. Il a également été décidé que les « Rencontres d'archéologie de l'IFÉA » s'appuieront sur l'un (ou plusieurs) des axes de

recherche développés à l'IFÉA, tout en en élargissant la problématique sur le plan chronologique.

Les axes de recherche de l'IFÉA s'organisent désormais autour des quatre grandes périodes chronologiques (préhistoire anatolienne, l'âge du bronze en Anatolie, l'Asie Mineure des périodes classiques, le monde byzantin) et se déploient comme suit :

Axe 1. Préhistoire Anatolienne : Techniques et Transitions

PENEO: Plateforme Economique et sociale du NEOLithique d'Asie antérieure (resp. C. Bodet, chercheur associé IFÉA)

Lithic investigations and Experimental Archaeology (resp. L. Astruc, IFÉA et ArScan UMR 7041)

Obsidian use project (resp. L. Astruc, IFÉA et ArScan UMR 7041)

Communautés néolithiques d'Anatolie, réseaux d'échanges et sphères d'interaction. Approche technologique et fonctionnelle des industries lithiques taillées (resp. L. Astruc, IFÉA, CNRS UMR 7041)

L'expansion néolithique en Anatolie (resp. M. Godon, chercheur associé IFÉA, chercheur associé Cépam UMR 6130, Tûbitak)

Axe 2. La Culture Matérielle de l'Âge du Bronze Anatolien

Questionner la culture matérielle Hittite (resp. E. Jean, chercheur associé IFÉA)

L'Anatolie du Bronze Moyen au bronze récent (resp. E. Jean, chercheur associé IFÉA)

Le Bronze récent de la Cappadoce Méridionale (resp. A. Tibet, IFÉA)

Axe 3. L'Asie Mineure des périodes classiques : géographie historique et culture matérielle

La Carie antique, à la croisée des chemins entre hautes terres et mer (resp. R. Descat et K. Konuk, chercheurs associés IFÉA)

Collections monétaires (resp. K. Konuk, chercheur associé IFÉA, UMR 560)

Archéologie funéraire et culture carienne (resp. O. Henry, IFÉA)

Axe 4. L'Asie Mineure Médiévale : patrimoine matériel et byzantinologie

Le patrimoine matériel anatolien : étude des monuments rupestres cappadociens (resp. A. Lamesa, chercheur associée IFÉA)

Constantinople : image de l'empire byzantin (330-1453) (resp. A. Lamesa, chercheur associée IFÉA)

La Cappadoce, terre d'histoire et de cultures (resp. A. Lamesa, chercheur associée IFÉA, A. de Tapia, IFÉA, Lisa Deheurles-Montmayeur, IEP Grenoble)

Pôle Études d'histoire ottomane et turque

Coordination : Isik Tamdoğan (CNRS)

Depuis 2010 le pôle Histoire de l'IFÉA s'est fixé comme objectif :

- de renforcer les publications dans le domaine de l'Histoire: avec la publication de 3 titres dans la collection des éditions Kitapyaynevi et la relance de la revue annuelle *Anatolia Moderna*, dont la sortie du premier numéro est prévu pour 2012. Les travaux des chercheurs de l'IFÉA dont les recherches portent sur l'histoire ont été publiés régulièrement dans le mensuel *Toplumsal Tarih*.
- Réaliser l'insertion durable de l'IFÉA dans le dispositif de la recherche locale en Histoire: 1. par la mise en place de l'organisation d'une Journée annuelle de rencontre d'historiens, en partenariat avec la Fondation d'Histoire (Tarih Vakfi). La première de ces rencontres aura lieu le 28 février 2012.
2. par l'organisation de séminaires de recherche en collaboration avec des partenaires locaux (l'Université Technique d'Istanbul, l'Université Bilgi, l'Université Bosphore, l'Université Galatasaray, l'Université Sabancı, l'Université Bilkent d'Ankara).

La recherche en histoire à l'IFÉA s'organise autour de trois axes :

- Recherches sur la Justice Ottomane (animé par Isik Tamdoğan)
- Etudes maritimes méditerranéennes (animé par Dejanirah Couto)
- Histoire des femmes et du genre dans la société ottomane (animé par Juliette Dumas)

1. La Justice Ottomane :

En 2010-2011 les recherches sur la Justice Ottomane ont été conduites dans le cadre de deux projets, le premier portait sur la « multiplicité des institutions, des acteurs et des pratiques » intervenant dans le champ de la justice ottomane et le deuxième sur « l'appartenance locale et ses droits ».

La première thématique a été travaillée au cours d'un séminaire mensuel à l'IFÉA, mis en place en 2010-2011.

Séminaire : *La Justice dans la société Ottomane : institutions, acteurs et pratiques*

Programme :

2 novembre 2010 : Isik Tamdoğan « la réconciliation devant et en hors des tribunaux des cadis »

14 décembre 2011 : Yavuz Aykan (EHESS/Université de Munich) « Les absents [*gaib*], les muftis et les conflits juridiques »

11 janvier 2011: Suraiya Faroqhi (Université Bilgi) “Ottoman kadis acting as notaries in state-enforced dispute resolution between villagers and nomads”

15 février 2011: Alp Yücel Kaya (Université Technique d'Istanbul) “Administering Property Disputes: Institutionalization of Justice of Peace in the Ottoman Empire (1839-1908)”

8 mars 2011: Noémi Lévi (Université de Bogaziçi) “Interaction entre la police et les instances juridiques à Istanbul au XIXème siècle »

5 avril 2011: Tülay Artan (Université Sabancı) “What happened in 1792? The legal status of prostitutes in Istanbul”

10 mai 2011: Juliette Dumas (EHESS/IFÉA) “Ambassadeurs européens devant le juge ottoman: conflits et stratégies”

Ce séminaire mensuel a permis la constitution d'un groupe de recherche à Istanbul, réunissant des chercheurs spécialisés en ce domaine. Afin de pouvoir constituer un groupe de

travail pérenne sur ce sujet, nous avons décidé de nous réunir avec d'autres collègues spécialistes en ce domaine. C'est ainsi qu'il fut décidé d'organiser un colloque international sur la même thématique pour étudier en profondeur la question de la pluralité des institutions judiciaires à l'époque ottomane et pour réunir suffisamment de contributions afin de clore ce cycle de recherche avec une publication. Le colloque international fut organisé les 6-7 janvier 2012 à l'IFÉA et a réuni 22 chercheurs spécialistes en ce domaine.

Programme du Colloque : *La Justice Ottomane : institutions, acteurs et pratiques*

Vendredi, 6 janvier 2012

9h00-9h30 Allocution d'introduction de Nora seni, Işık Tamdoğan et Yavuz Aykan

I. Pluralité des institutions judiciaires et leur interaction:

Présidente de séance: Martha Mundy (Professeur, London School of Economics, Londres)

1. Zouhair Ghazzal (Professeur, Loyola University, Chicago): "The parallel adjudication of the "Egyptian" majlis in Aleppo in 1838"
2. Charles Willkins (Assistant Professor, Wake Forest University, Etats-Unis): "Provincial Governors as Judicial Authorities: The Assessment and Collection of Legal Fines in Seventeenth-Century Aleppo"
3. Isik Tamdoğan (chercheur CNRS/IFÉA, Istanbul): "Les relations entre l'Assemblée du mercredi et les cadis de la capitale ottomane au XVIIIème siècle"
4. Nil Tekgül (Doctorante, Bilkent Üniversitesi, Ankara): "Comments on Ottoman Provincial Courts in the Classical Period"
5. Panagiotis Krokidas (Doctorant-archivist, Crète, Grèce): "Love and punishment in the years of Mehmet Ali, 1830-1834".
6. James Edward Baldwin (Post doctorant, Queen Mary University, Londres): "Mazalim in Ottoman Cairo: the role of the Sultan and the provincial governor in administering justice"

II. Les tribunaux des cadis au jour le jour, (14h30 – 18h30)

Président de séance: Engin Akarlı (İstanbul Şehir Üniversitesi)

7. Timothy Fitzgerald (Maître de conférence, James Madison University, Etats-Unis): "The Qadi is Not Alone: The Diffusion of Justice in Early Ottoman Aleppo"
8. Richard Wittmann (Docteur, chercheur au Deutsches Orient Institut-Istanbul): "Seeking for justice in front of the court of Hasköy in the 17th century"
9. Isabelle Grangaud (chercheur CNRS, IREMAM, France): "La justice et ses traces à Constantine. Registres et activités judiciaires dans une ville du Maghreb ottoman"
10. Alp Yücel Kaya (MC, Université Technique d'Istanbul): "Administering Property Disputes: Institutionalization of Justice of Peace in the Ottoman Empire (1839-1908)".
11. Suraiya Faroqhi (Professeure, Université Bilgi): "Disputes about resm-i tapu in the mid-18th century Gebze region"

Samedi 7 janvier 2012

III. Quand différents corps de droit (chéria, kanun et coutume) et systèmes juridiques se croisent : (9h30 12h00)

Président de séance: Zouhair Ghazzal (Loyola University, Chicago)

12. Engin Akarlı (Professeur, İstanbul Şehir Üniversitesi) : "Custom as Signifier of Consensus, Commonality and Right"

13. Martha Mundy (Professeur, London School of Economics, Londres): “In what terms justice? Ethics, fiqh and political authority”
14. Ahmet Akgündüz (Professeur, Islamic University of Rotterdam, Pays Bas): “The Legal Structure of Ottoman Judicial System before Tanzimat”
15. Yavuz Aykan (doctorant EHESS, Paris/Université de Munich): “On the authority of the qadi’s judgement: the mufti of Amid and the genealogies of Ottoman Hanafism.”
16. Fatma Karagöz (ATER, Bahçeşehir Üniversitesi İstanbul): “What was Kânûnnâme-i Cedîd?”

IV. Les non-musulmans devant la justice ottomane (14h00-15h30)

Présidente de séance: Suraiya Faroqhi (İstanbul Bilgi Üniversitesi)

17. Zülal Muslu (Doctorante, Université Paris-Nanterre): “Entre intérêts étatiques et intérêts des particuliers, le drogman devant les tribunaux de commerce mixtes ottomanes au XIXème siècle”
18. Eugenia Kermeli (Assistant Professor, Bilkent Üniversitesi, Ankara): “The pursue of justice in ecclesiastical and communal courts of Ottoman Christians”
19. Phokion Kotzageorgis (Assistant Professor, Salonique): “Monks in front of the court: Crossing the boundaries of legal systems in the Ottoman Empire”

V. Justice, genre et statut social : (16h00-17h30)

Présidente de séance : Nora Şeni (Professeur, directrice de l’IFÉA)

20. Faika Öz Çelik (Doctorante, McGill University, Montréal-Canada): “Gendering the Margins: Gypsy Women Seeking Justice in Istanbul (1540-1600)”
21. M. Hadi Hosainy (Doctorant, The University of Texas at Austin, Etats-Unis): “Ottoman Legal Flexibility and Women’s Property Rights”
22. Juliette Dumas (Doctorante, EHESS, Paris/IFÉA, Istanbul): “Des femmes au-dessus des lois ? Le cas des Sultanes”
- Discussion de clôture

Partenariats : Ce colloque a pu être organisé grâce à une subvention du CNRS et notre collaboration avec nos partenaires à Istanbul (l’Orient Institut d’Istanbul, L’Institut de recherches suédois et l’Institut de recherches Néerlandais). Les actes de ce colloque sont en cours d’être réunis en vue de leur publication dans les nouvelles éditions électroniques de l’IFÉA en 2012.

Séminaire : L’appartenance locale et ses droits

Un second thème de recherche réunit la réflexion sur la justice et le droit ottomans à travers le prisme de l’appartenance locale. La question de « l’appartenance locale et ses droits » est encore trop peu étudiée en ce qui concerne les villes ottomanes. Il n’est souvent pas aisé de comprendre les limites administratives qui délimitaient l’appartenance à la ville, ni de savoir à partir de quel moment les individus étaient considérés comme des résidents permanents par les instances administratives. Alors que les règlements administratifs semblent établir une ligne de partage très claire sur les droits (de résidence et de travail) et obligations (fiscales par exemple) des résidents permanents d’une part et des « gens de passage » de l’autre, les études sur les sources montrent bien souvent que les villes ottomanes vivaient de la grande mobilité de ses habitants, brouillant la distinction entre habitants permanents et « étrangers » ou gens de passage.

Nous observons souvent comment, malgré les réglementations ou interdictions formelles, les nouveaux arrivants réussissaient à exercer un métier ou bien à légitimer leur droit de résidence dans les villes, faisant usage des instances judiciaires (tel les tribunaux des cadis) ou bien en mettant à leur profit certaines institutions (tel le quartier, le mariage ou bien les *hans*).

Ce séminaire de recherche vise à aborder la question de l'appartenance locale par les recours en justice plus particulièrement. Nous ferons place à des recherches sensibles sur la classification juridique que les administrations effectuaient des citoyens et son implication sur le statut juridique de ces derniers d'une part (*sakin*/résidents versus *misafir*/non-résidents par exemple) et à ceux portant sur la capacité des individus à pouvoir mobiliser les instances et moyens (comme le *kefalet*/système des garants) juridiques, afin de pouvoir légitimer leurs droits d'appartenance à la ville.

Programme du séminaire :

22 novembre 2011: Işık Tamdoğan (IFÉA): Introduction au séminaire, *L'appartenance locale à Istanbul au XVIIIème siècle*

13 décembre 2011 : Betül Basaran (University of Maryland) : *Les teftis defter et le système des garants à Istanbul au XVIIIème siècle*

14 février 2012 : Mathilde Pinon : *Les habitants de passage des hans d'Istanbul*

13 mars 2012: Aylin de Tapia (IFÉA): *Le regroupement familial à l'ottomane. Exemple de parcours familiaux d'Anatolie centrale à Istanbul au XIXe siècle.*

10 avril 2012 : Nora Seni (IFÉA) : « *Être d'Istanbul au XIXème siècle*

15 mai 2012: Fuat Dündar (IFÉA): *Osmanlı'da Yerel Kimlikler ve Salnameler'deki Demografik Veriler*

Par ailleurs, un projet GDRI a été élaboré sur ce même thème entre l'EHESS, l'IREMAM, l'IFÉA et le laboratoire DIRASET (Tunis) au printemps 2011. L'obtention d'un GDRI nous permettrait d'organiser un pôle de travail sur cette thématique à Istanbul, car plusieurs chercheurs en Turquie travaillent déjà sur ce terrain. Notre projet visait donc à réunir les chercheurs travaillant autour de cette problématique pour organiser une journée d'études, afin de pouvoir contribuer à ce débat, sur les institutions ottomanes autorisant d'asseoir les droits de l'appartenance locale.

Ce GDRI a eu une bonne appréciation et a été noté « A » mais n'a pas été retenu.

Nous pensons néanmoins de le représenter ou bien de faire un projet ANR sur cette thématique en 2012.

2. Etudes maritimes méditerranéennes (animé par Dejanirah Couto EPHE)

Ces recherches sont conduites grâce à la collaboration entre l'École Pratique des Hautes Études de Paris (EPHE) et l'IFÉA, elles visent au développement de deux types d'activités scientifiques : l'organisation d'un séminaire mensuel sur plusieurs années et la publication des conférences.

Séminaire mensuel : « *Ottoman Seas : from Mediterranean to Indian Ocean. A set of many actors: studies on the maritime and naval history of the Ottoman Empire and the Western Powers in the Mediterranean and the Indian Ocean* ».

Le séminaire commencé en 2010, il a pour vocation de promouvoir la recherche historique dans un domaine spécifique, celui de l'**histoire maritime** et de l'**histoire navale** ottomane dans le cadre des **relations politiques et économiques avec les puissances occidentales** à l'époque moderne et contemporaine. Ce terrain de recherche convoque des outils spécialisés (cartographie, construction navale, archéologie nautique). Par sa méthodologie, en confrontant des sources narratives et iconographiques de plusieurs origines (occidentales, arabes et ottomanes), les techniques et les matériaux archéologiques, ce séminaire, qui accueille surtout de jeunes chercheurs turcs, espère dynamiser le terrain d'investigation et renforcer les partenariats scientifiques avec les établissements d'enseignement supérieur turcs

intéressés par le domaine de recherche. Il s'agit d'un domaine porteur qui n'a pas fait l'objet d'études systématiques, d'abordages comparatifs ou de réels questionnements méthodologiques en Turquie et qui peut être mis en rapport avec des secteurs technologiques de pointe dans l'industrie navale, marchande ou de loisirs.

2010-2011 (octobre-mai) : Chantiers navals (*tersane*), recrutement et histoire sociale des équipages : il a été procédé à l'étude comparative des implantations géographiques (Lisbonne, Venise, Istanbul, Suez, Bassorah) à l'identification des populations, des fonctions et des statuts, aux enjeux sociaux, politiques, économiques et technologiques ainsi qu'aux évolutions techniques.

2011- 2012 (octobre-mai) : Techniques de la construction navale et archéologie nautique : « case studies » de quelques épaves ottomanes et occidentales exhumées en Méditerranée, en Atlantique et dans l'océan Indien.

Auditeurs des conférences :

En 2010-2011 le cycle de conférences du séminaire a réuni une trentaine de chercheurs, doctorants, étudiants de Master et auditeurs français, turcs, italiens et anglais, venant de différents départements des établissements scientifiques d'enseignement supérieur d'Istanbul : Université d'Istanbul, Galatasaray, Bahçesehir, Mimar Sinan, Boğaziçi, ainsi que des chercheurs en mission, boursiers et allocataires à l'IFÉA. Des chercheurs des universités d'Ankara et de Balıkesir, les personnels du Musée Naval d'Istanbul (dont son directeur) et le directeur du musée de Dolmabahçe ont suivi les conférences.

Partenariat: Un partenariat scientifique est en voie d'établissement avec le Département d'Histoire des Sciences de l'Université d'Istanbul dirigé par Madame [Feza Günergun](#).

Animation de la Recherche :

Le pôle histoire de l'IFÉA organise *une Journée de rencontre annuelle d'historiens de France et de Turquie*. Il s'agit de mettre en place chaque année une table ronde qui offre l'occasion aux historiens de France et de Turquie de se rencontrer autour d'une réflexion sur les conditions de la recherche en histoire en France et en Turquie.

La Fondation d'histoire d'Istanbul (Tarih Vakfi) est un de nos partenaires privilégiés. Une première rencontre aura lieu le 28 février 2012.

Programme de la Journée : *Les enjeux de l'histoire en France et en Turquie* **Mardi 28 février 2012 IFÉA-Tarih Vakfi**

Il s'agit d'une Journée de rencontre et de débat, entre historiens de France et de Turquie sur "Les enjeux de l'histoire en France et en Turquie", organisé par l'IFÉA en collaboration avec la fondation de l'Histoire (Tarih Vakfi), le vendredi 9 décembre 2011. Le but de cette journée est de réunir des historiens des deux pays certes mais surtout de trouver l'occasion d'échanger nos expériences et questions sur ce qui en est de la posture de "l'historien dans la société" aujourd'hui. Cette Journée sera ouverte aux historiens-universitaires mais s'adresse également aux étudiants concernés par ce domaine. Cette Journée sera structurée autour de deux questions/sessions:

Pour chaque session deux historiens interviendront l'un sur l'état du débat en question en France et l'autre sur celui en Turquie respectivement.

Programme de la Journée :

Introduction : Nora Seni (directrice de l'IFÉA) et Oktay Özel (Président de la Fondation d'Histoire)

1ere session : "L'état du débat historiographique en France et en Turquie"

Modérateur : Isik Tamdoğan (CNRS/IFÉA)

François Dosse (Professeur à Paris 12 – Institut d'histoire du temps présent)

Mehmet Ö. Alkan (Université d'Istanbul, département de sciences politiques)

2^{ème} session : Mémoires collectives et l'histoire

Modérateur : Ahmet Insel (Université de Galatasaray)

Romain Bertrand (directeur de recherches Sciences Po)

Bülent Bilmez (Université de Bilgi/Fondation d'Histoire)

Pôle Études contemporaines

Coordination : Élise Massicard, Pensionnaire scientifique, chargée de recherche au CNRS

Axes de recherche

1. Constitution et circulation des savoirs

Les études qui s'inscrivent dans cet axe de recherche ont pour objectif d'étudier la constitution et la circulation des savoirs à la fin de l'Empire ottoman et durant la période républicaine, depuis l'ère des réformes ottomanes dites des *Tanzimat*, de réfléchir sur les formes d'accumulation du savoir (constitution d'archives et de collections), mais aussi sur la constitution des disciplines universitaires. Celles-ci se caractérisent par une dépendance aux référents européens, elles sont subordonnées à la modernisation d'un système éducatif émancipé du cadre des *medrese*. Elle s'appuie notamment sur la création de la première Université turque ainsi que sur la formation de structures éducatives élaborées sur le modèle des écoles françaises. Les transferts culturels de l'Europe vers l'Empire et vers la République favorisent les entreprises de renouvellement de la langue et la conception de lexiques qui forment une assise essentielle pour le développement de ces disciplines. Les savoirs scientifiques agissent dès lors comme un domaine et un enjeu de la modernisation chez les réformateurs ottomans, et comme un marqueur de la maturité et de l'autonomie scientifique et universitaire du pays durant la période républicaine, ce qui les subordonne au processus de construction nationale. Il s'agit d'étudier notamment la formation de certaines disciplines qui sont traversées, dans leur élaboration, par des enjeux nationaux, culturels et socio-politiques : Philosophie, psychologie, psychanalyse, psychiatrie. L'examen de leurs vecteurs de diffusion et de transmission (institutions éducatives, associations, programmes, politiques éditoriales, rôle des intellectuels...) et l'étude des modalités du transfert culturel qui soutient leur développement (réception des courants philosophiques, traductions, professeurs invités, trajectoires des intellectuels, évolution des concepts...) permet de mettre à jour les considérations et enjeux extra-scientifiques qui traversent le mouvement d'institutionnalisation et de consolidation de tels savoirs. Il s'agit donc d'étudier les représentations ainsi véhiculées – en particulier l'orientalisme - et la manière dont elles sont perçues, reçues, vécues, voire réappropriées ou contournées.

Equipe

- Nora Şeni, directrice de l'IFÉA
- Alexandre Toumarkine, Deutsches Orient-Institut, chercheur associé à l'IFÉA
- Loubna Lamrhari, boursière TÜBITAK
- Dilek Sarmış, boursière MAE-IFÉA
- Nikos Sigalas, chercheur associé à l'IFÉA

Activités liées à cet axe de recherche

- Invitation de Barbara Cassin, philosophe (19 février 2011), d'Elisabeth Roudinesco, psychanalyste (1^{er} et 2 mars 2011), de Charles Melman, psychanalyste (8 octobre 2011), conférence au lycée Notre-Dame de Sion).
- Co-organisation du colloque avec l'ENS et l'EHESS, *Autour de Jean Deny. Les relations culturelles et scientifiques France-Turquie au XXe siècle*, ENS, Paris, 28 et 29 mars 2010.

- Co-organisation du colloque *L'orientalisme désorienté ? La Turquie contemporaine au miroir des approches postcoloniales*, Institut d'Études Politiques de Rennes, Rennes, 28 et 29 janvier 2010.
- Co-organisation du workshop international ***De la collection aux archives : prises en faux, Istanbul, Université du Bosphore, 21-22 octobre 2010.***
- Participation de Nora Seni à la table ronde *Istanbul vu par les écrivains français* au Salon du livre à TUYAP Istanbul le 30 octobre 2010.
- Organisation du colloque *les Antidotes à l'Orientalisme*, Istanbul, 23-24 février 2011.
- Reprise du projet ANR « DISTUR » : *Les aléas de la disciplinarisation en Turquie : le cas de la philosophie et de la psychanalyse.*

Collaborations avec des institutions

- CETOBaC (UMR 8032 EHESS-CNRS-Collège de France)
- Université Paris 7
- Université Paris 4
- Université de Strasbourg
- IEP de Rennes
- Université de Bilgi (Istanbul)
- Université de Galatasaray (Istanbul)
- Association de Psychanalyse d'Istanbul (*Istanbul Psikanaliz Derneği*)
- Espace analytique Istanbul (*Psikanalitikan*)
- Lycée Notre Dame de Sion

Sélection de publications

- Lamrhari Loubna, « L'obsession allemande dans la production du savoir militaire français sur l'armée ottomane et turque (1883-1939) », Actes du colloque *Autour de Jean Deny. Les relations culturelles et scientifiques France-Turquie au XXe siècle* (ENS-EHESS), ENS, Paris, 28 et 29 mars 2010, Presses Universitaires de Rennes (en cours de publication).
- Dilek Sarmış, « L'essor du bergsonisme en Turquie : une lecture de la guerre d'indépendance à travers la revue *Dergâh* (1921-1923) », Actes du colloque *Autour de Jean Deny. Les relations culturelles et scientifiques France-Turquie au XXe siècle* (ENS-EHESS), ENS, Paris, 28 et 29 mars 2010, Presses Universitaires de Rennes (sous presse).
- Dilek Sarmış, « La réception de la pensée philosophique occidentale à la fin de l'empire ottoman et l'équivalence entre occidentalisation et modernisation », Actes du colloque *L'orientalisme désorienté ? La Turquie contemporaine au miroir des approches postcoloniales*, Institut d'Études Politiques de Rennes, Rennes, 28 et 29 janvier 2010, à paraître.
- Dilek Sarmış, Article « Philosophie », co-écrit avec Thierry Zarcone, *Dictionnaire de l'Empire Ottoman*, à paraître.
- Alexandre Toumarkine, « Dumézil. Un loki en Turquie (années 1920-1970) ? », Actes du colloque *Autour de Jean Deny. Les relations culturelles et scientifiques France-Turquie au XXe siècle* (ENS-EHESS), ENS, Paris, 28 et 29 mars 2010, Presses Universitaires de Rennes (en cours de publication).

- Alexandre Toumarkine, « Tristes Détroits : autour de la réception de Lévi-Strauss en Turquie », Actes du Colloque *L'orientalisme désorienté ? La Turquie contemporaine au miroir des approches postcoloniales*, Institut d'Études Politiques de Rennes, Rennes, 28 et 29 janvier 2010, à paraître.

Thèses en cours

- Loubna Lamrhari, *Les observateurs militaires français de la Turquie moderne et de son armée (1903-1938)* sous la direction du Professeur Frédéric Rousseau, Montpellier III.
- Dilek Sarımiş, *Bergson et le bergsonisme à la fin de l'empire ottoman et dans la Turquie républicaine*, dir. François Georgeon, EHESS.

2. Territoires et pratiques

Chaque société développe une relation particulière avec la différence. À la différence de la France où l'égalité est le référent central, en Turquie, le signifiant maître est 'unité' (*birlik*), cela depuis le début de la République, avec la construction de l'identité nationale turque, unitaire et unitariste. Pour reprendre le titre du célèbre livre de Karen Barkey, nous sommes passés d'un « Empire de la différence » à une « République de l'a-différence ».

Et pourtant, des différences existent en Turquie. Dès lors, quels rapports entretient cette société avec ces différences qui la composent ? Nous prendrons pour cadre d'analyse trois grands thèmes : le territoire, le religieux et le genre. En effet, ces domaines entretiennent des relations entre eux. Nous posons l'hypothèse que ce sont sans doute les mêmes pratiques – les mêmes actions – qui se retrouvent, quelle que soit la 'nature' de l'objet sur lequel portent ces différences. Notre perspective n'est donc pas de pointer l'opposition 'discours nationaliste' vs 'discours particularistes' comme cela a été souvent fait, mais plutôt de comprendre comment des pratiques de la différence se manifestent dans ce contexte. Au-delà de la diversité des objets et des terrains que nous étudions, nous questionnons les pratiques de la différence (construction, reproduction, neutralisation, patrimonialisation, camouflage, négation, destruction, etc.). Il s'agit bien sûr de comprendre comment se *fabrique* de la différence, mais aussi d'en saisir les usages sociaux et les inscriptions dans le territoire. Car, et c'est là notre porte d'entrée, il y existe des modes spécifiques d'usages et de pratiques des frontières, des mémoires, des identifications et des disparités.

Cet axe de recherche met l'accent sur la relation à l'objet et non sur l'objet lui-même. Il s'agit d'une condition primordiale pour que s'établisse le dialogue entre les différentes disciplines présentes (anthropologie, démographie, histoire, psychanalyse, sociologie, urbanisme, etc.). Une façon, aussi, de penser les différences disciplinaires.

Membres

- Jean-François PÉROUSE – Responsable de l'OUI (IFÉA-Université de Galatasaray)
- Brian CHAUVEL – Doctorant en sociologie (EHESS. Bourse Tübitak), co-responsable OUI
- Cilia MARTIN – Doctorante en Histoire (EHESS. Bourse BAM IFÉA), co-responsable OUI
- Benoît FLICHE – CR CNRS (IFÉA).
- Alexandre TOUMARKINE – Historien, Deutsches Orient Institut

- Nora SENI
- Yoann MORVAN – docteur en Urbanisme. Chercheur associé à l'IFÉA
- Berna EKAL – Doctorante en anthropologie (EHES)
- Nicolas ELIAS – Doctorant en Anthropologie (Bourse Tübitak/ bourse BAM IFÉA)
- Lisa MONTMAYEUR – Doctorante en sociologie (boursière AUF puis enseignante à l'université de Marmara, associée à l'IFÉA)
- Dilek SARMIŞ – Doctorante en Histoire (EHES)
- Laurent MALLET – Historien période contemporaine (Université de Galatasaray), jusqu'à l'été 2011
- Loubna LAMRHARI – Doctorante en Histoire (allocataire de recherche du Ministère de la Défense/bourse TÜBITAK)
- Noémi LEVY – Historienne de l'Empire ottoman (Université du Bosphore)
- Élise MASSICARD – Politologue, responsable de l'OVIPOT (Chargée de recherche CNRS)

Activités de recherche

- **Séminaire « Mémoires et mobilités urbaines » (2010-2011, se reporter à la partie « OUI » pour le programme).** Ce séminaire interroge le rapport entre les questions mémorielles et les dynamiques urbaines à travers les travaux contemporains. Une attention particulière est portée sur les aspects méthodologiques des recherches présentées, qui sont autant de façon de lire et d'interpréter les usages de l'espace stambouliote, à l'intersection entre les questions mémorielles et les dynamiques urbaines.
- **GELA « Groupe de lecture et d'écriture en anthropologie » (2010-2011).** Ce groupe s'est donné une double vocation : la première est de partager expérience de terrain et d'écriture en un atelier ouvert à tous. Les séances ont lieu une fois par mois. Les langues de travail peuvent être le français, le turc ou l'anglais, selon le choix de l'intervenant. L'idée n'est pas de présenter des travaux finalisés mais plutôt des « brouillons » de recherche qui peuvent être soumis à la réflexion du groupe. Le second objectif est d'organiser des conférences pour faire connaître l'anthropologie de la Turquie à un public plus large que le seul monde universitaire. Lorsque c'est possible, ces conférences mensuelles s'adossent à un film documentaire. Elles peuvent se dérouler en français, turc ou anglais.

18 janvier 2011 : **Nükhet Sirman** (Prof., Université du Bosphore) : présentation du film *Umutta biterse* ([sur les « suicides » et les meurtres de femmes à Diyarbakır](#))

17 février 2011 : **Fabio Salomoni** (lect. Université Koç) : présentation du film *The Lion and the Gazelle* (sur les alévis).

14 mars 2011: **Hakan Yılmaz** (Prof., Université du Bosphore), [We, Others and Othering in Turkey: Empirical Findings Based on an Opinion Poll.](#)

11 avril 2011: **Leyla Neyzi** (Prof. Université de Sabanci), [Speaking to one Another: Personal Memories of the past in Armenia and Turkey.](#)

24 mai 2011 : **Biray Kolluoğlu** (Yard Doc. Université du Bosphore), [1990 Sonrası İstanbul'da Kentsel Dönüşüm ve Sosyal Tabakalaşma.](#)

- **Excursions urbaines 2011/2012 : Expressions territoriales des rapports de genre à Istanbul** (pour le programme détaillé des séances se reporter à la rubrique OUI). La question du genre en Turquie alimente de nombreuses réflexions 'académiques' et un militantisme actif par le biais d'associations et de revues féministes ou de défense des

droits des homosexuels. La redéfinition des rapports de genre dont Istanbul est sans conteste un terrain privilégié en Turquie ne peut être appréciée seulement à travers les textes de loi, le lien entre socialisation national(ist)e et formatage autoritaire des genres, ou la question de la parité dans la représentation politique. Elle se doit d'être observée en situation, dans les interactions quotidiennes, dans la rue, les maisons, aux loisirs ou au travail. Il s'agira donc pour nous cette année d'approcher ce fait social total que sont les relations de genre à travers des institutions précises, des situations concrètes, des moments, des lieux, qu'il s'agisse de lieux culturels, culturels, de lieux de travail, de consommation ou de 'culture'.

- **Séminaire « Autour de l'alcool, en Turquie et dans l'Empire ottoman »** (2011-2012). On boit rarement seul et boire s'inscrit le plus souvent dans une sociabilité qui ne peut jamais se réduire au simple divertissement. Au contraire, rien de moins anodin, rien qui n'engage plus, en Turquie, que le fait de boire – ou pas. C'est que l'alcool réunit autant qu'il sépare. Il réunit, et l'on pense, *a maxima*, au rituel alévi où le partage de l'alcool (*dem*) tient encore une fonction sacrée (à l'instar des premiers chrétiens) : l'alcool comme communion. Il sépare, on n'en doute pas, dans un pays à majorité musulmane, mais dans des modalités toujours plus complexes qu'une opposition binaire musulman/non-musulman (le rituel alévi l'illustre bien). Et s'il faudra bien sûr partir de l'interdit islamique qui frappe l'alcool, c'est comme terme premier d'une série de clivages qui entretiennent avec lui des rapports ambigus : soit qu'ils l'habitent – dichotomies alévi/sunni mais également entre les différentes jurisprudences du sunnisme – qu'ils l'utilisent – instrumentalisation de l'alcool par le champ politique – ou s'en accommodent – ainsi la morale prévalant parfois, qui veut qu'on tolère l'alcool mais hors-champ, dans des marges interlopes qui sont le domaine réservé des hommes. Pratique clivante s'il en est, la consommation d'alcool génère ou actualise alors des frontières confessionnelles, idéologiques, sexuelles, spatiales... frontières mouvantes dont on pourrait essayer de suivre les lignes de démarcation dans l'espace et dans le temps, de l'Empire ottoman à la Turquie contemporaine. Ce sera l'objectif de ce séminaire : proposer un espace de réflexion pluridisciplinaire autour d'une pratique somme toute mineure, qui cristallise pourtant les antagonismes et les particularismes de la société turque. La séance d'introduction, « le fait de boire », par Nikos Sigalas et Nicolas Elias, s'est tenue en novembre 2011.
- **Séminaire « Cappadoce, terre d'histoire et de culture »** (depuis octobre 2011) : ce séminaire transversal, animé par Anaïs Lamesa, Aylin de Tapia et Lisa Montmayer-Deheurles a pour objet le territoire de la Cappadoce et se propose de l'étudier à travers différentes époques et avec une approche interdisciplinaire (archéologie, histoire et sociologie). Il est développé dans le pôle « histoire ».

Sélection de publications 2011-2012

Chauvel Brian, « “Retour” et “reconquête” de la péninsule historique : discours et usages distinctifs autour du patrimoine de Fener et Çarşamba » *EchoGéo* 16, mars-mai 2011, dirigé par Jean-François Pérouse.

Elias Nicolas, « Marche sur la neige mais que ta trace ne soit pas visible : la démarche ethnomusicologique de Jérôme Cler à l'aune de la globalisation », in M. Solomos et J. Bouët (éds.), *Actes du colloque Musique et globalisation, Université Paul Valéry-Montpellier 3 octobre 2008*, Paris 2011.

Elias Nicolas, « Ege'nin iki yakasında geçmişten günümüze : lavta'nın hikâyesi », *Toplumsal Tarih* 207, Mars 2011, Istanbul.

- Elias Nicolas, « Préface » in Jérôme Cler, *Yayla. Musique et musiciens de village en Turquie méridionale*, Paris, 2011.
- Fliche Benoît, « Écraser le serpent ? Violences privées et violences politiques dans l'espace rural turc », in *Études Rurales* 186, 2011 : Clémence Scalbert-Yücel et Jordi Tejel Gorgas (dir.), *Ruralité, urbanité et violence au Kurdistan*.
- Fliche Benoît, « Eléments pour une trichologie turque », in M.F. Auzépy et J. Cornette (ed.), *Histoire du poil*, Paris, 2011.
- Fliche, Benoit, « La cage et le site web: de quelques transformations contemporaines des villages anatoliens », *Anthropology of the Middle East*, 6.2, 2012 (sous presse).
- Fliche Benoit, Albera Dionigi, « Muslim Devotional Practices in Christian Shrines: the Case of Istanbul », in A. Dionigi et M. Couroucli (dir.), *Sharing sacred spaces in the Mediterranean area*, Indiana university press, 2012. [Traduction d'Albera et Fliche 2009].
- Martin Cilia, « Reconversion(s) territoriale(s) sur l'avenue de Kurtuluş », *EchoGéo* 16, mars-mai 2011, dirigé par Jean-François Pérouse.
- Martin Cilia, « Isimler ve sınırlar. Kurtuluş'ta mekânsal kullanımlar », *Toplumsal Tarih*, n.214, 2011.
- Martin Cilia, Morvan Yoann, Pérouse Jean-François, (à paraître), « Recompositions de l'offre commerciale à Istanbul : redéploiement métropolitain et mutation des urbanités locales », *Annales de la Recherche Urbaine* 107, 2012.
- Montmayeur Lisa, « Migrations, mémoires et identités croisées : l'échange de population entre Güzelyurt et Nea Karvali », in Fr. Rollan (dir.), *Actes du colloque Mémoire et identités croisées de la Turquie vers l'Europe et de l'Europe vers la Turquie* MSH de l'Université de Bordeaux, en cours de publication aux Éditions Isis.
- Montmayeur Lisa, « Les jumelages de villes gréco-turcs », *Lettre de l'OFAJ* sur la coopération décentralisée et aux jumelages de villes, février 2012.
- Montmayeur Lisa, « La frontière gréco-turque à travers le temps : espace de cristallisation des conflits ou espace de rapprochement? », à paraître dans les actes de l'Ecole doctorale *Frontières et circulations régionales*, Université Européenne Viadrina/ Université Paris 1, juillet 2011.
- Morvan Yoann, « Juifs d'Istanbul, territorialités d'une communauté entre recompositions et dislocations », *EchoGéo* 16, mars-mai 2011, dirigé par Jean-François Pérouse.
- Morvan Yoann, « Autopia ou le comble du *drive in* », *Etudes foncières* 151, mai/juin 2011.
- Morvan, Yoann, « Kanal Istanbul, un « projet fou » au service d'ambitions politiques », www.Métropolitiques.eu, juin 2011.
- Morvan Yoann, Montabone Benoit, « Istanbul : la carte du troisième pont sur le Bosphore », *Espacestems.net*, avril 2011.
- Pérouse Jean-François, 2011 « En guise d'introduction : la géographie universitaire turque à l'aube de l'épreuve des sciences sociales ? », *EchoGéo*, dossier n°16, mars-mai, dirigé par Jean-François Pérouse.
- Sarmiş Dilek, Elias Nicolas, 2011, « Plateaux de Turquie », *Filigrane* n°13, Paris

Thèses en cours

Chauvel Brian, *Enjeux patrimoniaux et renouvellement urbain en centre historique. À partir du quartier de Balat, Istanbul*, EHESS, sous la direction du Pr. Nilüfer Göle.

Elias Nicolas, *Au pays des brumes. Musiques et danses des montagnes pontiques*, Centre de recherche en Ethnomusicologie (Université Paris-X), sous la direction de Jean During (CNRS).

Martin Cilia, *(Re)compositions territoriales à Istanbul de la fin de l'Empire ottoman à nos jours : l'exemple d'une régénérescence urbaine à Kurtuluş*, dir. Nathalie Clayer, EHESS.

Montmayeur-Deheurles Lisa, *Le rôle des acteurs non-gouvernementaux locaux dans le processus de rapprochement gréco-turc amorcé depuis le début des années 1980*, Université Pierre Mendès-France, sous la direction de Jacques Barou (PACTE, IEP Grenoble) et Yeşeren Arikan Eliçin (Université Galatasaray).

3. Logiques et politiques des productions culturelles contemporaines

Axe de recherche « Dynamiques et politiques des productions culturelles contemporaines »

Les études s'inscrivant dans cet axe de recherche ont pour but d'étudier les conditions de la production culturelle contemporaine en Turquie, leur évolution, les logiques qui les animent, les acteurs qui les mettent en place.

Les pratiques philanthropiques et de mécénat qui se sont considérablement développées depuis les dernières décennies du XXème siècle en Turquie – tels que la création d'universités, de musées et de galeries d'art, l'organisation d'événements culturels internationaux, de festivals, la revalorisation du patrimoine, la multiplication des chaînes de télévisions – sont le plus souvent le fait de fondations privées créées par des grandes familles, acteurs les plus récents et les plus visibles des politiques culturelles.

Ces pratiques culturelles transforment l'urbain et les politiques de la ville qui, à leur tour, instrumentalisent la culture pour réhabiliter des quartiers "déchus", créer de nouvelles centralités, patrimonialiser, bref pour mettre en valeur les territoires administrés. Les mécanismes de métropolisation et le marketing urbain imposent de se doter des équipements et des événements culturels qui avantagent les grandes métropoles dans leur compétition sur la scène internationale. Ces mécanismes sont particulièrement perceptibles lorsqu'il s'agit d'Istanbul où ils méritent d'être étudiés.

L'objectif de cet axe de recherche est de repenser l'identité, la nature des acteurs qui animent l'univers des productions culturelles, les logiques nationales et internationales auxquelles obéissent les pratiques de ce milieu. Ces études nécessitent de s'emparer de champs disciplinaires multiples : l'urbanisme, l'économie, le tourisme, l'histoire, la sociologie, les sciences politiques ou la communication fournissent autant d'outils indispensables pour saisir les dynamiques d'une production culturelle que colore à la fois le républicanisme et l'occidentalisme d'une bourgeoisie déjà ancienne et celle d'un essor dit néo-ottoman tempérée de valeurs libérales.

Ainsi s'agira-t-il d'intégrer pour cette étude plusieurs démarches de recherche : l'examen des réseaux d'acteurs publics et privés, leurs stratégies territoriales, les logiques d'espaces

urbains, l'analyse des phénomènes de distinction (culturelle et géographique), des logiques de marchés locaux ou internationaux des biens culturels, des structures de production de la culture et de ses industries, des inégalités dans ces processus de développement, ou encore l'étude de la mise en scène de mémoires concurrentes portées par les musées privés et publics ainsi que par les événements culturels, par les festivals.

Membres

- Nora ŞENI
- Julien PARIS – Doctorant EHESS/CNRS, architecte DPLG
- Loubna LAMRHARI – Doctorante en Histoire (allocataire de recherche du Ministère de la Défense). Chercheuse associée à l'ANR *Les présents des passés* (Montpellier III)
- Lisa MONTMAYEUR-DEHEURLES – Doctorante en sociologie (boursière AUF puis enseignante à l'université de Marmara, associée à l'IFEA)
- Jérémie MOHLO – Doctorant Université d'Angers

Activités :

- **Séminaire pluridisciplinaire « Cultures et Territoires »** (depuis octobre 2011), organisé par Nora Şeni et Julien Paris. Sont invités tous les mois des chercheurs et des professionnels du monde de la culture et de la communication, jeunes ou confirmés, nous permettant de saisir les mutations qui traversent les politiques culturelles à Istanbul. Pour plus de détail nous renvoyons vers le texte de présentation du séminaire sur la page internet du site de l'IFÉA

6 Octobre 2011 : « Leisure in Istanbul », introduction du séminaire par **Nora SENI**, avec **Kübra PARMAKSIZOGLU**, doctorante à l'Université de Bogaziçi, et **Volkan AYTAR**, Faculté de Communication de l'Université de Bahçesehir, tous deux auteurs du livre *İstanbul'da Eğlence*, Bilgi coll., Istanbul 2010.

8 Décembre 2011 : « Mal de vivre, mal de "ville"... Représentations de l'urbain dans le cinéma turc », avec **Hülya UGUR TANRIOVER**, sociologue, Faculté de Communication de l'Université Galatasaray.

19 Janvier 2012 : « New places and new assemblages: Media in Istanbul after Babı Ali », avec **Eda YUCESoy**, sociologue et urbaniste, Centre de d'Etudes Urbaines de l'Université Sehir.

2 Février 2012 : « Retour critique sur Istanbul 2010 », avec : **Korhan GUMUS**, ancien responsable du département projets urbains de l'agence Istanbul 2010.

D'autres séances sont en préparation pour les mois de mars, avril et mai.

Doctorat en cours :

Julien PARIS, *Coopérations et partenariats du développement culturel et métropolitain. Ce que nous apprend Istanbul des interactions entre politiques culturelles privées et publiques et le territoire*, EHESS/CNRS, sous la direction de Nora SENI.

Jérémie MOLHO, *Développement territorial. Une comparaison entre Istanbul et les autres capitales de la culture*, Université d'Angers, Laboratoire ESO, sous la direction de Nora SENI et Jacques FACHE.

4. Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat

Les recherches qui s'inscrivent dans cet axe ont pour objectif d'étudier les modes de gouvernement et d'administration en Turquie et sous l'Empire ottoman depuis les Tanzimat. En se distanciant de l'idée répandue d'un État fort et autonome par rapport à sa société, cet axe interroge l'homogénéité apparente et souvent considérée comme naturelle de « l'État », et tente d'en ouvrir la boîte noire pour mettre en lumière à la fois les divisions internes aux institutions et la porosité de la sphère administrative aux forces sociales. Résolument interdisciplinaire (histoire, science politique, sociologie, anthropologie, géographie), cet axe de recherche articule plusieurs dimensions : d'une part, une approche de sociologie historique de l'État, avec l'étude des pratiques de l'État en tant qu'organisation bureaucratique (pratiques administratives, filières d'accès à la fonction publique), d'autre part, l'analyse de l'État en tant qu'espace et acteur de socialisation (production de classements, de pratiques et de représentations légitimes, nationalisation des enjeux). Enfin, il explore les politiques mises en place par les institutions, afin d'analyser les formes de l'action publique et leurs évolutions : périmètres de l'action publique, formes d'articulation des intérêts et des acteurs non institutionnels à l'action publique, effectivité des mesures mises en place. Cet axe s'attache à identifier les continuités et les ruptures historiques, ainsi qu'à multiplier les échelles d'analyse. Ainsi, ces interrogations sont poursuivies au niveau des institutions centrales, mais aussi des pouvoirs locaux et de l'articulation entre ces niveaux de pouvoir.

Membres

- Berna EKAL, doctorante EHESS
- Benoît FLICHE, chercheur CNRS
- Loubna LAMRHARI, boursière ministère de la Défense
- Noémi LEVY, maître de conférences, université du Bosphore
- Lisa MONTMAYEUR-DEHEURLES, boursière AUF (boursière AUF puis enseignante à l'université de Marmara)
- Jean MARCOU, IEP de Grenoble
- Élise MASSICARD, chercheur CNRS, pensionnaire scientifique IFÉA
- Jean-François PEROUSE, maître de conférences à l'université de Galatasaray
- Alexandre TOUMARKINE, Deutsches Orient-Institut

Sont associés à cet axe des doctorants domiciliés à Istanbul qui en suivent les travaux :

- Nicolas CAMELIO, enseignant à l'Université de Galatasaray. Thèse en cours à l'EHESS : *La politisation du monde étudiant turc : le cas de la Mülkiye*.
- Anouck CORTE-REAL, doctorante IEP de Paris. Thèse en cours : *Le pouvoir non coercitif de l'armée turque et ses reconfigurations*.
- Cemil YILDIZCAN, assistant Université de Galatasaray. Thèse en cours à l'IEP de Paris/Université de Galatasaray : *Le rééchelonnement de l'État depuis les années 1980*.

Activités de recherche

- **Séminaire** : « **Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat** ». Ce séminaire s'organise d'une part autour de séances publiques mensuelles avec des interventions de membres de l'axe ou de chercheurs extérieurs, et d'autre part autour de séances de travail internes où sont discutés des travaux en cours.

- **Journée d'études** du 29 mars 2011 : « The un-negotiated recentralization of Turkish housing policy: The mass housing administration TOKİ (Toplu Konut İdaresi) ». Cette journée d'études s'articule d'une part autour d'une excursion urbaine dans deux opérations TOKİ contrastées (Bezirganbahçe, Kayabaşı), puis d'une table-ronde rassemblant différents intervenants: **Jean-François Pérouse** (IFÉA, Université de Galatasaray), **Tuna Kuyucu** (Boğaziçi Üniversitesi), **Deniz Altay** (Bilkent Üniversitesi), Mehmet Baki Deniz (Boğaziçi Üniversitesi)
- **Journée d'études** du 15 avril 2011 : « Nommer et ordonner? L'introduction des noms de famille en Turquie », Interventions de Samim Akgönül (Université de Strasbourg), Marc Aymes (CNRS/CETOBaC), Olivier Bouquet (Université de Nice Sophia-Antipolis), Benoît Fliche (CNRS), Élise Massicard (IFÉA), Emmanuel Szurek (ENS), Meltem Türköz (Işık Üniversitesi). Cette journée d'études va donner lieu à la publication d'un numéro thématique d'une revue française, *a priori* la *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*.
- **Présentation des livres récents** de Cihan Tuğal (Associate Prof., Univ. Of California at Berkeley, USA) (16 juin 2011) et de Jean-François Bayart (Directeur de recherche CNRS/CERI), 25 octobre 2011.
- **Lancement d'un projet AUF « La rue comme lieu d'expression politique »** à partir de 2012. Ce projet permet à la fois une approche innovante mais aussi de traiter des questions générales que sont la démocratie, la participation, les libertés publiques, le contrôle social, la définition de l'espace public selon les sociétés étudiées. Il s'agencera autour d'un séminaire thématique, d'une école d'été et d'un colloque final.

Partenaires institutionnels

- Cet axe est articulé à un programme de recherche ANR intitulé *Ordonner et transiger. Modalités de gouvernement et d'administration en Turquie et dans l'Empire ottoman depuis la fin du XIX^e siècle* (programme « administrer, gouverner »), coordonné par Élise Massicard (2008-2011) (<http://cetobac.ehess.fr/sommaire.php?id=367>)
- Le porteur institutionnel de cette ANR est le CETOBaC (UMR 8032), avec lequel cet axe entretient des rapports continus et privilégiés.
- Des collaborations sont en cours de mise en place avec l'Orient-Institut à Istanbul, qui développe un axe de recherche sur l'eupéanisation et la circulation des savoirs de gouvernement en Turquie.
- Le projet AUF est conçu en collaboration avec l'Université du 9 Septembre (Izmir), La Nouvelle Université Bulgare (Sofia) et l'université de Bucarest, ainsi que le CERI (Paris).

Sélection de publications 2011-2012

Aymes, M., Gourisse, B. et Massicard, E. (à paraître 2012), *Ordonner et Transiger, de l'Empire ottoman à la Turquie contemporaine*, Paris.

Bayraktar U., Massicard E. (2011) *La décentralisation en Turquie*, Paris.

Ekal B., « Yerel Yönetimler ve Sığınma Evleri: Kadına Yönelik Şiddetle Mücadele Politikalarında 'Kurumsallaşma', 'Yardım' ve 'Kontrol' », in : Cenk Özbay, Ayşecan Terzioğlu, Neşeriz Yeşim Yasin (dir.), *Neoliberalizm ve Mahremiyet: Türkiye'de Beden, Sağlık ve Cinsellik*, İstanbul, 2011, 244-265.

Ekal B., « Women's shelters and municipalities in Turkey: Between Solidarity and Benevolence », *EchoGéo* 16, mars-mai 2011, dirigé par Jean-François Pérouse, mis en ligne le 04 juillet 2011. URL : <http://echogeo.revues.org/12509>.

Lamrhari L., « La fabrique d'une "bonne" révolution. La révolution jeune-turque de 1908 sous le regard des officiers français », in M.F. Badie, M.C. Heck et Ph. Monbrun (dir.), *La Fabrique du regard*, Paris, 2011.

Lévy N., « Coopérer pour mieux contrôler. La police et les acteurs non étatiques de l'ordre à Istanbul à la fin du XIXe siècle », in N. Clayer, T. Anastassiadis (dir.), *Society, Politics and State-formation in Southeastern Europe during the 19th c.*, Athènes, 2011, 255-278.

Marcou J., « Les multiples visages du modèle turc », *Futuribles* 379, novembre 2011, 5-22.

Marcou J., « Recep Tayyip Erdoğan, plus que jamais maître à bord », *Grande Europe* 36, Septembre 2011, 12-21.

Massicard E., « La Turquie, un nouveau modèle pour le Moyen-Orient? » in Fr. Charillon, A. Dieckhoff (dir.), *Annuaire Afrique du Nord Moyen Orient: Révolutions civiques, bouleversements politiques, ruptures stratégiques*, Paris, 2011, 71-86.

Massicard E., Watts N. (eds.) (à paraître 2012), *Negotiating Political Power in Turkey: Breaking Up the Party*, Londres.

Thèses en cours :

- Berna Ekal, *Anthropologie des Centres d'accueil pour femmes et la politique de violence envers les femmes en Turquie*. Anthropologie, EHESS, dir. Michel Agier.
- Lisa Montmayeur-Deheurles, *Le rôle joué par les acteurs non-gouvernementaux locaux dans le processus de rapprochement gréco-turc depuis le début des années 80*. Sociologie, Université Pierre Mendès-France, dir. Jacques Barrou, Yeşeren Eliçin-Arkan.

2.1.2 Publications (commentaires au tableau 5)

Le monde de l'édition est en pleine mutation. D'une part, l'édition électronique qui prend une place prépondérante et dont on peut prédire qu'elle deviendra un vecteur majeur de la diffusion des savoirs dans quelques décennies, et d'autre part, l'édition sur papier qui ne se déclare pas vaincue et persévère en misant sur l'inertie des habitudes de lecture. L'IFÉA, dans sa politique de publication, a décidé de jouer dans les deux domaines à la fois : il conserve la plupart de ses collections sur papier, et met en œuvre une politique d'édition électronique permettant de publier et de diffuser plus et plus vite pour assurer une plus grande visibilité aux résultats des recherches. Parallèlement, l'IFÉA développe une politique de traduction des livres et articles du français vers le turc. L'édition électronique offre un excellent outil permettant d'asseoir cette double politique.

***Publications sur papier**

Collection Varia Antiqua

Créée en 1988, la collection *Varia Anatolica*, a la vocation de publier les monographies et les actes de colloques relatifs à l'archéologie anatolienne. Elle s'est enrichie d'un nouveau volume en 2011 :

- Bérengère Pérello, *L'architecture domestique de l'Anatolie au IIIe millénaire*. Collection *Varia Anatolica XXIV*, Istanbul-Paris 2011, 484 p., Diffusion De Boccard.

Un autre ouvrage de cette collection, publié avec le concours financier de l'Orient-Institut Istanbul, est actuellement sous presse et devrait paraître début février 2012 :

- Deniz Beyazit (ed.), *At the Crossroads of Empires: 14th-15th Century Eastern Anatolia. Proceedings of the International Symposium held in Istanbul, 4th-6th May 2007*, Collection *Varia Anatolica XXV*, Istanbul-Paris 2012, 238 p., Diffusion De Boccard.

Nous pouvons également annoncer la parution prochaine de :

- Catherine Abadie-Reynal et Rifat Ergeç (eds.), *Zeugma I*, Collection *Varia Anatolica XXVI*, Istanbul-Paris, Diffusion De Boccard.

Trois autres titres sont programmés pour 2012 dans cette collection :

- Olivier Henry (ed.), *4th Century Caria Between Greeks and Persians. Defining a Karian Identity under the Hekatomnids*.
- Catherine Marro (ed.), *The Post-Ubaid Horizon in the Fertile Crescent. Proceedings of the International Workshop held at Fosseuse, 29 June-1st July 2009*.

Le Périodique: Anatolia Antiqua

Le dernier volume d'*Anatolia Antiqua*, la revue internationale de l'IFÉA sur l'archéologie anatolienne, est parue comme chaque année fin mai au moment du Symposium international des fouilles et prospections archéologiques en Turquie, organisé par le ministère de la Culture et du Tourisme de Turquie :

- *Anatolia Antiqua – Eski Anadolu*, XIX, 2011, 513 p., Diffusion De Boccard.
Le volume XX (2012) est en préparation.

Collection « Colloques de l'IFEA »

Il est prévu de fonder, en 2012, une nouvelle collection de publications à l'IFEA qui aura pour principal objectif la publication des colloques organisés à et par l'IFEA. Les deux premiers volumes de cette collection seront :

- Olivier Henry (ed.), *Actes des Deuxièmes Rencontres d'Archéologie de l'IFEA, Istanbul 14-15 Novembre 2011.*
- N. Şeni (ed.), *Actes du colloque Philanthropes et mécènes dans la ville*

Collection en co-édition avec Kitapyayinevi

Cette nouvelle collection, créée en 2010 en collaboration avec cette maison d'édition locale, Kitapyayinevi, est le résultat de la politique de traduction et de publication en turc. En 2011 cette collection s'est enrichie d'un nouveau volume :

- Annie Pralong (ed.), *Bizans. Yapılar, Meydanlar, Yaşamlar.* 397 p. İstanbul 2011, IFÉA-Kitapyayinevi.

Toujours dans cette collection un volume de *Mélanges à la mémoire de Stéphane Yerasimos*, directeur de l'IFÉA entre 1995 et 1999, est en préparation. Sa parution est prévue au premier trimestre 2012 :

- Ç. Anadol, E. Eldem, E. Pekin, A. Tibet (eds.), *Bir Allame-i Cihan: Stefanos Yerasimos Anısına Yazılar.*

Un autre volume est prévu pour 2012, qui réunira les communications présentées, dont celle de Nora Seni, lors de la table ronde qui s'est tenue le 19 décembre 2011 à l'université Mimar Sinan (Istanbul) à l'occasion du *Centenaire du voyage en Orient du Corbusier* :

- A. Köksal, G. Özaydın (eds.), *Doğu Yolculuğunun 100. Yılında Le Corbusier*

Collection en co-édition avec ISIS

Cette nouvelle collection en français, créée en 2010 en collaboration avec la maison d'édition ISIS (Istanbul, Paris), s'est enrichie d'un nouveau volume en 2011 :

- Nora Şeni, *Naissance du "devoir d'ingérence", Les carnets du voyage d'Adolphe Crémieux en Egypte, 1840*, Les Cahiers du Bosphore LXI, 172 p., Istanbul 2011.

Deux autres titres de l'IFÉA sont programmés chez ISIS, dont les auteurs sont Nicolas Elias (boursier BAM) et Loubna Lamrhari (boursière TÜBİTAK), doctorants à l'IFÉA.

Collection en co-édition avec l'Agence Istanbul 2010 et le Ministère de la Culture et du Tourisme de Turquie

Cette collection comprend des ouvrages publiés dans le cadre du projet d'inventaire du patrimoine et de l'économie culturels d'Istanbul, projet mis en œuvre par l'IFÉA en collaboration avec le Ministère de la Culture turc, l'Académie des sciences turque, la Municipalité métropolitaine d'Istanbul et l'Agence *Istanbul 2010 Capitale européenne de la Culture*. Volumes publiés :

- N. Şeni, *İstanbul'da Özel Kültür Politikası ve Kentsel Alan*
- S. Ada, *İstanbul'un Festivalleri*
- A. Aksoy et Z. Enlil, *Cultural Economy Compendium. Istanbul 2010*
- A. Aksoy et Z. Enlil, *Kültür Ekonomisi Envanteri. İstanbul 2010*
- F. Aslan, *Efsane Şehir İstanbul*
- Z. Enlil et al., *İstanbul'da Kültür Turizmi İçin Yenilikçi Stratejiler*
- A. Haluk Dursun, *Ayasofya Müzesi Kültür Envanteri*
- İ. Dinçer et al., *İstanbul'un Tarihi ve Doğal Miras Değerleri: Potansiyeller, Riskler ve Koruma Sorunları*

- Z. Ahunbay, *İstanbul'da Kentsel Mimari*
- Z. Kızıltan et T. Saner, *İstanbul'da Arkeoloji. İstanbul Arkeoloji Müzeleri Arşiv Belgeleri (1970-2010)*
- Z. Enlil et Y. Evren, *Yaratıcı İstanbul. Yaratıcı Sektörler ve Kent*
- E. Ünlü Yücesoy, *İstanbul'da Medya. Coğrafi Dağılım ve Üretim*
- D. Ünsal, *İstanbul Kültür ve Sanat Sektörü*
- V. Aytar et K. Parmaksızoğlu, *İstanbul'da Eğlence*

***Edition électronique**

Le programme d'édition électronique de l'IFÉA deviendra opérationnel par étapes successives d'ici à la fin 2012 et se fera sur deux portails, *Persée* et *revues.org*.

Le portail « Persée »

Sur Persée il est prévu d'inclure en texte intégral :

- La revue *Anatolia Moderna – Yeni Anadolu* I à X, sans barrière
- La revue *Anatolia Antiqua – Eski Anadolu* I à XIX avec une barrière mobile de 24 mois, c'est-à-dire que l'accès au texte intégral ne pourra se faire que deux ans après la date de publication.
- Les volumes I à XXIV de la collection *Varia Anatolica*, avec une barrière mobile de 24 mois, c'est-à-dire que l'accès au texte intégral ne pourra se faire que deux ans après la date de parution.

Le portail « Revues.org »

Seront mis en ligne en texte intégral sur ce portail :

- Les volumes à venir d'*Anatolia Antiqua* et de *Varia Anatolica* (avec une barrière mobile de deux ans. La publication sur papier sera poursuivie et diffusée par De Boccard).
- Les volumes publiés en *co-édition avec Kitapyayinevi* (avec la restriction de deux ans. La publication sur papier sera poursuivie) :
 - . D. Couto (ed.), *Harp ve Sulh. Avrupa ve Osmanlılar.*
 - . A. D. Öncel, *Apartman. Galata'da Yeni Bir Konut Tipi.*
 - . N. Şeni et S. Le Tarnec, *Camondolar. Bir Hanedanın Çöküşü.*
 - . A. Pralong (ed.), *Bizans. Yapılar, Meydanlar, Yaşamlar.*
- Une sélection des volumes publiés en co-édition avec la maison d'édition Maisonneuve et Larose :
 - . N. Vatin et G. Veinstein (eds.), *Insularités ottomanes*
 - . S. De Tapia, *Migrations et diasporas turques*
 - . B. Balçı, *Missionnaires de l'Islam en Asie centrale. Les écoles turques de Fethullah Gülen*
 - . M. Anastassiadou (ed.), *Médecins et ingénieurs ottomans à l'âge des nationalismes.*
- Une sélection des Dossiers de l'IFÉA, en deux volumes correspondant aux séries *Patrimoines au présent* :
 - . F. Dorso, *Un espace indécis au cœur d'Istanbul. La muraille de Théodose II en 2001.*
 - . O. Henry, *Considérer la mort : de la protection des tombes dans l'antiquité à leur conservation aujourd'hui.*
 - . D. Bischoff et J.-F. Perouse, *La question des barrages et du GAP dans le Sud-Est anatolien : patrimoines en danger ?*
 - . M. Godon, *Le Néolithique en Anatolie, un patrimoine archéologique aux origines de nos sociétés actuelles.*

et *La Turquie aujourd'hui* :

- . B. Balçı et al., *La Turquie en Asie centrale. La conversion au réalisme (1991-2000).*

- . S. Gangloff et J.-F. Perouse, *La présence roumaine à Istanbul. Une chronique de l'éphémère et de l'invisible.*
- . F. Deli, *Migrations internes vers Istanbul : discours, sources et quelques réalités.*
 - . B. Gültekin, *Les enjeux de l'ouverture de la frontière turco-arménienne.*
 - . B. Buchwalter, *Les relations turco-arméniennes : quelles perspectives ?*
- . B. Gültekin, *Atteindre la Caspienne : les relations économiques entre la Turquie et l'Azerbaïdjan.*
- . E. Massicard, *Les élections du 3 novembre 2002 : une recomposition de la vie politique turque ?*
- . M. Anastassiadou et P. Dumont, *Une mémoire pour la ville : la communauté grecque d'Istanbul en 2003.*
 - . G. Dorransoro, *La nébuleuse Hizbullah.*
 - . D. Daniş et E. Kayaalp, *Elmadağ: A neighborhood in flux.*
- . J. Meissonnier, *Marchands de Rue à Istanbul. Présence urbaine d'une offre commerciale en perpétuelle recomposition spatiale.*

Enfin, seront mis en ligne les volumes publiés dans la nouvelle collection *Les Colloques de l'IFÉA* :

- N. Şeni (ed.), *Actes du colloque Philanthropes et mécènes dans la ville*
- O. Henry (ed.), *Actes des Rencontres archéologiques de l'IFÉA*, organisées depuis 2010.

Il est également prévu de diffuser électroniquement un volume spécial, annuel, réunissant les articles d'histoire publiés sous le label IFÉA dans la revue *Toplumsal Tarih* depuis 2009.

“Texte intégral” sur Persée signifie la possibilité de lire en ligne et de télécharger les articles en PDF individuellement.

“Texte intégral” sur revues.org signifie la possibilité de lire en ligne. Toutefois, à la différence de ce qui est autorisé sur Persée, ici le PDF (et les autres versions lisibles sur mobile, liseuse, etc.) est accessible uniquement aux bibliothèques abonnées et vendu individuellement selon des conditions commerciales à définir. Le lien vers le site de l'éditeur et du diffuseur est ajouté pour tous les volumes.

Persée et revues.org collaborent entre eux. Si bien qu'un lecteur qui naviguera, par exemple, dans la collection du périodique *Anatolia Antiqua* en ligne n'aura pas de difficulté à passer d'une époque (volumes I à XIX) à l'autre (volume XX et suivants), à savoir d'un site web à l'autre, hébergés sur un même portail.

2.1.3 Manifestations scientifiques, de mars 2011 à février 2012

Colloques

- ***Les Antidotes à l'Orientalisme au Lycée Notre Dame de Sion.***
Responsable scientifique : **Nora Şeni**
Organisé par l'IFÉA, l'AICA Turquie (Association internationale des critiques d'art) et le Lycée Notre Dame de Sion.
23-24 février 2011
- ***2èmes Rencontres d'Archéologie de l'IFÉA***
Le Mort dans la ville : Pratiques, contextes et impacts des inhumations intra-muros en Anatolie, du début de l'Age du Bronze à l'époque romaine.
Responsable scientifique : **Olivier Henry (IFÉA)**
14-15 novembre 2011
- ***Les langues du Judaïsme dans l'Empire ottoman et le Turquie républicaine ; l'héritage espagnol***
Organisé par l'Institut Français d'Etudes Anatoliennes, l'Institut Cervantes d'Istanbul, le Centre de recherche sur la culture sépharade ottomano-turque et l'Université Boğaziçi.
Comité d'organisation: **Mahir Şaul (Université d'Illinois), Nora Şeni, Karen Şarhon, Rifat Bali et Arzu Öztürkmen**
7 et 8 juin 2011
- ***La justice dans la société ottomane Institutions, acteurs et pratiques,***
Direction scientifique **Yavuz Aykan (EHESS – Univ. Munich), Juliette Dumas (EHESS – IFÉA) et Işık Tamdoğan (CNRS – IFÉA)**
Les 6 et 7 janvier 2012 à l'IFÉA

Ecoles doctorales

- ***Le rôle des sociétés civiles dans les processus de rapprochement et de réconciliation (France-Allemagne, Grèce-Turquie)***
III. Séminaire de formation doctorale "Frontières et relations transfrontalières"
Mainz/Metz/Schweighofen (Palatinat)
Organisé par l'UMR 8138 IRICE - l'Université de Mayence - l'Office franco-allemand pour la jeunesse - l'Efa et l'IFÉA
12-24 septembre 2011
- ***Urbanisme et aménagement***
Master 2 de l'Institut d'Urbanisme de Paris : « Frontières d'Istanbul ».
18-26 février 2011
- ***Les arts visuels modernes et contemporains en pays islamiques – Etat des lieux***
Accueil de doctorants pour leur voyage d'études à Istanbul

Organisation : **Silvia Naef** (Historienne d'art, Unité d'arabe de l'Université de Genève)
20-25 septembre 2011

Journée d'études

- ***Journées des Documentaires d'Istanbul***
Organisées depuis 2008, ces journées proposent aux cinéphiles les documentaires cinématographiques les plus récents et les plus innovants. Ils créent également une plateforme de rencontre pour les documentaristes du monde entier. Au programme figurent différentes rubriques ainsi que de nombreux ateliers, formations et tables rondes.
www.documentarist.org du 31 mai au 5 juin 2011
- “Le processus d'adhésion à l'UE et les élections de juin 2011 en Turquie”: **Journée d'étude** organisée par l'IFÉA et l'Université Doğuş le 6 mai 2011 à l'**Université Doğuş**. Avec les participations de **Didier Billon** (IRIS/Paris), **Niyazi Öktem** (Président du Département du Droit public à l'Université Doğuş), **Selman Karakul** (Prof, Faculté de Droit de l'Université Doğuş), **Çağrı Erdem** (Prof, Département des Relations Internationales de l'Université Doğuş).
- ***Türkiye'de İnsan Hakları: Nereden Nereye ?***
Autour de la conférencière invitée : **Hélène Flautre** (Présidente de la Sous-commission des Droits de l'Homme du Parlement européen)
Organisation : IFÉA/Université Doğuş
Le **12 décembre 2011** à l'Université Doğuş (H Blok, Tiyatro Salonu)
Traduction simultanée Français-Turc, Turc-Français
- ***Célébration: signature du Traité de l'Élysée du le 22 janvier 1963***
Organisation IFÉA/Orient-Institut
Le **18 janvier 2012** à l'IFÉA
- ***Nommer et ordonner? L'introduction des noms de famille en Turquie***
dans le cadre du séminaire de l'IFÉA : *Administrer, gouverner en Turquie depuis les Tanzimat*
Le **15 avril 2011** à l'IFÉA
- ***Rencontre franco-turque de journalistes, à la veille des élections législatives en Turquie***
Organisation IFÉA/IFRI, responsables : Dorothee SCHMID, Nora SENI
Le **9 juin 2011**, à l'IFÉA
- ***Projet de loi sur la gestion des bâtiments et espaces en zone classées à risque de catastrophes naturelles***
Coordination scientifique **Korhan Gümüş**
Le **25 novembre 2011** à l'IFÉA
- ***Au sujet du projet piétonnier concernant la place Taksim d'Istanbul,***
Invités : Murat Güvenç Aykut Köksal, Güzin Kaya, Korhan Gümüş, Tan Oral et Nora Şeni
Le **29 novembre 2011** à l'IFÉA

Présentation

- L'IFÉA a organisé, sous les auspices de l'ambassadeur L. BILI, une réception au Palais de France pour présenter ses **nouvelles publications et ses programmes de traductions et d'éditions électroniques**.

Le 2 novembre 2011

Séminaires et conférences, de mars 2011 à janvier 2012

Séminaires		
Pouvoir et espaces urbains	Marcella Frangipane (Université de Rome)	<i>Arslantepe: the growth of a 4th millennium power centre in a non-urban space</i>
	Mehmet Özdoğan (Université d'Istanbul)	<i>Defining power in prehistoric settlements of Anatolia</i>
	Alessandra Ricci (Université Koç)	<i>Life outside the Palace: residential spaces and social groups in the city of Constantinople and its suburbs in Late Antiquity</i>
L'habitation, l'abri de l'homme à travers les âges	Jeanine Abdul Massih (Université Libanaise, Mission Libano-Syrienne de Cyrrhus)	<i>Epoque hellénistique et Byzantine à Cyrrhus (Syrie du Nord)</i>
	Sevil Gülçur (Université d'Istanbul, préhistorienne)	<i>L'architecture domestique à Güvercinkayası</i>
	Giulio Palumbi (RCAC Senior Fellow)	<i>Between Anatolia and Mesopotamia. The emergence of social hierarchies at Mersin-Yumuktepe in the fifth millennium BC</i>
	Erhan Bıçakçı (Université d'Istanbul Dépt de Préhistoire)	<i>Les origines de l'architecture</i>
Anthropologie physique et archéologie. Nouvelles méthodes, nouvelles perspectives	Matthieu Le Bailly (Université de Franche-Comté, CNRS UMR 6249 Chrono-Environnement)	<i>Paleoparasitology : Drawing the best from ancient parasites</i>
	Olivier Dutour (Laboratoire de Paléoanthropologie de l'EPHE)	<i>Paleopathology: ancient bones, ancient books and ancient biomolecules</i>
	Handan Üstündağ (Anadolu Üniversitesi, Arkeoloji Bölümü, Eskişehir)	<i>L'Anémie chez les populations de l'Anatolie ancienne : évaluation des facteurs génétiques, environnementaux et culturels dans une approche paléopathologique</i>
Nécropoles d'Anatolie	Adnan Diler (Université de Muğla)	<i>Les nécropoles de Pedasa</i>
	Caroline Laforest (Univ. Bordeaux 3)	<i>Uses and re-uses of the antique collective graves of Hierapolis</i>
La justice dans la société ottomane : institutions, acteurs, pratiques	Juliette Dumas (EHESS - IFÉA)	<i>European Embassy Before the Ottoman Judge: Strategies and Issues</i>
	Tülay Artan (Université Sabancı)	<i>What happened in 1792? The legal status of prostitutes in Istanbul, and its application</i>

	Noémi Levy (Univ. Boğaziçi)	<i>De l'enquête à l'arbitrage: la police ottomane, nouvel acteur de la résolution des conflits à la fin du XIXe siècle</i>
Groupe d'écriture et de lecture en anthropologie	Hakan Yılmaz (Univ. Boğaziçi)	<i>We, Others and Othering in Turkey: Empirical Findings Based on an Opinion Poll.</i>
	Biray Kolluoglu (Univ. Boğaziçi)	<i>Les transformations urbaines et la stratification sociale à Istanbul depuis les années 1990</i>
	Nükhet Sirman (Univ. Boğaziçi)	<i>Projection du film Umutta biterse à 17h suivi d'une conférence-débat</i>
	Leyla Neyzi (Université Sabancı)	<i>Speaking to One Another: Personal Memories of the Past in Armenia and Turkey</i>
Constantinople, image de l'Empire byzantin (330-1453)	Enis Karakaya (Historien de l'Art)	<i>Les traces archéologiques de Runianus (Caddebostan)</i>
	Ferudun Özgümüş (Historien de l'Art, Université d'Istanbul)	<i>Les remparts de Constantinople. Recherches archéologiques du département d'Histoire de l'Art de l'Université d'Istanbul.</i>
	Haluk Çetinkaya (Université de Mimar Sinan)	<i>Séance de conclusion</i>
	Özgü Çömezoğlu (Historienne de l'Art, Université d'Istanbul)	<i>The use of glass on everyday life in Byzantine period</i>
Turquie contemporaine	Ahmet Insel (Univ. Galatasaray)	<i>L'armée est-elle encore un acteur du système politique turc ?</i>
	Jean Marcou (IEP Grenoble, chercheur associé IFÉA/OVIPOT)	<i>Le mouvement constitutionnel, les débats autour de la « Constitution civile » et le référendum du 12 septembre 2010</i>
	Esra Atuk (Univ. Galatasaray)	<i>L'évolution du système partisan</i>
	Ibrahim Kaboğlu (Université de Marmara)	<i>État de droit et citoyenneté</i>
	Seyfettin Gürsel (Université Bahçeşehir)	<i>Perspectives macro-économiques de l'économie turque</i>
	Hakan Yılmaz (Université Bogaziçi)	<i>Les relations Turquie - Union européenne</i>
	Élise Massicard (IFÉA, CNRS)	<i>État et religions en Turquie</i>
	Jean-François Pérouse (Univ. Galatasaray - IFÉA)	<i>Dynamiques urbaines. La gestion du grand Istanbul</i>
	Didem Daniş (Université de Galatasaray)	<i>Les migrations internes et externes et leur impact sur la société turque contemporaine</i>
	Şenay Özden (Université Koç)	<i>Turkey's new Middle-East foreign Policy</i>
Özgür Türesay (Université de Galatasaray)	<i>La réforme ottomane</i>	

	Ahmet Kuyaş (Université de Galatasaray)	<i>Révolutions et République</i>
	Alexandre Toumarkine (Orient-Institute)	<i>Les enjeux de l'Histoire pour la Turquie</i>
Cultures et Territoires	Kübra Parmaksızoğlu (Université de Bogaziçi, doctorante) et Volkan Aytar (Université de Bahçesehir)	<i>Territoires des loisirs à Istanbul</i>
	Hülya Tanrıover (Univ. Galatasaray)	<i>Mal de vivre, mal de ville... Représentations de l'urbain dans le cinéma turc</i>
	Eda Ünlü Yücesoy (Université Şehir)	<i>New places and new assemblages: Media in Istanbul after Babiali</i>
Autour de l'alcool, en Turquie et dans l'Empire ottoman	Nicolas Elias (IFÉA) et Nikos Sigalas (Chercheur associé IFÉA)	<i>Séance d'introduction</i>
Mémoires et mobilités urbaines	Muriel Girard (EHESS, CETOBAC)	<i>Les recompositions du monde artisanal et les mutations urbaines au regard des mises en patrimoine et en tourisme. Le cas d'Istanbul.</i>
	Ayşegül Cankat (École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble)	<i>Le mythe du patrimoine minoritaire</i>
	İmre Azem (metteur en scène)	<i>Projection du documentaire Ekümenopolis, a city without limits</i>
	Muriel Girard (EHESS, CETOBAC)	<i>Les recompositions du monde artisanal et les mutations urbaines au regard des mises en patrimoine et en tourisme. Le cas d'Istanbul.</i>
Mers ottomanes : de la Méditerranée à l'Océan Indien	Nicola Melis (Université de Cagliari)	<i>The development of the Ottoman maritime arsenals: 16-17th centuries</i>
	Salih Özbaran (Université Ege İzmir)	<i>Turcos in the Mediterranean, Rumes in the Indian Ocean: Reconsiderations of Portuguese images of ottomans in Portuguese sources</i>
	İdris Bostan (Université d'Istanbul)	<i>17. Yüzyılda Tersâne-i Âmire Yönetimi: Tersane Emni ve Görevleri</i>
	Nergis Günsenin (Professeur à l'Université d'Istanbul)	<i>The nautical archaeology in Turkey : an overview</i>
	Ufuk Kocabaş (Professeur assistant à l'Université d'Istanbul)	<i>Presentation of Yenikapı archaeological excavation</i>
	Deborah Cvikel (Université de Haifa The Leon Recanati Institute for Maritime Studies)	<i>AkkoI shipwreck - the underwater excavation and research of an Ottoman period ship</i>

Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat	Jean-François Pérouse (Univ. Galatasaray - IFÉA), Tuna Kuyucu (Univ. Boğaziçi), Deniz Altay (Univ. Bilkent)	<i>The un-negotiated recentralization of Turkish housing policy: The mass housing administration TOKİ (Toplu Konut İdaresi)</i>
	Malte Fuhmann (Zentrum Moderner Orient – Berlin)	<i>Constructing Europe on the Shores of the Aegean in the 19th Century: The Cultural Dimension</i>
	Joakim Parslow (Univ. Washington)	<i>Jurisprudence on the Barricades: Turkish Lawyers between Professionalism and Revolution</i>
	Nikos Sigalas (Chercheur associé IFÉA)	<i>Devlet et État. Du glissement sémantique d'un ancien concept du pouvoir</i>
	Huricihan Islamoğlu (Boğaziçi Üniversitesi)	<i>Constituting of a Societal Universe in the 19th century: Politics of Administering Property and other things in the Ottoman empire</i>
	Zeynep Kadirbeyoğlu (Univ. Bogaziçi Üniv.), Bilgesu Sümer (Univ. Van Yüzüncü Yıl)	<i>Turkey's Municipal Reform, Decentralization and Political Participation in Local Politics: Three Cases of Neoliberal Restructuring</i>
	Fuat Dünder (chercheur associé IFÉA)	<i>Enregistrer la terre, gouverner la population dans l'Empire ottoman</i>
L'Appartenance locale et sa légitimation à l'époque ottomane	Işık Tamdoğan (CNRS - IFÉA)	<i>Introduction au séminaire: L'appartenance locale à Istanbul au XVIIIème siècle</i>
	Betül Başaran (St Mary's college of Maryland)	<i>Nizam-ı Teftiş-i İstanbul: Sultan III. Selim döneminde İstanbul'un asayışı ve kefalet defterleri</i>
L'historien et son œuvre	Rıfat Bali (historien et éditeur)	<i>Présentation de l'ouvrage Gayrimüslim Mehmetçikler Hatıralar-Tanıklıklar, Libra : İstanbul</i>
Problématiques en sciences humaines et sociales	Alain Messaoudi (EPHE)	<i>Science et imaginaire français du monde arabe (Pour une approche critique de la critique de l'Orientalisme par Edward Said</i>
	Aude Merlin (ULB-CEVIPOL)	<i>De la politique européenne de voisinage au Partenariat oriental</i>
Cappadoce, terre d'histoire et de cultures	Aude Aylin de Tapia (EHESS – Univ. Boğaziçi - IFÉA), Anais Lamesa (Univ. Paul Valéry – Paris IV) et Lisa Deheurles-Montmayeur (Univ. Galatasaray)	<i>Séance d'introduction</i>
	Olivier Casabonne (historien, chercheur associé à l'IFÉA)	<i>La Cappadoce antique dans tous ses états</i>

	Nilay Karakaya (Université Erciyes, Département d'histoire de l'art)	<i>Le site d'Erdemli</i>
--	---	--------------------------

Atelier doctoral Présentation de thèses	
Dilek Sarmış (chercheuse associée IFÉA)	<i>« Bergson et le bergsonisme à la fin de l'empire ottoman et dans la Turquie républicaine Projets en cours : Philosophie et psychanalyse dans la Turquie moderne »</i>
Zeynep Oktay (EPHE)	<i>L'Homme Parfait dans le Bektachisme et l'Alévisme anatolien : de Hadji Bektach au XIXème siècle</i>
Juliette Dumas (EHESS - IFÉA)	<i>Les princesses ottomanes, mi 15e - mi 18e siècle. Statuts, stratégies matrimoniales, rôles politique et philanthropique</i>
Benjamin Bruce (CERI)	<i>La gouvernance de l'islam en France et en Allemagne : coopération inter étatique et rôle du Maroc et de la Turquie</i>
Jean-Charles Coulon (IFPO)	<i>Histoire et grimoires. La magie islamique d'après al-Būnī (mort en 622/1225)</i>
Maroussia Ferry (EHESS - INED)	<i>Le rôle des migrations dans la recomposition des rapports familiaux : le cas des migrantes géorgiennes en Turquie</i>
Anaïs Lamesa (Univ. Paul Valéry – Paris IV)	<i>La Cappadoce troglodytique et rupestre de la période hellénistique jusqu'à la période byzantine : L'exemple du village de Mazi dans le département de Nevşehir. Histoire et archéologie</i>

Sorties Urbaines de l'OUI - Jean François Pérouse (IFÉA, Université Galatasaray)	
Territoires et dynamiques commerciales d'Istanbul	<i>Unkapanı, Visite d' Istanbul Bakkallar Odası (Chambre des Épiciers d'Istanbul)</i>
	<i>Bayrampaşa</i>
	<i>Bezirganbahçe, Kayabaşı</i>
	<i>L'aéroport Sabiha Gökçen</i>
	<i>Bakırköy, quartier des shopping malls d'Istanbul</i>
	<i>Journée TOKI</i>
Expressions territoriales des rapports de genre	<i>Shoppings malls (İkitelli, Bağcılar, Başakşehir), des dispositifs genrés ?</i>
	<i>La fabrique des épouses – Bağcılar</i>
	<i>Musée de la conquête</i>

Projections	
Ender Enön (Photographe)	<i>La liberté photographique en 3D</i>
Nükhet Sirman (Univ. Boğaziçi)	<i>Umutta biterse</i> (projection suivie d'une conférence-débat)
Nora Şeni	<i>Si je t'oublie Istanbul</i>
Banu Yalkut-Breddermann	<i>Wherever Life Takes You: The Story of Erol Güney, 1914-2009</i> (103 minutes, en turc, sous-titres en anglais. Prix spécial du Ministère du Tourisme et de la Culture dans le cadre des Prix de Documentaires de TRT)
Karen Şarhon	<i>The Güler Orgun Story</i>
Roy Sher	<i>The Queen of rebetiko : My Sweet Canary, A Journey through the Life and Music of Roza Eskenazy</i>
Conférences	
Elisabeth Roudinesco Modérateur : Ferda Keskin (Université Bilgi)	<i>Freud, la révolution de l'intime</i> <i>Géopsychanalyse : les conditions de l'implantation de la psychanalyse</i>
Eric Verdeil (CNRS)	<i>Villes et enjeu énergétique. Vers de nouvelles politiques urbaines?</i> <i>Exemples de quelques pays arabes.</i>
Leïla Sebbar (Romancière)	<i>Le récit de soi en histoire</i>
Dejanirah Couto (EPHE)	<i>Globalization: a new appraisal of Pîrî Reîs scientific network</i>
Leyla Neyzi (Université Sabancı)	<i>Speaking to One Another: Personal Memories of the Past in Armenia and Turkey</i>
Aude Merlin (CEVIPOL, Univ. Libre de Bruxelles)	<i>Ordres et désordres au Caucase</i>

Carmen Gomez Martin (EHESS)	<i>Migrations invisibles: le cas des Kurdes en Espagne</i>	
Mahir Şaul (Université d'Illinois, Prof. invité Université Boğaziçi)	<i>Les immigrants africains à Istanbul : transitaires ou entrepreneurs?</i>	
Gavin Brockett (Université Wilfrid Laurier-Canada et prof. invité MMSH Aix-en-Provence)	<i>La presse turque de province des années 1950 à aujourd'hui</i>	
Fatma Ben Slimane (Université de Tunis)	<i>Des Tanzimat à la révolution: processus anti-absolutistes en Tunisie</i>	
Meral Akkent (Sociologue, Études du genre)	<i>Les musées consacrés aux femmes, reflets des transformations sociales dans le monde</i>	
Charles Melman (psychanalyste)	<i>Sur les différences entre amour et désir chez Freud et chez Lacan</i>	
Juliette Dumas (EHESS - IFÉA)	<i>Vie quotidienne des femmes à l'époque ottomane</i>	
Jérôme Cler (CETOBAC - EHESS)	<i>Organisation confrérique et musique dans un village beктаşi</i>	
Gilles Authier (IFÉA Bakou)	<i>Les Juhuro et le juhuri : les Juifs du Caucase de l'Est et leur langue</i>	
Jean-François Bayart (CERI)	<i>L'islam républicain : Ankara - Téhéran - Dakar</i>	
Jean-Charles Coulon (IFPO)	<i>Islam et magie au Moyen Âge. Une introduction</i>	
A la mémoire de Stéphane Yerasimos	Mark Mazower (Ecrivain, Historien)	<i>The idea of a Post-ottoman space</i>

2.2. Intégration de l'Umifre dans son environnement et actions de coopération

2.2.1 Modalités de travail avec l'ambassade

La personnalité pivot des relations avec le poste est sans conteste le conseiller de Coopération et d'Action culturelle, Jean Luc Maslin. Le Conseiller adjoint Alexis Michel, très disponible, assure le lien. Isabelle Dumont, deuxième conseillère à l'Ambassade est aussi attentive à assurer la communication avec l'IFÉA. Hervé Magro, le Consul général, est une figure très accessible avec lequel la directrice de l'IFÉA entretient des contacts réguliers (réunions de service hebdomadaires).

2.2.2 Valorisation et diffusion de la culture scientifique et technique (débat d'idées, expositions...)

I. Débat d'idées

L'IFÉA a invité des personnalités prestigieuses de France mais aussi des Etats Unis, pour des séries de conférences dans le cadre de **débats d'idées**, avec des partenaires comme l'Université Galatasaray, l'Université Dogus, l'Université du Bosphore, le Centre de l'Industrie de Construction (YEM), l'Université Mimar Sinan, le Musée de Péra, SALT (La Centre culturel de la Banque Garanti). Sont venus dans ce cadre : Charles Melman (psychanalyste), Jean François Bayart (CERI, Sciences-Po Paris), Marc Mazower (Columbia University), Elisabeth Roudinesco (historienne de la psychanalyse), Mahir Şaul (Université d'Illinois, Didier Billon (IRIS, Paris), Hélène Flautres (Europe écologie)
En 2012, Antoine Grumbach (architecte, urbaniste), François Dosse, Benjamin Stora (non confirmé)

II. Politiques de :

***Programmation** : une offre de trois à quatre séminaires publics en moyenne par semaine d'octobre à mai où les chercheurs de l'IFÉA rencontrent leurs pairs et un public averti.

***Diffusion** de l'information quant aux programmes de l'Institut par un *bulletin mensuel électronique* envoyé à un public de près de 3000 adresses et un site internet mis à jour quotidiennement, contenant entre autres les vidéos mises en ligne de toutes les séances de séminaires, conférences et interventions à colloques tenus dans les murs de l'Institut.

***Publications** : plusieurs éléments caractérisent la politique éditoriale actuelle de l'IFÉA

1.) Une politique de publications basée sur la **traduction du français en turc** de la production scientifique de l'IFÉA. De cette volonté a résulté : a) la création d'une collection pour une coédition d'ouvrages en turc avec l'éditeur *Kitapyayinevi* (4 titres parus depuis 2010) ; b) la parution chaque mois d'articles en turc (traduit du français) de chercheurs de l'IFÉA dans la revue mensuelle d'histoire *Toplumsal Tarih*

2.) Une politique de **publication intensive** : a) avec 16 titres en 2011, et 33 titres depuis 2009⁶. (2007-2008 : un seul titre) ; b) l'IFÉA a inauguré 2 nouvelles collections éditoriales (papier) dont celle avec *Kitapyayinevi* citée plus haut et la reprise d'un partenariat avec *ISIS* pour la coédition d'ouvrages en français (un titre en 2011, deux titres prévus pour 2012)

⁶ dont 22 titres en turc, en coédition avec des éditeurs d'Istanbul.

3.) En 2012 l'IFÉA inaugure « *les collections électroniques de l'IFÉA* » sur « archives ouvertes », notamment sur la plateforme *revues.org*. Elles proposeront :
*pour les publications propres de l'IFÉA :

- Une sélection d'ouvrages précédemment édités (papier) en français
- La relance, en ligne, de la revue d'histoire ottomane *Anatolia Moderna* (français-anglais-turc) et la mise en ligne des dix ans d'archives.
- Thèses et manuscrits non publiés

*pour les publications simultanées – électronique et papier – coéditées avec des éditeurs turcs :

- La publication simultanée des ouvrages (en turc) coédités avec *Kitapyayınevi*
- La publication simultanée (en ligne et papier) d'ouvrages en français, en anglais
- La mise en ligne des articles de l'IFÉA dans le mensuel *Toplumsal Tarih* (français-turc) (de septembre 2009 à ce jour)

III. Expositions :

L'Orientalisme l'Antidote : Expositions dans les salons du Lycée Notre-Dame de Sion et dans le cadre du colloque du même nom, des œuvres d'artistes comme Gülsün Karamustafa, Ipek Duben, Genco Gülan, 23-24 février 2011.

L'Izmir de Texier: Izmir et ses environs à travers les gravures du XIXe siècle
Exposition des gravures de Charles Texier dans le cadre du *Festival du Patrimoine Culturel d'Izmir* en partenariat avec l'Université de l'Economie d'Izmir et l'Institut français d'Izmir, 21-28 septembre 2011, Izmir.

L'IFÉA a mis en valeur une partie de sa collection « Récits de voyageurs » et ouvrages contenant des gravures dans deux expositions

- *Osman Hamdi Bey et les Américains : archéologie, diplomatie et art*, Musée de Péra, 15 octobre 2011 - 8 janvier 2012.
- *Querelle pour le passé: histoire de l'archéologie dans l'Empire ottoman, 1753-1974*, SALT Galata, du 1^{er} novembre 2011 au 22 janvier 2012.

IV. Présence dans les médias

- Article se félicitant des apports de l'IFÉA, par Şahin Alpay dans le journal *Zaman*, le 10/12/2011.
- Interview de N.Seni sur la chaîne *Habertürk*, par la journaliste Balçiçek Pamir dans son émission « SÖZ SENDE » (30min), le 2/12/2011.
- Interview de N.Seni dans hebdomadaire *Şalom*, le 11/01/2012.
- Interview de N.Seni dans l'émission radio « Metropolitika » sur *Açık Radyo* au sujet du projet piétonnier concernant la Place Taksim, le 17/01/2012.
- Présentation du Mausolée Camondo à la presse, le 14/05/2011.
- Interview d'Elise Massciard pour *Marianne*, sur les alévis, mars 2011.
- Interview d'Elise Massciard pour le journal *L'Echo*, Bruxelles, Belgique, août 2011.
- Interview d'Elise Massciard pour Radio Canada, sur les législatives turques, juin 2011.
- Nombreux interviews d'Elise Massciard pour la radio Medi1, Rabat, Maroc.
- Interview d'Elise Massciard pour Slate.fr sur les scandales récents dans la vie

politique turque, mai 2011.

• Billet par Elise Massicard pour le kiosque du CERI, « La Turquie après les législatives du 12 juin 2011 », juillet 2011, repris sur Lemonde.fr

2.2.3 Notes et rapports d'expertise, Accueil et Communication

*Notes

• Note sur la soirée d'inauguration de *L'inventaire du patrimoine et de l'économie culturelle d'Istanbul*, au Ciragan/Kempinski, le 22 décembre 2010, NS

• Note sur le colloque et l'exposition « Les antidotes de l'orientalisme » organisés par l'IFÉA au Lycée Notre Dame de Sion, les 23 et 24 février 2011, NS

• Note sur les rencontres de la presse française et turque du 9 juin 2011, organisées conjointement, à la veille des élections législatives turques, par l'*Institut d'Etudes anatoliennes* et l'*Institut Français des Relations Internationales* à l'IFÉA et à Gaziantep, NS

• Note sur les grandes tendances de l'archéologie en Turquie, 11 juin 2011, NS et OH

• Note sur la visite à Istanbul d'une délégation de la DATAR pour la création d'une formation baptisée « *IHEDAT Méditerranée* » à Istanbul 21-22 juin 2011, NS

• Note sur la Visite de Jean Michel Roddaz, responsables du Département des Sciences Humaines de l'*Agence Nationale de la Recherche* (ANR) à l'IFÉA, le 29 juin 2011, NS

• Note sur l'Implication de l'IFÉA dans les missions archéologiques (pour le Département), le 29 juin 2011, NS

Note sur la politique de restitutions des œuvres du patrimoine archéologique turc, le 4 octobre 2011, NS

• Note sur la conférence internationale *Changing global power balances and Turkey* le 6/10/2010 à Istanbul, au Palais de Dolmabahçe. Organisé par *The Institute of strategic thinking (Stratejik Düşünce Enstitüsü)* (pour le Consul général), NS

• Note sur la conférence de Charles Melman, psychanalyste, organisée par l'IFÉA, au Lycée français Notre Dame de Sion, le 7 octobre 2011, NS

• Note à propos de la réunion/débat organisée par le « Centre d'Etudes Internationales et Européennes » de l'Université Kadir Has, le 1^{er} novembre 2011, sur le thème « L'Union européenne et la Turquie à travers une perspective libérale », NS

• Note sur l'inauguration du nouvel *Orient-Institut* (allemand) *d'Istanbul*, 15 décembre 2010, NS

• Note sur le Centre Antoine Galland à Izmir, le 4 décembre 2011, NS et OH

• Note sur le colloque : « Pauvreté et Philanthropie à Istanbul » à Istanbul, le 23 Octobre 2011, NS

• Note sur la mission double en Bulgarie de Nora Seni, et d'Olivier Henry, pensionnaire scientifique, archéologue à l'IFÉA (du 22 au 25 juillet 2011). NS et OH

Objets de la mission :

1. Visite du site archéologique de *Sozopol* dirigé par Alexandre Baralis sur un financement ANR (projet *Pont-Euxin*) et dont l'IFÉA est partenaire.

2. Rencontre avec des universitaires bulgares pour le projet de recherche financé par l'Agence universitaire de la francophonie (AUF).

• Rapport sur « La décentralisation en Turquie » par Elise Massicard (responsable de l'OVIPOT) pour l'AFD İstanbul.

*** Accueil des délégations et personnalités officielles**

- Visite de travail de Mme Hélène Duchêne, Directrice des Politiques de mobilité et d'attractivité au MAEE (le 11 mars 2011)
- Visite du Général Dumousseau du Ministère de la Défense (avec l'Attaché de Défense à Ankara le Colonel Patrice Moyeuve (18 mars 2011)
- Expertise du Colonel Patrice Moyeuve attaché de défense à Ankara.
- Visite du Préfet Jean Dussour (expertise).
- Visite de Claudine Lepage, sénatrice représentant les Français établis hors de France.

*** Accueil des agents du poste**

- Accueil de Pascal Vagogne, Chef de bureau au département d'Europe au MAEE (9 décembre 2011) et présentation de l'IFÉA.
Accueil et organisation du voyage de François Zimeray, *Ambassadeur* chargé des droits de l'homme (rendez-vous et accompagnement auprès du Patriarche œcuménique, du Grand Rabbin, du de l'hebdomadaire *Şalom*, visite du mausolée Camondo).
- Présentation de l'IFÉA à Jean-Michel Kasbarian, Chef du pôle sciences humaines et archéologie, Ministère des Affaires Etrangères, le 13 novembre 2011.
- Visites formelles et informelles d'Alexis Michel et de Gabriel Poloniecki, Attaché de coopération universitaire
- Visite d'Isabelle Dumont, 2^e conseiller auprès de l'Ambassadeur
- Visite de l'attaché de défense à Ankara, le Colonel Patrice Moyeuve (3 mars 2011)
- L'ambassadeur Bernard Emié a régulièrement inauguré les événements scientifiques et les célébrations à l'IFÉA. L'ambassadeur Laurent Bili fait de même
- Le Consul Général Hervé Magro nous fait régulièrement l'amitié d'inaugurer nos colloques

*** Envoi du matériel de communication de l'IFÉA**

- a. la *Newsletter* mensuelle de l'Institut est diffusée à l'ensemble des agents du Poste
- b. Les articles sur l'IFÉA ou sur ses chercheurs qui paraissent dans la presse sont communiqués régulièrement au Poste.

2.2.4. Financements externes : contrats de recherche, réponses à des appels d'offre

Contrats de recherche : 68881.6 €

- Une subvention de **44 095,20 €** a été attribuée à l'IFÉA, en 2011, pour le projet ANR *Obsidiennes. Pratiques techniques et Usages en Anatolie (8500-5000 av. JC)*.
- Un préciput de **5390 €** a été attribué dans le cadre de l'ANR mentionné ci-dessus.
- Pour les services qu'il a rendus à d'autres institutions et les journées d'études qu'il a organisés, l'IFÉA a reçu les sommes suivantes:

- **1000 €** pour la formation doctorale de IRICE (Relations internationales et civilisations de l'Europe)
- **3700 €** de l'Agence 2010 - Istanbul, *Capital Européenne de la Culture*
- **3666,40 €** de l'Ecole Française d'Athènes et de l'OFAJ (Office franco-allemand pour la Jeunesse) pour l'organisation du séminaire de formation doctorale *Le rôle des sociétés civiles dans les processus de rapprochement et de réconciliation* (France-Allemagne, Grèce-Turquie)
- **2280 €** pour l'organisation de la journée d'études du programme HOMER « Les Bains »
- **8000 €** de la Société Total-Turquie, pour l'organisation des *Deuxièmes Rencontres Archéologiques de l'IFÉA*
- **750 €** par le Lycée Notre Dame De Sion pour deux conférences sur *Panorama des institutions turques* et sur *Les questions environnementales à Istanbul* ainsi qu'une visite guidée des périphéries d'Istanbul.

Réponses à appels d'offre : 102 000 € (à la date du 01/02/2012)

- **Appel à projet GDRI (Groupe de recherche international-CNRS/INSHS).**
Intitulé du projet proposé : *Le souci des hommes. Formes de la Bienfaisance, acteurs, logiques, histoires. Evergétisme, Philanthropie, humanitaire, le care. Europe, Empire ottoman, pays musulmans contemporains.*
Porteur du projet : Nora Seni
Montant demandé : 60.000€
Refusé
- **Un projet déposé au Bureau Europe centrale et oriental de l'AUF**
La rue comme lieu d'expression politique
Porteur du projet: Institut Français d'Etudes Anatoliennes
Responsable scientifique : Nora Seni
Le montant demandé à l'AUF : 42 000 €. Accepté
- **Appel à projet de recherche du Ministère français de la culture et de la communication, Secrétariat général, Service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation, Département des Etudes, de la Prospective et des Statistiques « Le genre et la culture »**
Projet proposé : *Productions culturelles et reproduction du genre en Turquie : le cas des politiques culturelles, publiques et privées (2002-2011)*
Porteur du projet : Nora Seni, Jean-François Pérouse
Montant de la subvention demandée (nette de taxe) = 38.195,762 €
Refusé
- **Appel à projet GDRI (Groupe de recherche international-CNRS/INSHS)**
L'appartenance locale et ses droits
Un GDRI a été élaboré sur ce même thème entre l'EHESS, l'IEMAM, l'IFÉA et le laboratoire DIRASET (Tunis) au printemps 2011.
Porteur du projet à l'IFÉA : Isik Tamdogan.
Ce projet de GDRI a eu une bonne appréciation et a été noté A mais n'a pas été retenu. Nous pensons néanmoins le représenter ou de faire un projet ANR sur cette même thématique en 2012.
- Grâce à l'IFÉA, la fondation privée américaine J.M. Kaplan a décidé de financer un **projet de restauration sur le site de Labraunda** auquel l'IFÉA est associée. Ainsi,

l'IFÉA recevra en 2012 sur son compte, l'équivalent de 80.000 dollars pour le financement de ce projet qui se déploiera sur deux ans.
Responsable scientifique du projet : Olivier Henry

2.3. Politique d'attractivité et de rayonnement

2.3.1. Missions et invitations, de mars 2011 à janvier 2012

Les séminaires [une dizaine de séries] organisés dans le cadre des axes de recherche de l'IFÉA proposent, en moyenne, chacun une séance par mois, ouverte au public. Ces séminaires ont pour but non seulement de présenter les recherches des pensionnaires scientifiques et des doctorants de l'IFÉA, mais aussi de créer une plate-forme de débats avec les universitaires turcs tout en mettant en valeur la recherche française en Turquie en invitant à l'Institut des scientifiques français.

L'IFÉA a organisé plusieurs colloques, pendant cette période, grâce à la participation d'institutions partenaires (avec lesquels l'Institut a passé des conventions depuis 2009 comme Ecole française d'Athènes, l'Institut Cervantes d'Istanbul ou l'Université Sabancı etc.) et d'établissements mécènes comme TOTAL Turquie.

2.3.2. Liste des partenaires scientifiques français avec lesquels l'IFÉA a passé des conventions :

L'EPHE, Institut Ausonius (CNRS-Bordeaux), l'École Française d'Athènes, le Musée du Louvre, CETOBAC-EHESS, l'IEP de Paris, l'Institut Français des Relations Internationales, l'Institut d'Études Politiques de Grenoble, l'Université Paris IV, l'Institut Français d'Urbanisme, l'AUF, l'IFRI, l'IRIS, le Musée d'art et d'histoire du judaïsme (Paris), l'ESSEC Business School, l'Office Franco-allemand pour la Jeunesse, la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, le Centre Culturel Calouste Gulbenkian.

2.3.3. Liste des partenaires scientifiques du pays-hôte avec lesquels l'IFÉA a passé des conventions :

*La Fondation pour l'Histoire (Tarih Vakfi),
le Netherlands Institute of Turkey,
l'Orient-Institut,
le Research Center for Anatolian Civilizations de l'Université Koç,
l'Institut de recherche sur Istanbul,
l'Institut Cervantes d'Istanbul,
les musées de Péra, du Palais de Topkapı, de Dolmabahçe,
l'Université technique d'Istanbul (İTÜ),
les universités d'Istanbul, de Mimar Sinan, du Bosphore, Galatasaray, Sabancı, Bilgi, de Bahçeşehir, Doğuş, Kadir Has, Şehir,
l'Université d'Économie d'Izmir,
l'Université Dokuz Eylül d'Izmir,
la Fondations *Anadolu Kültür*,
l'AFD Istanbul,
le YEM (Yapı-Endüstri Merkezi),
SALT (le Centre Culturel de la Banque Garantie),
METU (l'Université Technique du Moyen-Orient),
l'Institut suédois d'Istanbul.*

2.4. Gouvernance de l'Umifre (direction, conseils, équipe administrative)

Directrice : Nora Şeni

Conseil scientifique : Conseil scientifique du TRIAC

Comité de suivi de l'IFÉA : nous comptons constituer un nouveau comité de suivi sous la direction du nouvel ambassadeur qui sera nommé à Ankara avec des personnalités scientifiques du monde universitaire local turc.

Conseil de Laboratoire USR 3131:

Directrice : Nora Şeni

Représentants des pensionnaires scientifiques MAEE : Élise Massicard, Olivier Henry

Représentants des chercheurs affectés CNRS : Işık Tamdoğan et Laurence Astruc

Représentants des doctorants : Cilia Martin (MAEE) et Julien Paris (CNRS)

Représentants du personnel administratif : Isabelle Gilles (CNRS) et Pinar Niyego.

2.4.1. Communication interne et externe

1) *Communication externe*

- **Le nouveau site internet de l'IFÉA** bilingue et plus *user friendly* est opérationnel depuis Octobre 2011.

À la fois vitrine de la programmation scientifique, outil de mise en valeur et de présentation des équipes de recherche, plate-forme plébiscitée de diffusion des conférences filmées, le site enregistre des pics de plus de 20.000 visites mensuelles, avec un intérêt marqué des visiteurs pour les contenus multimédia (vidéos, images). L'institut relaye également sa programmation scientifique sur **Calenda**, l'agenda des lettres et sciences humaines et sociales qui assure la diffusion et la pérennisation de ce type d'information. Sur le blog de l'OVIPOT, actif depuis 2007, Jean Marcou, ancien pensionnaire à l'IFÉA, continue de proposer des analyses de l'actualité politique turque.

Statistiques de fréquentation

Le nombre de visites a augmenté et s'est stabilisé autour de 25.000 visites mensuelles sur la période observée (mars 2011 - janvier 2012).

Le mois ayant enregistré le plus faible nombre de visites est le mois de septembre 2011, avec 16 958 visites (en moyenne 565 visites par jour).

La barre des 33 000 visites a été dépassée durant le mois de décembre 2011, ce qui correspond à une moyenne de 1026 visites quotidiennes.

Le mois de janvier 2012, non achevé à la rédaction de ce rapport, se place dans la continuité de cette progression avec plus de 25 000 visites enregistrées pour la période 1-25 janvier.

Une progression dans la fréquentation sur le dernier trimestre 2011 que l'on peut corréliser avec la reprise de l'année académique et la mise en ligne de la nouvelle version du site, livrée au 1er octobre 2011 est observable.

Les autres mesures d'audience confirment pour l'instant cette progression.

Nombre de pages vues par jour : Sur la période mars – septembre 2011, une moyenne de consultation de 2572 pages par jour est enregistrée. Cette moyenne passe à 4922 pages par jour pour la période octobre 2011 – janvier 2012.

Pages les plus visitées

Sans surprise, la page d'accueil, principal point d'entrée et lieu de concentration de l'information, recueille l'essentiel des visites.

Le taux de rebond (mesure du nombre de visiteurs quittant immédiatement le site après la page consultée) était, pour l'ancien site, de 65,96%. Cette valeur tombe à 44,08% depuis la mise en ligne de la nouvelle version.

La valeur optimale pour cet indicateur doit se situer autour de 50%.

Nombre de pages vues en moyenne par visiteur

Ce nombre reste stable, avec environ 10 pages ouvertes lors d'une visite sur le site de l'IFÉA.

Durée des visites

La durée moyenne d'une visite sur le site de l'IFÉA reste bonne : composée en majorité de connexions rapides, inférieures à la minute, le site a également un lectorat fidèle et assidu qui consacre 3 à 30 minutes à sa visite du contenu. Les segments 3 - 10 minutes et 10 - 30 minutes enregistrent des valeurs similaires et constantes autour du millier de visites par mois.

A titre de comparaison, les visiteurs consacrant 0 à 10 secondes représentent 12 à 15 000 visites mensuelles et ceux dont la visite est comprise entre 10 et 30 secondes représentent également un nombre stable d'un millier de visites chaque mois.

La newsletter mensuelle

Depuis janvier 2009 l'IFÉA publie sur Internet une lettre mensuelle qui annonce les activités ouvertes au public, séminaires, conférences, expositions, sorties de terrain, nouvelles. Elle informe également des possibilités de stages et des bourses, des projets, des nouvelles publications des chercheurs de l'Institut, des acquisitions récentes de la bibliothèque et de la cartothèque. La conception de cette lettre mensuelle, envoyée à trois mille adresses, a été l'occasion de renouveler et d'allonger les listes de nos correspondants destinataires de nos programmes.

Audiovisuel

Les conférences de l'IFÉA sont filmés et mis en ligne sur le site de l'IFÉA. Ce site recense quelques 350 conférences et parfois débats qui les suivent.

Réceptions

L'IFÉA offre chaque année, à tous ses partenaires et à la presse qui suit ses activités, un cocktail en début et en fin de la saison studieuse (septembre à fin juin). En octobre 2011, ce cocktail a eu lieu au Palais de France avec la présence de l'Ambassadeur Laurent Bili et du Consul général Hervé Magro. Lors de cette réception, les dernières publications de l'IFÉA ont été présentées, ainsi que sa politique de traductions et d'éditions électroniques.

L'IFÉA a publié un recueil recense les articles, émissions TV et pages internet qui sont consacrés à ses chercheurs ou à l'Institut.

II) Communication interne

L'IFÉA dispose d'un conseil de labo conforme aux normes du CNRS. L'ensemble de l'équipe se réunit les Lundi matins pour une mise à jour des informations et de la distribution des tâches concernant autant la programmation que la collaboration scientifique. Les chercheurs de l'IFÉA se regroupent régulièrement par axes de recherche et par pôles thématiques.

2.5. La formation à la recherche par la recherche

2.5.1. Bibliothèque de recherche (commentaires au tableau 4)

*La bibliothèque de l'IFÉA est une bibliothèque de recherche fréquentée par des étudiants en thèse de doctorat et en master, des écrivains, des journalistes, des universitaires confirmés et des diplomates. Si les usagers de la bibliothèque sont principalement turcs et français, l'établissement accueille de façon plus occasionnelle des chercheurs du monde entier.

*La politique d'acquisition d'ouvrages est déterminée par la directrice à la suite de réunions avec les équipes de chercheurs, la bibliothécaire, la documentaliste et le cartographe. Se conformant à la diversité du profil des usagers la palette des livres achetés présente une grande variété.

Cette année deux réunions ont ainsi été organisées afin de cibler au mieux la politique d'acquisition : en mars 2011 avec les archéologues et en juin 2011 avec les historiens et les contemporanéistes.

A l'issue de ces réunions est nettement apparue la nécessité, pour ne citer que quelques exemples :

- en archéologie, de compléter les fonds déjà riches mais souvent incomplets (notamment des rapports de fouilles en Anatolie), d'enrichir les séries en études byzantines et en numismatique.

- en histoire, de réviser et de compléter le fond de base concernant l'historiographie française, de réviser le fond *chroniques ottomanes*, et de revoir le fond des dictionnaires ;

- en contemporain, d'enrichir le fond en ouvrages sur les rapports Turquie/Union Européenne et sur le processus de démocratisation en Turquie.

Outre sa politique d'acquisitions en archéologie, en histoire ottomane, en histoire contemporaine et en urbanisme, l'IFÉA s'engage dans une réorganisation du fond *Caucase-Asie centrale* à l'occasion de la nomination d'un nouveau chercheur à l'antenne de Bakou.

Ces efforts non négligeables dans l'entretien du fond, couplé aux restrictions budgétaires, ont conduit à négliger provisoirement la poursuite de certains périodiques. Ces périodiques restent accessibles aux les chercheurs de l'IFÉA qui sont en possession des mots de passe sur le site <http://biblioshs.inist.fr/>

*La bibliothèque de l'IFÉA s'inscrit dans un réseau de bibliothèques de recherches domiciliées pour la plupart dans le même quartier d'Istanbul que l'IFÉA. Un site web commun à ces bibliothèques spécialisées a été créé. <http://www.istanbulkutuphaneleri.org/>

En 2011 encore, et en partenariat avec l'Agence 2010-Istanbul Capitale Européenne de la Culture, la cartotheque de l'IFÉA a participé à l'élaboration d'un projet *Inventaire du patrimoine et de l'économie culturelle* d'Istanbul 2010 en mettant au service de ce projet ses cartes historiques et les a géo-référencées sur des cartes actuelles. Ces cartes ont été transférées et sont consultables sur le site internet (<http://istanbulkulturenvanteri.gov.tr>).

*La bibliothèque de l'IFÉA en partenariat avec la Bibliothèque Nationale de France et le Centre de recherche et des archives de la Banque ottomane, la Bibliothèque Atatürk d'Istanbul, mène un projet de numérisation des journaux de la presse française en Turquie au début du XXème siècle. Le projet vise à rendre accessible ces documents sur internet.

*Un autre projet pour 2011 concerne la restauration des livres rares et anciens de la bibliothèque de l'IFÉA, en particulier la collection des récits de voyageurs. A cette occasion, une stagiaire en Master I "Conservation, restauration, biens culturels" de l'Université de Paris I, département Arts graphiques et livres, s'est employé à remettre en état une demi-douzaine d'ouvrages et de cartes. Par ailleurs, l'IFÉA ayant prêté un certains nombres d'ouvrages anciens au Musée de Pera et à la galerie *SALT*, ces partenaires se sont engagés en contrepartie à financer leur restauration.

* La bibliothèque de l'IFÉA s'est également engagée dans un partenariat avec *SALT*, la prestigieuse galerie du Musée des archives de la Banque Ottomane, qui a ouvert ses portes en novembre 2011. Neuf ouvrages conservés dans le fond ancien de l'IFÉA ont ainsi été sélectionnés dans le cadre de l'exposition :

Scramble For The Past:

A Story Of Archaeology In The Ottoman Empire, 1753-1914

<http://saltonline.org/en/#!/en/83/gecmise-hucum>

http://saltonline.org/en/#!/en/194/gecmise-hucum-yayinlar_break/

* La bibliothèque de l'IFÉA a par ailleurs renouvelé son partenariat avec le Musée de Pera en participant à l'exposition *Osman Hamdi Bey and the Americans, Archaeology, Diplomacy, Art*, 15 October 2011 - 8 January 2012.

http://en.peramuzesi.org.tr/exhibitions/detail_temporary_exhibitions.aspx?SectionID=BbaRqJ%2fRLfyF2T%2f8vZeNMw%3d%3d&ContentID=NY5hG9LotBwFGcC%2fsaL8Iw%3d%3d

* La bibliothèque de l'IFÉA va également bénéficier du projet de couverture de la terrasse qui se trouve au-dessus de la salle des compactus et de la salle des périodiques. Ce projet, qui a été avalisé par le Poste et transmis au Département, prévoit la construction d'une structure légère en verre et en acier qui permettra d'agrandir l'espace habitable de l'Institut, d'ajouter les bureaux nécessaires à l'accueil des stagiaires et des boursiers dont le nombre a considérablement augmenté et surtout de revoir l'étanchéisation de la salle des compactus.

*Enfin, la bibliothèque de l'IFÉA a bénéficié cette année d'un grand nettoyage général réalisé dans les locaux de l'IFÉA et particulièrement dans les rayons et les livres eux-mêmes, conduisant ainsi à un réaménagement spatial des collections.

2.5.2. Atelier de cartographie

Pascal Lebouteiller

L'Atelier de Cartographie de l'IFÉA dont je suis le responsable, a pour première mission de gérer le fonds cartographique de l'IFÉA – restauration, mise à disposition du public, échanges. Il est riche de plusieurs centaines de cartes originales et d'un fond de cartes numérisées en développement. Un catalogue sous forme de base de données est régulièrement mis à jour, et les documents les plus précieux sont, après restauration, aujourd'hui numérisés et consultables sur place, à l'IFÉA.

L'Atelier de cartographie est équipé d'un *Système d'information Géographique* (SIG) sur Istanbul et la Turquie moderne. Il a pour mission de répondre aux demandes des chercheurs,

ceux de l'IFÉA mais aussi des chercheurs et étudiants travaillant sur la Turquie. Il s'agit d'un support cartographique modulable, qui offre la possibilité de créer des cartes thématiques et analytiques.

La mise en place du SIG permet, en fonction des fonds de cartes collectés et fabriqués, de répondre aux demandes en matière de recherches géographiques ou sociologiques, d'assurer la pérennisation des données cartographiques présentées dans un format évolutif. Il permet de garantir une réactualisation périodique facile et régulière des ressources et de la documentation par les divers départements de l'Institut.

L'atelier peut désormais créer des cartes thématiques à partir des fonds de carte de la Turquie contemporaine et d'Istanbul, et peut d'autre part, fournir des documents de travail originaux, informatisés (cartes anciennes ou récentes, scannées et disponibles sur CD).

Je suis également chargé de l'entretien du réseau et du parc informatique de l'IFÉA, de l'assistance et la formation technique informatique de l'institut et je me charge de l'archivage et de la présentation multimédia du site internet de l'institut (conférences en ligne).

Je suis enfin, responsable du matériel topographique de l'IFÉA pour la prestation de services auprès des missions archéologiques françaises en Turquie et intervins en topographe libéral sur plusieurs projets archéologiques en Turquie.

Travaux réalisés au courant de l'année 2011:

Projets et participations :

- Préparation de traduction en turc et en anglais et actualisation du CD ROM « *Atlas électronique de la croissance urbaine d'Istanbul du XVIIIe siècle à nos jours* » J.F. Pérouse, P. Leboutellier (At. de carto. De l'IFÉA), (sortie reportée courant 2012). La version française a été éditée courant 2005 et est épuisée.

- Travaux SIG et préparations d'illustrations sur Istanbul et le quartier de Sarıgöl pour l'exposition « **Hands-On Urbanism 1850 – 2012** », Architekturzentrum Wien, 15./03/2012 – 25/06/2012

- Travaux de préparations d'illustrations sur Istanbul et le plan « *Bosphore de Thrace, Vue de Constantinople du côté du Bosphore* » de H. A. Chatelain (1708-20), pour le catalogue d'exposition à l'occasion des célébrations du tricentenaire de la naissance de Jean-Jacques Rousseau en 2012, Patek Philippe Museum, Genève, Suisse.

Travaux courants de l'atelier de cartographie :

Liste des clients ayant demandé des documents à l'atelier de cartographie :

Ecole d'architecture de la Vilette, Univ. Rennes 2, Patek museum, Architekturzentrum Wien, Ecole d'architecture de Versailles, ITU, Galatasaray univ., METU, Mimar sinan univ., Sorbonne paris I, univ. Turin, univ. Milano, univ. Maine, TUBA, H Dink Vakfi, Sehir univ., Eglise cath. Moda, Consulat de France à Istanbul, univ. Georgetown, univ. Köln, Ecole prat. des hautes Etudes, Musée du Louvre, Kültür A.Ş. – IBB, ENS, Bimtaş, SALT Istanbul, univ. Lyon II, univ. Aix-Marseille...

- Echange de documentation et maintien des bonnes relations avec des organismes privés (cabinets d'architectures ou d'urbanisme, fondations) ou publics (IMP/BIMTAS, bibliothèques publiques et privées Turques et étrangères, universités) Turques.

- Accumulation d'archives, de cartes et plans en vue du projet de base de données sur Istanbul et la Turquie.

2.5.3. Documentation

Isabelle Gilles

Ce rapport rend compte de mes activités en tant que documentaliste entre janvier 2011 et janvier 2012.

Gestion et refonte du site Internet

Le site Internet de l'IFÉA est réalisé avec le CMS Joomla. Alimenté collectivement, il est riche de plus de 1500 articles.

La nouvelle version du site Internet a été **mise en ligne** le 1er octobre 2011. La navigation a été améliorée, l'accès aux différentes rubriques du sites depuis la page d'accueil est à présent plus aisée et la synergie avec les trois blogs⁷ et les réseaux sociaux⁸ est fonctionnelle.

La **formation** des membres de l'IFÉA qui sont les contributeurs, a été réalisée à la livraison du site.

Restent à mettre en œuvre la simplification des adresses internet (URL), la mise en valeur des archives antérieures à 2009 et la reprise des traductions en turc pour ces mêmes archives.

Définition et mise en œuvre la politique d'édition électronique de l'institut

La politique d'édition électronique de l'IFÉA est en phase de **concrétisation** : le dossier de candidature sera déposé fin janvier 2012 tant auprès du *CLEO* (pour les ouvrages récents) que de *Persée* (archives des collections archéologiques).

Les autorisations des auteurs et éditeurs ont été obtenues pour les collections qui seront déposées sur *revues.org*. Une démarche similaire reste à entreprendre pour l'ensemble des collections archéologiques récemment ajoutées au programme d'édition électronique.

Parallèlement, le **traitement des fichiers numérisés**, réalisé par des vacataires (utilisation d'un logiciel de reconnaissance optique de caractères), préalable à l'opération de mise en ligne, est en cours. La formation à l'utilisation du logiciel OCR ainsi que le suivi du travail des vacataires est assuré par mes soins. Quatre ouvrages ont été traités, ainsi que les dossiers de l'IFÉA et l'ensemble des articles de *Toplumsal Tarih*.

Le travail de **stylage**, préparatoire à la mise en ligne sur la plateforme *revues.org* débutera en février. Ce travail sera effectué par mes soins, et ponctuellement par le *CLEO*, selon des modalités à convenir.

⁷ <http://ovipot.hypotheses.org> – <http://oui.hypotheses.org> – <http://devam.hypotheses.org>

⁸ L'IFÉA possède un compte sur Facebook et Twitter, et son actualité est relayée sur Calenda et le portail <http://ifre.fr>

L'**inauguration** sur *revues.org* est envisagée pour mai 2012. Le processus d'adhésion à la mise en ligne sur le portail Persée est en cours.

Veille et montage de projets

La veille des projets annoncés concerne autant des sources publiques (programmes européens, appels à projets ANR, CNRS) que privées (fondations d'entreprise ou philanthropiques).

Une quarantaine d'organismes est ainsi veillée régulièrement et les informations sont relayées au sein de l'équipe.

Le projet "La rue comme lieu d'expression politique" porté par l'IFÉA en collaboration avec l'Université 9 Eylül (Izmir), la Nouvelle Université Bulgare, le CERI et la Faculté de Sciences Politiques de l'Université de Bucarest a été retenu dans le cadre de l'appel à projets "**Soutien à la formation et à la recherche dans les thématiques prioritaires**" de l'Agence Universitaire de la Francophonie. Le projet a débuté au 01/01/2012.

J'assurerai le rôle de **coordinateur** sur toute la durée de ce projet (24 mois). La première réunion de coordination aura lieu dans la seconde quinzaine de mars. Y seront abordés le calendrier précis du projet, les règles d'attribution de bourses aux étudiants, et une présentation des apports de chaque partenaire (nombre d'étudiants, articulation des séminaires aux cursus).

Déplacements

Je me suis rendue les 22 et 23 septembre 2011 à une journée d'information sur les possibilités de financement des projets SHS de la dernière vague du 7e PCRD organisée par le [Point de Contact National SSH](#) et présentant les axes programmatiques du prochain programme Horizon 2020. L'information a été relayée auprès des chercheurs à mon retour.

Je me suis également rendue du 6 au 8 octobre 2011 à la réunion du Bureau de la Conférence des Recteurs d'Europe Centrale et Orientale, organe qui a pour objectif de relayer les besoins des universités partenaires afin d'orienter les axes programmatiques de l'AUF. Lors de cette réunion, le programme quadriennal 2010-2013 a été présenté et le nouveau bureau a été élu parmi les membres de l'assemblée présente.

Archives ouvertes

MédiHAL

Création de la [collection IFÉA sur MédiHAL](#), l'archive ouverte du CCSD dédiée aux médias.

Pour l'instant limitée aux images fixes, la collection IFÉA-MédiHAL compte une centaine de documents provenant des ressources des Observatoires de l'IFÉA, l'OUI, l'OVIPOT et de l'Atelier de cartographie.

Le développement de la collection se fera par sélection des fonds de l'OUI (excursions urbaines 2011-2012 et passées, numérisation de fonds plus anciens) mais aussi par tri et sélection des archives photographiques de l'Institut.

Une sélection suivie du dépôt systématique des photos prises lors des excursions urbaines mensuelles 2011-2012 est opérationnelle, et fera le lien avec le compte-rendu déposé sur le blog de l'OUI.

HAL-SHS

Une formation au dépôt sur HAL, MédiHAL et TEL sera organisée fin janvier pour les chercheurs et doctorants. L'accent sera mis sur la facilité de la procédure "technique" et un accompagnement personnalisé sera proposé.

La difficulté pour les chercheurs à obtenir l'autorisation des revues dans lesquelles ils font paraître leurs articles explique en partie le faible niveau de dépôt dans HAL-SHS. La création d'une collection IFÉA dans HAL-SHS et son alimentation régulière est l'objectif de cette action de formation. L'initiative Héloïse qui vise à recenser les politiques des éditeurs de revues SHS françaises et francophones sera présentée. Cette initiative est intéressante mais en est malheureusement à ses débuts, et elle ne recense que les revues, or la publication dans des monographies est une part importante de l'activité de publication des chercheurs.

Déplacement

Les 7 et 8 décembre 2011 a été organisée à Paris la première journée des correspondants Information Scientifique et Technique (IST) au sein des laboratoires de l'INSHS. La constitution de ce réseau a pour but de mettre en commun les connaissances et les bonnes pratiques en matière d'archives ouvertes.

Centralisation de l'information et diffusion de la programmation scientifique (colloques, séminaires) Je continue d'assurer cette tâche, ce qui, couplé à la gestion du site Internet, permet d'annoncer au bon moment les événements inscrits au programme.

2.5.4. Chercheurs nationaux associés

- Fabio Alberto AMBROSIO - Historien des religions
- Bayram BALCI - Politologue, Carnegie endowment for peace, Washington DC USA
- Alexandre BARALIS - Archéologue, historien de l'Antiquité
- Brian CHAUVEL - Doctorant en sociologie
- Rosalia CHRISTIDOU - Archéologue, préhistorienne
- Musa ÇIMEN - Historien des sciences (Université de Strasbourg)
- Dejanirah COUTO - Historienne, École Pratique des Hautes Études, Paris
- Franck DORSO - Sociologue, Université de Créteil
- Benoît FLICHE - Anthropologue (Chargé de recherche CNRS)
- Eric JEAN - Hittitologue - Université Mardin Artuklu
- Dominique KASSAB TEZGÖR - Archéologue classique, Bilkent Üniversitesi
- Anaïs LAMESA - Archéologue, Byzantiniste
- Noémi LEVY - Historienne de l'Empire ottoman, Université Boğaziçi
- Thomas LORAIN - Historien et archéologue de l'Anatolie médiévale (EPHE - Sorbonne)
- Camille LOUIS - Philosophe et dramaturge (Paris 8 / Mimar Sinan)
- Laurent MALLET - Historien, période contemporaine
- Jean MARCOU - Juriste et politologue, IEP de Grenoble
- Lisa MONTMAYEUR - Sociologue
- Yoann MORVAN - Docteur en urbanisme
- Jean-François PEROUSE - Responsable (Université Galatasaray)
- Clémence PETIT - Doctorante en sociologie politique (PRISME - Univ. Strasbourg)
- Mathilde PINON-DEMİRÇİVİ - Historienne de l'art (Période ottomane)
- Dilek SARMIŞ - Historienne de la philosophie
- Alexandre TOUMARKINE - Historien, Orient-Institut Istanbul

2.5.5. Aide à la mobilité

Post-docs et doctorants

Deux nouveaux boursiers BAM ont intégré l'IFÉA en septembre 2011, Nicolas Elias et Aylin de Tapia. Ainsi, comme l'année précédente, l'IFÉA encadre trois doctorants BAM et toujours un doctorant CNRS auxquels s'ajoutent deux doctorants TUBITAK, donc 6 doctorants au total.

Grâce à la domiciliation de leur recherche à l'IFÉA Juliette Dumas (ex boursière BAM) et Loubna Lamrhari (2^{ème} fois) ont reçu la bourse TUBITAK accordée aux étudiants étrangers faisant des recherches sur la Turquie

Boursière de l'AUF pendant un an Lisa Montmayeur n'est plus à l'IFÉA depuis la fin de ce financement, à savoir depuis le 31 août 2011.

Juliette Dumas et Dilek Sarmış ne sont plus boursières BAM depuis mai 2011.

Brian Chauvel et Anaïs Lamesa n'ont plus la bourse TUBITAK depuis fin août 2011.

Pour la campagne 2012, l'IFÉA octroiera 2 BAM. Nous avons rédigé l'offre de cette année-ci de façon à attirer aussi des candidatures de **post-doc**. En tout état de cause le budget de l'IFÉA pour 2012 a prévu 4 boursiers MAEE.

En 2011, **seize bourses de courte durée** ont été octroyées à des doctorants français l'IFÉA prenant en charge voyage et l'hébergement dans ses murs pendant un mois.

En 2011, l'IFÉA inaugure **une politique de bourses orientée vers les universités des provinces turques**. En effet, l'Institut a octroyé 6 bourses de courte durée à des doctorants d'universités des villes comme Ankara, Isparta, Muğla, Zonguldak et Çanakkale.

Pour rendre compte de l'effort de l'IFÉA en matière de la formation à la recherche par la recherche, il faut ajouter que le **nombre des stagiaires est en augmentation constante**, ainsi l'IFÉA a accueilli **25 stagiaires en 2011**.

2.5.6. Suivi du devenir des anciens de l'Umifre

Cette rubrique mérite un développement que nous n'avons pas les moyens de réaliser pour ce rapport. Néanmoins voici quelques exemples en vrac du devenir des anciens membres de l'IFÉA :

-Deniz Beyazıt, doctorante accueillie à l'IFÉA jusqu'en 2010, est actuellement « Assistant curator » au Département des Arts islamiques au MET (*The Metropolitan Museum of Art*) à New York.

-Noémi Lévy, doctorante, boursière BAM à l'IFÉA jusqu'en 2010 est actuellement Maître de conférences au Département d'histoire de l'Université du Bosphore.

- Thorniké Gordadzé, ancien pensionnaire scientifique responsable de l'Antenne Bakou est actuellement Ministre adjoint des Affaires étrangères en Géorgie.

-Gilles Dorronsoro, ancien secrétaire scientifique de l'IFÉA est actuellement Professeur des universités à Paris I-Sorbonne.

- Olivier Bouquet, ancien boursier BAM à l'IFÉA est maître de conférences à l'Université Nice-Sophia Antipolis.

-Bertrand Buchwalter, ancien chercheur à l'IFÉA fait sa carrière dans la diplomatie et il est actuellement conseiller pour la Méditerranée Euromed et le Proche et le Moyen-Orient à la représentation permanente de la France auprès de l'UE.

-David Behar, ancien doctorant boursier à l'IFÉA est aujourd'hui diplomate (Pôle Religion de la Direction de la Prospective).

-Edhem Eldem, ancien chercheur à l'IFÉA, professeur aujourd'hui au Département d'histoire à l'Université Boğaziçi, en a été le directeur pendant cinq ans.

-Özgür Türesay, ex-boursier à l'IFÉA, est actuellement enseignant à l'Université Galatasaray.

Etc.

III) Recherche individuelle, par équipe, par projet

3.1. La recherche individuelle projets spéciaux/ouvrages issus des projets individuels)

Nora Şeni : Rapport personnel

A) Projets de recherche présentés pour financements

*J'ai répondu à trois appels à projet en 2011 :

1. Appel à Projet GDRI (Groupe de recherche international-CNRS/INSHS)

Intitulé du projet proposé : *Le souci des hommes. Formes de la Bienfaisance, acteurs, logiques, histoires. Evergétisme, Philanthropie, humanitaire, le care. Europe, Empire ottoman, pays musulmans contemporains.*

Porteur du projet : Institut français d'études anatoliennes

Institutions partenaires :

TURQUIE : *Université Sabancı (Istanbul) Département d'histoire

*L'Université d'Istanbul. Faculté de Médecine. Dépt.d'Histoire de la Médecine.

ISRAEL : *Université de Tel-Aviv

FRANCE : *EHESS UMR 8032 : Centre d'Etudes Turques, Ottomanes, Balkaniques et Centrasiatiques(CETOBAC)

*Université de Bordeaux 3, UMR AUSONIUS 5607

Responsable scientifique : Nora Seni

Durée du projet : 3 ans

Montant demandé : 60.000€

Refusé

2. Un projet déposé au Bureau Europe centrale et oriental de l'AUF

La rue comme lieu d'expression politique

Porteur du projet: Institut Français d'Etudes Anatoliennes

Responsable scientifique : Nora Seni

Institutions partenaires:

TURQUIE, Izmir, Université Dokuz Eylül

BULGARIE, Sofia, Université Nouvelle de Bulgarie

ROUMANIE, Bucarest, Université de Bucarest

FRANCE, Paris, CERI, Institut d'Etudes Politiques de Paris

Le montant demandé à l'AUF : 42 000 €.

Accepté

3. Appel à projet de recherche du Ministère français de la culture et de la communication, Secrétariat général, Service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation, Département des Etudes, de la Prospective et des Statistiques « *Le genre et la culture* »

Projet proposé : *Productions culturelles et reproduction du genre en Turquie : le cas des politiques culturelles, publiques et privées (2002-2011)*

Porteur du projet : Institut Français d'Études Anatoliennes
Responsable scientifique : Nora Seni
En coopération avec l'Université Galatasaray (Istanbul)
Montant de la subvention demandée (nette de taxe) = 38.195, 762 €
Refusé

B) Publications

Livres :

**Istanbul'da Özel Kültür Politikası ve Kentsel Alan*, (Les politiques culturelles privées à Istanbul et l'espace urbain) Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2011, 126p.

**Naissance du devoir d'ingérence, les carnets du voyage d'Adolphe Crémieux en Egypte. 1840*, ISIS, İstanbul, 2011.

*S. Basch, P. Chuvin, M. Espagne, N. Seni et J. Leclant éd., *L'orientalisme, les orientalistes et l'Empire ottoman de la fin du XVIIIe à la fin du XXe siècle Actes du colloque international (AIBL, 12-13 février 2010)*, Paris, AIBL, 2011, 386 p.

Articles :

« Le mausolée Camondo restauré : un lieu de mémoire partagée ? » *Les Cahiers du Judaïsme*, 32(2011), Paris. pp.78-84.

« Camondo anıtmezarı bir hafıza mekânı olabilecek mi ? », *Toplumsal Tarih*, Décembre 2011.

C) Organisation de colloques, journées d'études et expositions

*Colloque et exposition :

*« Les Antidotes à l'Orientalisme », colloque international que j'ai organisé en partenariat avec l'*AICA Turquie* (Association internationale des critiques d'art) et *Le lycée Notre Dame de Sion*, les 23-24 février 2011. Les participations étaient **Zeynep Çelik** (School of Architecture, New Jersey Institute of Technology), **Zeki Çoşkun** (Université Mimar Sinan, İstanbul), **İpek Duben** (artiste), **Genco Gülan** (artiste), **Nedim Gürsel** (CNRS, romancier), **Gülsün Karamustafa** (artiste), **Timour Muhidine** (INALCO-Paris), **Kenizé Mourad** (romancière), **Silvia Naef** (Université de Genève), **Burcu Pelvanoğlu** (AICA Turquie), **Nora Seni** (IFÉA) et **Mercedes Volait** (CNRS).

* «Le processus d'adhésion à l'UE et les élections de juin 2011 en Turquie»: **Journée d'étude** organisée par l'IFÉA et l'Université Doğuş le 6 mai 2011 à l'**Université Doğuş**. Avec les participations de **Didier Billon** (IRIS/Paris), **Niyazi Öktem** (Président du Département du Droit public à l'Université Doğuş), **Selman Karakul** (Prof, Faculté de Droit de l'Université Doğuş), **Çağrı Erdem** (Prof, Département des Relations Internationales de l'Université Doğuş).

* Organisation de la conférence de **Mark Mazower** (Columbia University) le 27 mai 2011 à la mémoire de Stéphane Yerasimos, au Musée Sabancı, en coopération avec l'Univ. Bogaziçi (**Edhem Eldem**) et l'Univ. Sabancı (**Tülay Artan**).

* « Les langues du Judaïsme dans l'Empire ottoman et dans la Turquie républicaine et

l'héritage espagnol », journée d'études que j'ai organisée avec **Mahir Şaul** (Université d'Illinois), **Karen Şarhon** (le Centre de recherche sur la culture sépharade ottomano-turque), **Rifat Bali** (historien et éditeur) et **Arzu Öztürkmen** (Université du Bosphore), les 7-8 juin 2011 à l'IFÉA, avec la coopération de l'**Institut Cervantes** d'Istanbul et l'Université du Bosphore.

Autre intervenants: **Marie Christine Varol** (INALCO), **Michael Halevy** (Institut für die Geschichte der deutschen Juden, Hamburg), **José Ignacio Hualde** (University of Illinois), **Aitor García Moreno** (ILC – CSIC, Madrid), **Işıl Demirel** (Yeditepe University, Istanbul), **Deniz Nilüfer Erselcan** (Univ. Du Bosphore).

***Rencontres franco-turque de journalistes, organisée à l'IFÉA en coopération avec l'IFRI**, à la veille des élections législatives en Turquie, le 9 juin 2011, à l'IFÉA. Avec les participations, du côté français, de Dorothee Schmid, d'Anne DASTAKIAN (*Marianne*), Béatrice HADJAJE (*RTL*), Magali FAURE (*France 24*), Jacques HUBERT-RHODIER (*Les Echos*), Jacques PLANA (*France Info*) et Marc SEMO (*Libération*) et du côté turc de Seyfettin Gürsel (*Radikal*), d'Ahmet Insel (*Radikal*), de Ragıp Duran (*Libération*), d'İbrahim Kaboğlu (Université Marmara), de Faik Demir (Univ. Galatasaray), de Joost Lagendijk (ancien représentant de la délégation Turquie-UE au Parlement européen, conseiller à *Istanbul Policy Center* à l'Université Sabancı, Akif Beki (*Kanal 24* et *Radikal*), Barçın Yinanç (*Hürriyet Daily News*), Dimitri Tryandafilou (Univ. Kadir Has), Faik Demir (Univ. Galatasaray), Mehmet Arda (Univ. Galatasaray), Osman Kavala (*Anadolu Kültür* et *TESEV*), Sami Kohen (éditorialiste à *Milliyet*), Yavuz Baydar (*Today's Zaman*), Murat Yetkin (*Hürriyet Daily News* et *Radikal*)

***Exposition** : "L'Izmir de Texier: Izmir et ses environs à travers les gravures du XIXe siècle", en coopération avec l'Université d'Économie d'Izmir, 21-28 octobre 2011 à l'Université d'Économie d'Izmir.

***Organisation de la plate-forme pour la rénovation de la place Taksim** (avec **Korhan Gümüş** (Ancien responsable des projets urbain de l'Agence 2010-Istanbul capitale européenne de la culture), **Faruk Birttek** (Univ. Boğaziçi), **Betül Tanbay** (Univ. Boğaziçi), **Cengiz Aktar** (Univ. Bahçeşehir) **et organisation d'un atelier à l'IFÉA** : « Comment penser la reconfiguration de la place Taksim », le 29 novembre 2011 avec la participation de l'urbaniste Murat Güvenç (Univ.Şehir), l'architecte Aykut Köksal (Univ.Mimar Sinan), le caricaturiste Tan Oral (le quotidien *Taraf*)

***Journée d'études** : « Les droits de l'homme en Turquie », en coopération avec l'Université Doğuş, le 12 décembre 2011, à l'Université Doğuş. Autour de la conférencière **Hélène Flautre**, présidente de la délégation UE-Turquie, ancienne présidente de la sous-commission "Droits de l'Homme" au Parlement européen, **Hasan Fehim Üçışık**, doyen de la Faculté de droit de l'Université Doğuş, **Ataç Soysal**, Vice-Recteur de l'Université Doğuş, **Doğu Gözaçan**, Président du Comité de direction de l'Univ. Doğuş, **Zafer Üskül**, Prof. à la Faculté de Droit de l'Univ. Doğuş, **Ayhan Sefer Üstün**, Président de la Commission d'examen des droits de l'homme-Député de Sakarya, **Levent Korkut**, Professeur à la Faculté de Droit de l'Université Medipol-Membre du comité de direction de la Plate-forme des droits de l'homme).

D) Interventions à colloques, tables rondes ...

* « Le pastiche néo-ottoman d'un mode de vie rêvé: le quartier de la Süleymaniye », au colloque « *Les Antidotes à l'Orientalisme* », le 23 février 2011

* "Une Turquie qui s'orientalise ?", dans le cadre du séminaire annuel de l'IFRI "*Turquie - Monde arabe : quel rôle pour la Turquie*, 14 avril 2011 IFRI, (Paris).

* « Langues communautaires et organisation urbaine à İstanbul », aux journées sur « *Les langues du Judaïsme et l'héritage espagnol* », le 7 juin 2011.

* Projection de mon film réalisé en 1990, *Si je t'oublie Istanbul* (30 minutes) aux journées sur « *Les langues du Judaïsme et l'héritage espagnol* », les 7-8 juin 2011. IFÉA

* « Turquie : le retour de l'ordre moral ? », dans le cadre de la *Rencontre franco-turque de journalistes*, le 9 juin 2011, à l'IFÉA.

* 14^e congrès d'Art turc Collège de France Paris, présidence de la séance « *Orientalism in Art* », le 21 septembre 2011 au Collège de France.

* « Expressions du souci de l'autre dans l'Empire ottoman au XIX^e siècle », au colloque *Pauvreté et philanthropie à Istanbul au XIX^e siècle*, 23 octobre 2011, Istanbul,

* Discutante au débat sur « *La Turquie et L'Occident : le rôle de l'opinion publique* », organisé par l'Université Kadir Has et le German Marshall Fund of the United States, à l'Université Kadir Has, le 15 septembre 2011.

* Discutante au débat organisé autour d'Alexander Graf Lambsdorff, membre du Parlement européen, sur les relations entre la Turquie et l'Union européenne. Université Kadir Has, Istanbul, le 1^{er} novembre 2011.

* « Le Corbusier à la lumière des récits de voyageurs à İstanbul » à la journée d'études *Le Corbusier : Centenaire de son voyage en Orient*, Université Mimar Sinan, Istanbul, le 19 décembre 2011.

* « Le genre, une catégorie indispensable à l'étude du processus de modernisation, du dernier siècle ottoman à l'ère contemporaine de la Turquie républicaine » au colloque international *The Challenge of Gender in the Ottoman, Turkish and Middle-Eastern Studies: Attempting an Interdisciplinary Approach*, à l'Ecole française d'Athènes, les 1-2 décembre 2011.

E) Valorisation de la recherche

Emission TV sur *Haberturk*, interviewée par la journaliste Balçiçek Pamir qui m'a consacré son émission « SÖZ SENDE » 30min, le 2/12/2011.

Interview dans hebdomadaire *Şalom*, le 11/01/2012

L'émission radio « Metropolitika » sur *Açık Radyo* au sujet du projet piétonnier concernant la Place Taksim, avec Korhan Gümüş, le 17 janvier 2011.

Présentation du Mausolée Camondo à la presse, le 14 mai 2011

F) Missions et réunions scientifiques hors colloques

* 25-26 avril 2011, visite de la fouille de Labraunda

* Réunion à İstanbul des directeurs des écoles d'architecture françaises à l'Univ. Bahçeşehir, le 11 mai 2011.

* Le 12 mai, Accueil à l'IFÉA de Mme Diana Cooper-Richet, vice-présidente de l'Université Versailles Saint-Quentin.

*3 juin 2011 rencontre avec Doc. Dr. Nilay Basaran de Tübitak, responsable des relations internationales

*10 juin 2011 avec l'IFRI, voyage à Gaziantep, rencontres avec les directions des chambres de commerce et de l'industrie.

* Organisation de la mission à Istanbul de l'Institut des Hautes Etudes de Développement et d'Aménagement des territoires en Méditerranée qui relève de DATAR, les 20-24 juin 2011 (rencontres avec les mairies d'Istanbul, le président de la Direction du Logement collectif TOKI, avec des responsables du Département de Planification de la Grande Mairie d'Istanbul, avec des fondations culturelles).

* Visite de Jean-Michel Roddaz (directeur de la division SHS de l'ANR) à l'IFÉA, présentation de l'Institut et des chercheurs, organisation d'une réunion avec le directeur du DAI le 29 juin 2011.

*le 21 novembre 2011, voyage à İzmir pour une réunion de coordination avec Emmanuelle Houles, la nouvelle directrice de l'Institut français d'İzmir, et pour un rendez-vous avec le directeur l'Agora d'İzmir.

*Le 15 décembre, réunion au Palais de France avec l'Union des Municipalités de Marmara, avec leur Président et avec Murat Daoudov, leur directeur de leurs relations avec l'UE.

G) Direction de thèses de doctorat.

Ozgun Sevgi GÖRAL : *Nouvelle pauvreté et vie quotidienne dans les logements collectifs à Istanbul, métropole émergente. Pratiques et discours.* EHESS.

Julien PARIS : *Coopérations et partenariats du développement culturel et métropolitain. Ce que nous apprend Istanbul des interactions entre politiques culturelles privées et publiques et le territoire.* EHESS/CNRS

Jérémy MOLHO : *Culture, développement territorial et aménagement : Istanbul et l'Europe.* (En codirection avec le prof. Jacques Fache, Univ.d'Anger, UMR 6590 ESO)

Zhejuan MO : *Foshan vit à l'échelle métropolitaine, mutation des formes de l'urbanité sur un territoire qui d'un bourg féodal se transforme en grande ville moderne.* LABURBA, Université de Marne la Vallée.

H) Encadrement des boursiers turcs de courte durée

Aslı MUSTANOĞLU-ALTEN, étudiante en Master à l'Université Technique du Moyen-Orient à Ankara (ODTÜ), "The Role of Judeo-Spanish in Sephardic Identity"

Yeliz KAHYA, doctorante à l'Université Technique du Moyen-Orient à Ankara (ODTÜ), "Espaces publics et festivals d'art à Istanbul".

I) Accueil des écoles doctorales :

* « Les arts visuels modernes et contemporains en pays islamiques – Etat des lieux », les 20-25 septembre 2011, organisation : Silvia Naef (Historienne d'art, Unité d'arabe de l'Université de Genève)

*Organisation, accueil à l'IFÉA et conférence à l'école doctorale « Les marges religieuses du monde islamique» organisée par l'IISMM en partenariat avec le Netherlands InterUniversity School for Islamic Studies (NISIS), l'Istanbul Technical University (Turquie), le Netherlands Institute in Turkey (Turquie), le Netherlands Institute for Higher Education, l'Université de Galatasaray (Turquie), l'Université libre de Berlin et l'Institut de recherche pour le développement (France) qui aura lieu du 25 au 31 mars 2012.

*Organisation, accueil à l'IFÉA et conférence début avril 2012 des étudiants du M2 (spécialité Villes Durables et Stratégies métropolitaines) de l'IFU avec le Prof. Christian Lefèvre, directeur de l'IFU, sur les relations entre la municipalité et l'Etat, relations avec le secteur privé et les arrondissements concernant la planification urbaine à İstanbul.

J) Participation à des réunions internationales:

*La *Quatrième Conférence des Nations Unies sur les pays les moins avancés*, İstanbul, 9- 13 mai 2011 à İstanbul.

* *Sustainable Cities in Turkey: how to manage a low carbon transition?* Séminaire organisé par l'AFD-Turquie et le *Regional Environmental Center*, 15 novembre 2011. Hotel Hilton, İstanbul.

Rapports individuels du Pôle Archéologie

Laurence Astruc

CNRS, CR1 (fin d'affectation : fin janvier 2012).

Disciplines : Préhistoire récente, outillages lithiques, technologie et tracéologie

Mes recherches s'inscrivent cette année dans la continuité des travaux réalisés depuis quatre ans à l'IFÉA. Elles concernent essentiellement l'Anatolie centrale et ont été menées en grande partie dans le cadre de l'ANR Blanc 'ObsidienneUs' qui arrive à son terme. J'ai assumé pendant trois ans la coordination de tous les aspects scientifiques du programme qui ont été réalisés avec deux partenaires principaux (Université d'Istanbul et le LTDS de l'Ecole Centrale de Lyon).

Nous sommes en phase de rédaction du rapport final de cette ANR qui a été montée pour l'IFÉA et par l'IFÉA en collaboration avec nos partenaires de toujours, l'Université d'Istanbul (fin du mois de février). Il ne me semble pas nécessaire de développer de nouveau le contenu de ces recherches (rapport 2010). Elles donneront lieu à des publications dans les trois prochaines années.

Le recrutement de Korhan Erturaç pendant une année et demi, post-doctorant issu d'Istanbul Technical University a été très utile au projet et a permis de mettre en place un SIG intégrant les données géologiques et archéologiques des prospections du Göllü Dağ. C'est ensuite la première fois, qu'un système intégré de recherches de terrain (cartographie des affleurements), d'analyses comparées des obsidiennes de Cappadoce (signatures chimiques, magnétiques et mécaniques) a été proposé. Cette méthode est applicable aujourd'hui à d'autres régions volcaniques et c'est ce que nous entendons réaliser en Anatolie orientale dans le cadre du PEPS SHS 'GEObs' et de l'ANR du même nom que vient de déposer un des membres de l'équipe, Damase Mouralis, maître de conférences à l'Université de Rouen (ANR JCJC 2012, 6 janvier 2012). L'équipe a aussi été sollicitée pour mettre en place des recherches du même ordre dans le Caucase (Arménie, Géorgie, Azerbaïdjan) ce qui permettrait de fonder pour la première fois, sur des bases géologiques et géomorphologiques solides, l'ensemble des analyses de provenance des obsidiennes au Proche- et Moyen-Orient et au Caucase.

Korhan Erturaç vient d'être recruté comme Assistant professeur dans le Département de Géologie de l'Université de Sakarya. L'IFÉA a donc pu jouer son rôle d'interaction entre les milieux scientifiques turcs et français et proposer un cadre de recherches à de jeunes scientifiques.

Les recherches conduites en tribologie et en tracéologie sont d'un point de vue méthodologique extrêmement difficiles. La caractérisation mécanique des obsidiennes en utilisant des méthodes issues de l'industrie montre des variations de comportements au sein des verres volcaniques à différentes échelles et notamment au sein d'une même coulée. Ces résultats sont parfaitement cohérents avec les résultats des analyses chimiques, magnétiques et en structure RAMAN et montre les limites actuelles des applications archéologiques sur l'obsidienne, en particulier, lorsqu'il s'agit d'une des zones volcaniques les plus complexes d'un point de vue géologique et géomorphologique, la Cappadoce. Il n'en reste pas moins que nous avons pu classifier les obsidiennes et que nous sommes maintenant en mesure de proposer des simulations numériques de leur comportement qui ouvrent la voie à l'étude des comportements de l'obsidienne lors de la taille pour la production d'outillage ou d'objets de prestige. Les travaux sur les traces d'usure sont en cours mais c'est un travail de longue haleine. Nous avons toutefois apporté des corpus expérimentaux de première main,

complètement inédits (expérimentation Aşıklı Höyük 2009, article récemment déposé à *Antiquity*) et nous travaillons à l'analyse du corpus 'Obsidiennes, Traces et Fonctions' (2001-2003). Les analyses de fragilité/ductilité des obsidiennes, les simulations de frottement, et les analyses en nano-rhéologie des zones usées ont été réalisées avec succès et ont révélé certains des comportements des obsidiennes lors de l'usage des outils et nous permettent d'émettre quelques hypothèses sur les mécanismes d'endommagement des instruments.

En ce qui concerne les objets de prestige (bracelet, vaisselles, miroirs, etc.), nous avons eu la chance de pouvoir réaliser grâce à nos collaborateurs de l'Université d'Istanbul (Mihriban Özbaşaran, Nur Balkan-Atlı) et de l'Université de Manchester (Elizabeth Healey, Stuart Campbell) des collections exceptionnelles d'objets en Cappadoce à Aşıklı Höyük, en Anatolie centro-orientale à Domuztepe et en Haute Mésopotamie irakienne à Arpachiyyah. Le premier de la série d'articles sur ce sujet vient d'être publié au *Journal of Archaeological Science*. Mohamed Ben Tkaya a depuis proposé une application novatrice de la simulation numérique : une visualisation du mode de fracture du bracelet dont il ne nous reste plus qu'un fragment. J'aimerais souligner ici que l'ANR a permis à Athina Boléti, post-doctorante d'ArScan de travailler avec Roberto Vargiolu (LTDS) sur les méthodes de fabrication de ces objets de prestige. Les résultats expérimentaux et les analyses réalisées sur le matériel archéologique sont aujourd'hui confrontés et en cours de publication. Cette approche révèle une part des méthodes et techniques employées par les artisans du 8^{ème} au 6^{ème} millénaire av. JC.

Enfin, les recherches sur l'utilisation de l'obsidienne pour la fabrication d'outils en matières osseuses (bois de cervidés et os) sont conduites par Rozalia Christidou du Weiner Laboratory de l'Ecole Américaine d'Athènes. Ils complètent l'expérimentation que nous avons déjà effectuée lors de l'expérimentation 'Obsidiennes, Traces et Fonctions' (2001-2003) par un volet méthodologique en tribologie (en collaboration avec R. Vargiolu) qui conduit à une meilleure identification de l'emploi des outils en obsidienne dans le cadre de cet artisanat.

En ce qui concerne les études purement archéologiques, le premier volet d'analyse des assemblages d'Aşıklı, de Boncuklu et de Pınarbaşı ont été réalisées (rapport 2010). Celle des prospections du Göllü Dağ ont été régulièrement publiées dans *Anatolia Antiqua*. Les travaux sur Cayonü et Tepecik sont en cours par S. Balcı et C. Altınbilek (Université d'Istanbul). J'ai en outre participé à une mission d'analyse du matériel des fouilles néolithiques de Kamiltepe et des fouilles chalcolithiques de Mentesh Tepe avec Bertille Lyonnet (LIA CNRS/Académie des Sciences à Bakou).

Travaux d'ordre collectif

'*ObsidiennesUs*', *Pratiques techniques et Usages en Anatolie* (IFÉA, Université d'Istanbul, LTDS de l'Ecole Centrale de Lyon)

Cycle de Séminaire : *L'habitation, l'abri de l'Homme à travers les Âges*, avec Aksel Tibet.

Cycle de Séminaire : *Anthropologie physique et archéologie*, avec Yasemin Yilmaz et Aksel.

Aide à la mise en place de doctorat en co-tutelles

Savas Sarialtun, Université de Paris Ouest-La Défense/ Université de Cannakale, *Approches géo-archéologique des fouilles de Sumaki (Batman)*. C. Perlès, Aslı Özdoğan.

Muge Ergün, Université de Paris I/Panthéon-Sorbonne, *Restes botaniques des fouilles de Çatalhöyük et d'Aşıklı Höyük*. M. Tengberg, M. Özbaşaran.

Soutien scientifique et logistique à des missions de terrain

Prospections géologiques et archéologiques du Göllü Dağ et du Nenezi Dağ, dir. Nur Balkan-Atlı, L. Astruc, K. Erturaç, M. Grenet

Prospections géologiques dans la plaine de Konya/Taurus, réalisées par K. Erturaç, S. Ostaptchouk et M. Frohlich (IPH/MNHN, dans le cadre du doctorat de S. Ostaptchouk).

Montage de projets

PE/PS GéObs 2011, D. Mouralis, Université de Rouen (déposé en 2010 auprès du SHS pour l'IFÉA), obtenu.

ANR JCJC GéObs 2012, D. Mouralis, Université de Rouen (déposé en janvier 2012).

Bibliographie

Astruc L., 2011. Du Göllü Dağ à Shillourokambos : de l'utilisation d'obsidiennes anatoliennes en contexte insulaire. In: Guilaine J., Briois F., Vigne J.D. (Eds), *Shillourokambos, un établissement néolithique pré-céramique à Chypre. Les fouilles du secteur 1*. Editions Errance. Ecole française d'Athènes : 727-744.

Astruc L., 2011. Points and glossed pieces from tell Sabi Abyad II and tell Damishliyya, (Balikh valley, Northern Syria): a view from use-wear analysis, in E. Healey, S. Campbell, O. Maeda (Ed.), *The State of the Stone Terminologies, Continuities and Contexts in Near Eastern Lithics, Proceedings of the Sixth PPN Conference on Chipped and Ground Stone Artefacts in the Near East*, Manchester, 3rd–5th March 2008, Includes papers of the Fourth PPN Workshop on Chipped Lithic Industries, Niğde/Cappadocia, 4th–8th June 2001 (coordinated by Nur Balkan-Atlı). *Studies in Early Near Eastern Production, Subsistence, and Environment* 13. Berlin, ex oriente : 465–473.

Astruc L., 2011. A note on the complexity of lithic assemblages, in E. Healey, S. Campbell, O. Maeda (Ed.), *The State of the Stone Terminologies, Continuities and Contexts in Near Eastern Lithics. Proceedings of the Sixth PPN Conference on Chipped and Ground Stone Artefacts in the Near East*, Manchester, 3rd–5th March 2008, Includes papers of the Fourth PPN Workshop on Chipped Lithic Industries, Niğde/Cappadocia, 4th–8th June 2001 (coordinated by Nur Balkan-Atlı). *Studies in Early Near Eastern Production, Subsistence, and Environment* 13. Berlin, ex oriente : 257-263.

Astruc L., Briois F., 2011. Chypre au Néolithique précéramique (fin IXe millénaire-milieu VIe millénaire av. J.-C.) : approches du territoire. In : Georgia Kourtessi-Philippakis et René Treuil, *Archéologie du territoire, de l'Égée au Sahara*, Publications de la Sorbonne, Paris : 75-94.

Astruc L., Vargiolu R., Ben Tkaya M., Balkan-Atlı N., Özbaşaran M., Zahouani, Multi-scale tribological analysis of the technique of manufacture of an obsidian bracelet from Aşıklı Höyük (Aceramic Neolithic, Central Anatolia), *Journal of Archaeological Science* (2011), doi:10.1016/j.jas.2011.07.028.

Communiqué de presse CNRS pour les départements des SHS et de l'INSIS.

Repris notamment par France 2.fr, Futura sciences, Gazettelabo, Le Progrès, Technoscience, Yahoo.fr, Pour la Science.

Balkan-Atlı N., Kuhn S., Astruc L., Kayacan N., Dinçer B., in collaboration with K. Erturaç, M. Grenet, 2011 "Göllüdağ Survey 2010", *Anatolia Antiqua XIX*, 259-278.

Special section: physical anthropology and archaeology. Tüba-Ar n°14 (2011): 161-202. Y. Yilmaz, A. Tibet.

Altınbilek C., Astruc L., Binder D., Pelegrin J., in press. 'Première identification du débitage par pression au levier dans le Néolithique précéramique du Proche-Orient (Hautes vallées du Tigre et de l'Euphrate, vallée du Balikh).' Actes de l'UISPP Lisbonne, 5 septembre 2006, Session C59 *Le débitage par pression, Expérimentation, contexte d'apparition et développement*, contributions en l'honneur de J. Tixier et M.L. Inizan, organisé par N. Rahmani et P.M. Desrosiers.

L. Astruc, M. Ben Tkaya, L. Torchy, En collaboration avec C. Bontemps, S. Ducret, B. Gassin, J. Pelegrin , A. Rodríguez Rodríguez , C. Altınbilek, S. Balcı, N. Kayacan, K. Kayan, N. Kurt, O. Oral, Ö. Toprak, and M. Özbaşaran, De l'efficacité des faucilles proche-orientales : approche expérimentale. Déposé *Antiquity*.

Olivier Henry

Pensionnaire scientifique archéologue, responsable du pôle Archéologie de l'IFÉA

Activités de recherche

Les recherches que je mène au sein de l'IFÉA concernent d'une part le domaine funéraire dans l'antiquité classique et hellénistique en Asie Mineure, et plus particulièrement dans le sud-ouest de l'Anatolie, d'autre part les identités culturelles locales.

Activités de terrain

Sur le terrain je suis responsable de la fouille de la nécropole de Labraunda (Milas, Turquie), sanctuaire carien extra-urbain dédié au Zeus Labraundeus, divinité carienne à la double hache. Les problématiques liées à cette nécropole sont nombreuses. Il s'agit tout d'abord de définir les raisons pour lesquelles une partie de la population carienne a choisi de se faire inhumer à proximité immédiate de ce sanctuaire, dont la plus proche ville antique, Mylasa, se trouve à plus de 13 km. La seconde problématique tient à l'évolution des pratiques funéraires : évolution des types de tombe, des types d'implantation et des types de matériel associé aux sépultures. La troisième problématique tient à l'évolution des rites du culte funéraire. Enfin, la nécropole recèle aussi une tombe monumentale, de type mausolée, bâtie sur la terrasse supérieure du sanctuaire, dominant notamment le temple de Zeus. Cette tombe, datée du milieu du 4^e siècle a.C., pose un certain nombre de questions quant à l'identité de son propriétaire et son modèle architectural. Elle semble en effet avoir été bâtie sur le modèle du Mausolée d'Halicarnasse (avec une organisation tripartite : podium inférieur, podium supérieur et superstructure à colonnade).

En 2011 la fouille de la nécropole a duré 8 semaines (Aout – Septembre 2011). Lors de cette saison nous avons poursuivi la mise au jour de la zone funéraire découverte en 2010, qui a permis de révéler de nouvelles tombes intactes datant du 5^e s. a.C. Une partie de la saison a aussi été dédiée à de la prospection autour du sanctuaire. Cette prospection permet de porter à plus de 150 le nombre total de sépultures découvertes autour du site. Enfin, nous avons procédé à une analyse fine, accompagnée de relevés, de la tombe monumentale qui surplombe l'espace délimité par le temenos. Il est apparu, outre des spécificités architecturales tout à fait uniques, qu'une des parois de la tombe abritait probablement une chambre funéraire masquée et encore inviolée, dont l'ouverture est prévue au cours de la saison 2012.

Dans le cadre de ma nomination à la fonction de co-directeur des fouilles de Labraunda j'ai souhaité développer les partenariats internationaux, et notamment avec les institutions turques. A cet égard, sous mon impulsion et avec l'aide de la direction de l'IFÉA, le site de Labraunda s'associe aux universités d'Istanbul et de METU afin de servir de site école pour la formation de leurs étudiants en Licence 3 et/ou master. A ce projet archéologique collaborent dorénavant les institutions suivantes : IFÉA, SRII (Swedish Research Institute in Istanbul), université d'Uppsala, université de Muğla (programme ERASMUS), université de Aydin (vice-direction du site), université METU (Middle East Technical University, les départements d'architecture et de protection du patrimoine bâti) et l'université d'Istanbul (département de conservation du patrimoine mobilier).

J'ai également intégré dans le programme de terrain 2012 de nouveaux projets menés par des équipes françaises qui interviendront dans le cadre d'une demande de création de mission française à Labraunda, déposée par mes soins auprès de la commission des fouilles du MAE.

Ces programmes concernent principalement :

- la fouille de l'Acropole du site (Petra), afin d'appréhender l'habitat antique, inconnu sur le site même du sanctuaire
- la fouille des bain romains qui semblent avoir été réutilisés dans un cadre religieux au début de la période chrétienne
- la mise à jour complète et la digitalisation du plan topographique du site (avec mise en place d'un SIG) qui intégrera les nouvelles découvertes

Enfin, nous avons obtenu, grâce à l'intermédiaire de l'IFÉA, un financement de la fondation américaine J.M. Kaplan, d'un ordre de 80.000\$, afin de mener à bien un programme de consolidation sur le bâtiment de l'Andrôn A. Ce programme de protection du patrimoine culturel sera monté en collaboration avec l'Université METU d'Ankara, et son département d'architecture.

Colloque (Organisation) (voir le rapport d'activité du pôle archéologie)

Deuxièmes rencontres d'archéologie de l'IFÉA:

Le Mort dans la ville, Pratiques, contextes et impacts des inhumations intra-muros en Anatolie, du début de l'Age du Bronze à l'époque romaine, Istanbul, 14-15 Novembre 2011.

Colloques (participation)

• 11/2011: "Un tumulus en ville, l'exemple d'Hyllarima en Carie", in: *Deuxièmes Rencontres d'Archéologie de l'IFÉA*, Istanbul 14-15 Novembre, 2011.

• 09/2011: "Labraunda, a Mirror of the Religious, Political and Social Life in Ancient Karia", in: *4. Karia Kariyalilar ve Milas Sempozyumu: Karia'nın Kutsal Kentleri ve Labranda*, Milas 9-10 Septembre, 2011.

• 05/2011: "Labraunda 2010, preliminary report on the Swedish Excavations at Labraunda", *Kazi Sonuçları Toplantısı*, Malatya 23-27 May 2011.

Conférences / Lectures

• 01/2012: "Architecture, Politics and Society, the Sanctuary of Labraunda", Oulu University (Finland).

• 12/2011: "A Sanctuary full of Ghosts", Uppsala University (Sweden).

• 12/2011: "2011 Labraunda Necropolis Excavations, a preliminary report", War Museum Stockholm (Sweden).

• 05/2011: "The Karian Necropolis of Labraunda", Mimar Sinan University (Istanbul).

• 04/2011: "The sanctuary of Zeus Labraundos and its Necropolis", Institut Français Culturel d'Izmir.

Publications 2011

• with Karlsson, L. and Blid, J., "Labraunda 2010. A Preliminary report on the Swedish excavations", *Opuscula. Journal of the Swedish Institutes in Athens and Rome* 4, 2011, 19-67.

• "The Pi shape tomb from Labraunda and Karian parallels", in Lars Karlsson and

Susanne Carlsson (eds.), *Labraunda and Karia. Proceedings of the International Symposium Commemorating Sixty Years of Swedish Archaeological Work in Labraunda. The Royal Swedish Academy of Letters, History and Antiquities Stockholm, November 20-21, 2008*. Boreas. Uppsala Studies in Ancient Mediterranean and Near Eastern Civilizations 32, Uppsala 2011, 159-176.

• with A. INGVARSSON-SUNDSTROM, “The story of a tomb at Labraunda”, in Lars Karlsson and Susanne Carlsson (eds.), *Labraunda and Karia. Proceedings of the International Symposium Commemorating Sixty Years of Swedish Archaeological Work in Labraunda. The Royal Swedish Academy of Letters, History and Antiquities Stockholm, November 20-21, 2008*. Boreas. Uppsala Studies in Ancient Mediterranean and Near Eastern Civilizations 32, Uppsala 2011, 177-198.

• “Harpasa, les nécropoles”, in P. Debord et E. Varinlioglu (eds.) *Cités de Carie : Harpasa, Bargasa, Orthosia dans l'Antiquité*, Rennes, 2011, 77-96.

• “Bargasa, les nécropoles”, in P. Debord et E. Varinlioglu (eds.) *Cités de Carie : Harpasa, Bargasa, Orthosia dans l'Antiquité*, Rennes, 2011, 197-202.

• with P. Debord, “L’agora d’Orthosia : Modélisation et questions afférentes”, in P. Debord et E. Varinlioglu (eds.) *Cités de Carie : Harpasa, Bargasa, Orthosia dans l'Antiquité*, Rennes, 2011, 289-293.

• “Orthosia, les nécropoles”, in P. Debord et E. Varinlioglu (eds.) *Cités de Carie : Harpasa, Bargasa, Orthosia dans l'Antiquité*, Rennes, 2011, 309-334.

Activités éditoriales

Livre

Depuis 2010 j’ai entamé l’édition de deux ouvrages concernant les actes de deux conférences.

- La première s’était tenue à Rome en 2008, dans le cadre du Congrès International d’Archéologie Classique où j’avais organisé une session intitulée *4th century Caria. Between Greeks and Persians, Defining a Carian Identity under the Hekatomnids*. Le but de cette session était d’examiner la formation et l’affirmation d’une culture carienne lors de la mise au pouvoir de la dynastie locale hékatomnide par l’autorité perse à l’occasion de la création de la satrapie de Carie. Sept spécialistes de la Carie du 4^e siècle a.C. ont participé à cette session. L’ouvrage final comprendra cependant une quinzaine de contributions, de nombreux acteurs de la recherche carienne ayant manifesté leur volonté de participer à ces actes. Le manuscrit a été déposé à l’IFÉA et devrait paraître au printemps 2012 dans la série des *Varia Anatolica*.
- La seconde s’est tenue à Istanbul en Juin 2009. Elle était co-organisée par moi-même et Ute Kelp. Les institutions partenaires étaient le centre de recherche de l’Université Koç (RCAC), le DAI et le centre de recherche TOPOI (Berlin). La conférence s’intitulait *Tumulistanbul, tumulus as Sema : International conference on space, politics, culture and religion in the first millennium BC*. Les actes de la conférence réunissent 48 contributions, couvrant le premier millénaire a.C. et une zone géographique s’étendant de l’Italie au Kazakhstan. Il est prévu que le volume soit publié par TOPOI, chez la maison d’édition De Gruyter, à l’automne 2012.

Revue

Depuis 2011 je suis co-éditeur de la revue *Anatolia Antiqua*.

Séminaire

En 2011-2012 j'organise un séminaire portant sur les nécropoles d'Asie Mineure. Il s'agit principalement d'étudier les pratiques et cérémonies funéraires d'Asie Mineure dans l'Antiquité Classique. Ces séminaires sont aussi l'opportunité d'inviter des personnels de musée qui participent à de nombreuses fouilles de sauvetage trop souvent peu ou pas publiés.

Programme de recherche

Depuis mon arrivée à l'IFÉA, j'ai mis en place un programme de recherche pluriannuel portant sur *Archéologie funéraire et culture carienne*. Il s'agit d'aborder la tombe comme un objet de communication entre le monde des vivants et le monde des morts, d'analyser la manière dont la tombe s'inscrit dans l'espace public, et de poser la question de la gestion de l'espace funéraire par les communautés. Ce programme vise aussi à définir l'évolution des pratiques funéraires cariennes et d'analyser les transformations de la société carienne. Ce programme de recherche visera à s'inscrire dans une collaboration internationale (IFRE de la méditerranée orientale, centre de recherche français et étrangers, universités turques). Il a pour ambition d'être à la base d'un réseau de centres de recherche impliqués dans l'archéologie funéraire.

Coordination du pôle archéologie de l'IFÉA

Voir la synthèse « Pôle archéologie »

Anaïs Lamesa

I- Présentation générale

Je suis chercheuse associée de l'IFÉA depuis septembre 2009, boursière TÜBITAK de septembre 2010 à septembre 2011 à l'IFÉA. Je suis ancienne allocataire de recherche de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes. Je suis en première année de doctorat à Paris IV/Montpellier III sous la direction de G. Traina (Paris IV) et J.-C. Bessac (Montpellier III).

Je travaille actuellement comme chercheur associé à l'IFÉA. Cette situation me permet de jouir d'un bureau et de l'ambiance très stimulante de l'Institut.

II- Recherche pour mon doctorat avec l'aide de l'IFÉA

Mon sujet : « La Cappadoce troglodytique et rupestre de la période hellénistique jusqu'à la période byzantine : l'exemple du village de Mazi dans le département de Nevşehir. Histoire et archéologie. »

- Avancement de la recherche dans le cadre de l'IFÉA :

L'étude de terrain était déjà bien avancée lorsque je suis arrivée à l'IFÉA. Cependant, grâce à une autorisation qui a pris fin en novembre 2010, j'ai pu repartir sur le terrain en septembre. A la fin de cette prospection 2010, j'ai pu rédiger mon corpus sous la forme d'un mémoire annexe à ma thèse. J'ai fait également, cette année, une demande d'autorisation pour juin 2012.

La recherche historique et de sources, ainsi que le dépouillement de certains périodiques turcs ont également été facilitées par ma présence à l'IFÉA. J'ai ainsi eu accès à la bibliothèque du RCAC et à celle du centre de recherche d'Istanbul, toutes deux situées non loin de l'Institut.

Dans ce cadre, j'ai pu aisément rédiger plusieurs chapitres de ma thèse. Le premier porte sur la mention des Troglodytes dans les sources grecques, le deuxième sur la mention des Troglodytes dans les sources byzantines. Ces deux chapitres doivent permettre de comprendre comment était perçu les Troglodytes par les anciens. Deux autres chapitres sont consacrés ensuite à la perception de la caverne dans l'hagiographie byzantine. Enfin, les chapitres cinq et six sont consacrés à la Cappadoce et aux Troglodytes. Ils posent la question de savoir si la Cappadoce, pour les Byzantins, était une terre troglodytique, reconnue comme telle ou si cette perception de la Cappadoce se révèle dans un autre cadre.

Ma présence en Turquie m'a permis de prendre contact avec plusieurs chercheurs turcs. J'ai pu notamment rencontrer le professeur S. Pekak de l'Université Hacettepe, qui m'a proposé son aide pour obtenir une autorisation cette année. Le premier entretien a eu lieu en décembre. Nous devons nous revoir durant le mois de mai pour faire un bilan. J'ai également pu rencontrer le professeur O. Tekin de l'Université d'Istanbul avec lequel je dois travailler sur les trésors monétaires de Cappadoce.

Depuis mon installation à l'IFÉA, je suis en phase d'achever ma première partie, générale, qui porte à la fois sur la Cappadoce et sur le Troglodytisme.

D'autre part, j'ai pu, grâce à la présence de chercheurs comme Işık Erdoğan, discuter de la question historiographique, essentielle dans le cadre de mes travaux. Nos échanges m'ont aidée à rédiger les chapitres historiographique et méthodologique puisque ces deux chapitres sont indissociables.

III- Activités d'animation scientifique avec l'IFÉA

- Organisation de deux séminaires mensuels :

Je co-organise avec A. Belgin-Henry et S. Çağaptay-Arkan (Université de Bahçeşehir), le séminaire à l'IFÉA « Constantinople : image de l'Empire byzantin (330-1453) » qui a lieu pour la deuxième année consécutive.

L'objectif de ces conférences est d'offrir, par l'intermédiaire de différentes disciplines, un nouveau regard sur ce thème de recherche. L'approche de ce séminaire est donc double. Durant la première session, des chercheurs byzantinistes français et turcs aborderont la ville dans une optique interdisciplinaire (archéologique, historique, artistique, philologique, etc.), la seconde session s'inscrira davantage dans l'actualité archéologique. Plusieurs scientifiques, travaillant à des fouilles ou à la restauration de monuments byzantins constantinopolitains, sont invités à présenter leurs travaux.

Ce séminaire, lieu de rencontres et d'échanges interdisciplinaires, destiné à promouvoir les études byzantines et à renforcer les liens entre les différentes institutions turques et françaises intéressées, entend placer l'Institut Français d'Études Anatoliennes au centre de ce rapprochement. La formule choisie illustre d'ailleurs cette volonté de faire participer des chercheurs turcs et français qui ont en commun de travailler sur le terrain stambouliote.

Majoritairement composé d'intervenants turcs, le séminaire se déroule en français ou en turc selon la personne invitée.

Le séminaire réunit environ 25 personnes à chaque séance. Il est ouvert au public.

Un second séminaire, cette fois co-organisé avec Aylin de Tapia et Lisa Montmayer, a lieu également de manière mensuelle. Il s'intitule « Cappadoce, terre d'histoire et de cultures ».

Ce séminaire a pour objectif de réunir des chercheurs turcs principalement, travaillant sur la Cappadoce. Il est interdisciplinaire et trans-chronologique.

Grâce à l'aide de l'institut, nous avons pu rencontrer nos futurs intervenants à Nevşehir lors du symposium portant sur la Cappadoce, organisé par l'université de la ville.

Ce séminaire a pour objectif d'interroger la notion de Cappadoce qui semble être, à toutes les époques, une région aux frontières fluctuantes. Elle pose donc un problème de définition d'échelles, de l'époque hellénistique jusqu'à l'époque contemporaine.

Un projet de tables rondes et de colloque doit prolonger, pour l'année 2012-2013, ce projet.

- Participation aux ateliers doctoraux :

Enfin, le 24 janvier 2012, j'ai eu l'occasion de présenter ma nouvelle recherche de thèse, dans le cadre des ateliers doctoraux, dont Benoît Fliche assure la coordination à l'IFÉA.

IV- Activités extérieures à l'IFÉA

- Organisation des IVe et Ve éditions Rencontres internationales des doctorants en étude byzantine :

En octobre, j'ai co-organisé les IVe Rencontres internationales des doctorants en étude byzantine qui se déroulaient à Paris, à l'Institut Nationale d'Histoire de l'Art (INHA). Elles se tenaient le 21 et 22 octobre 2011. Elles ont pour but de réunir des doctorants autour de leur sujet de recherche. Elles doivent leur permettre de se connaître, d'échanger sur leur méthodologie et sur leurs difficultés. Elles étaient financées cette année par les universités de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, par l'École pratique des hautes études, par l'École des hautes études en sciences sociales, par le comité des études byzantines français et par le Centre national de recherche scientifique (CNRS).

- Participation à des colloques :

J'ai été invitée à participer en mai 2011 au *Congrès des Sociétés historiques et savantes*. Je présenterai une communication : « Le marbre à l'époque Justinienne ». Cela succède à une présentation faite l'année dernière dans le cadre du séminaire « Carrières et constructions ».

En août, je souhaiterais également participer au colloque *Historical geography* organisé à Prague. Un projet avec Aylin de Tapia doit être monté. Il s'inscrit toujours dans la continuité du projet Cappadoce que nous poursuivons depuis cette année.

- Publication d'articles :

Paru cette année

« Détermination des intervenants lors de chantiers d'églises rupestres en Cappadoce médiévale (VIIe-XIIIe siècle) : méthodes d'analyses croisées », in J. Lorenz et J.-P. Gély (ed.), *Carrières et construction V, Actes du colloque Carriers et bâtisseurs dans la période ante-industrielle en Europe et les régions limitrophes*, organisé par le C.T.H.S. à Bordeaux du 20 au 25 avril 2009, 2011, pp.177-190.

Aksel Tibet

Secrétaire aux publications
Archéologue

1. Travaux d'édition

Cf. *la partie Publications*

2. Séminaires archéologiques

J'ai organisé et animé deux cycles de séminaires archéologiques –“L'habitation, l'abri de l'homme à travers les âges” et “Anthropologie physique et archéologie” –au sein de l'IFÉA en 2011-2012 en collaboration avec L. Astruc pour le premier et avec L. Astruc et Y. Yılmaz pour le second.

— Cycle “L'habitation, l'abri de l'homme à travers les âges”

Ce cycle qui a été créé en 2009 a pour objet une question qui a intéressé les érudits depuis Vitruve en passant par J.-J. Rousseau : l'habitation. Ce thème est présenté à partir des données archéologiques du Néolithique au Moyen Age. Séances entre mars 2011 et janvier 2012:

09.02.2011: Frédérique Brunet, “The Emergence of New Settlement Patterns in the Context of Neolithisation in Central Asia”

23.02.2011: Peter Akkermans, “Tell Sabi Abyad: The Archaeology of a Neolithic Community”

31.03.2011 : Jeanine Abdul Massih, “Cyrrhus (Alep, Syrie): La maison romaine”

21.12.2011 : Sevil Gülçur, “Güvercinkayası Konut Mimarisi” (L'architecture domestique à Güvercinkayası)

04.01.2012: Giulio Palumbi, “Between Anatolia and Mesopotamia. The emergence of social hierarchies at Mersin-Yumuktepe in the fifth millennium BC”

25.01.2012 : Erhan Bıçakçı, “Mimarlığın Kökenleri” (Les origines de l'architecture)

— Cycle “Anthropologie physique et archéologie”

Ce cycle de séminaires méthodologiques a réuni des anthropologues qui nous ont présenté leurs méthodes d'approche des restes humains, du terrain au laboratoire. Nous souhaitons ainsi mettre en valeur les démarches adoptées et les perspectives qu'elles ouvrent pour notre compréhension des modes de vie et des pratiques funéraires des populations du passé.

Séances entre mars 2011 et janvier 2012 :

28.02.2011 : M. Yaşar İşcan et B. Mergen, “Ege Denizi Çevresindeki Toplumlarda Adaptasyon” (L'adaptation dans les sociétés du pourtour de la mer Egée)

14.04.2011 : Metin Özbek, “Köşk Höyük Neolitik Topluluğunda Kil ile Canlandırılmış İnsan Yüzleri” (Cranes surmodelés dans la population néolithique de Köşk Höyük)

27.04.2011 : Olivier Dutour, “Paléopathologie : anciens os, anciens livres et anciennes biomolécules”

11.05.2011 : Mathieu Lebaillly, “Paleoparasitology, Drawing the best from Ancient Parasites”

23.11.2011 : Handan Üstündağ, “Eski Anadolu Topluluklarında Anemi: Paleopatolojik Bir Yaklaşımda Genetik, Çevresel ve Kültürel Faktörlerin Değerlendirilmesi” (L'Anémie chez

les populations de l'Anatolie ancienne : évaluation des facteurs génétiques, environnementaux et culturels dans une approche paléopathologique)

Un dossier spécial de 143 pages élaboré à partir des textes présentés dans le cadre de ce cycle, a été publié dans le dernier volume de *TÜBA-AR*, la revue archéologique de l'Académie des Sciences de Turquie :

- Y. Yılmaz, L. Astruc et A. Tibet (eds.), “Özel Konu: Fiziksel Antropoloji ve Arkeoloji / Special Section: Physical Anthropology and Archaeology”, dans *TÜBA-AR* 14 (2011): 159-304.

3. Recherche archéologique

Je participe aux fouilles archéologiques de Zeyve-Porsuk Höyük (Ulukışla, Niğde) dirigées par D. Beyer (Univ. de Strasbourg), en tant que responsable du Chantier Ouest (Chantier II) qui est l'un des deux grands chantiers du site. Le rapport préliminaire est publié chaque année dans la section “Chroniques des travaux archéologiques” de la revue *Anatolia Antiqua*.

Un volume intitulé *Porsuk II* qui constituera le rapport final des fouilles effectuées sur le site entre 1969 et 1999, dans les niveaux du Bronze Récent, du Fer Ancien et du Fer Moyen est en préparation. J'y contribue comme auteur de plusieurs chapitres.

Par ailleurs, la préparation de la publication du rapport final des fouilles de Horum Höyük (en collaboration avec C. Marro/CNRS) et de celui de la prospection de Kastamonu (en collaboration avec C. Marro/CNRS et A. Erim-Özdoğan/Univ. de Çanakkale) est en cours.

Rapports individuels du Pôle Histoire

Işık Tamdoğan

Chargée de recherche 1ère classe au CNRS

l'USR 3131 Institut français d'études anatoliennes, Istanbul

Affectée depuis septembre 2010 à l'USR 3131 Institut français d'études anatoliennes, Istanbul.

RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Activités de recherches :

Mes recherches s'organisent sur trois axes :

- L'étude des conflits et des modalités de la réconciliation (particulièrement le *sulh*) dans la société ottomane du XVIIIème siècle.
- Le droit des individus par rapport à leur appartenance locale. Quelles institutions (le quartier, le mariage, le système des garants- *kefalet*) ou pratiques (se faire connaître-reconnaître, trouver un travail) permettent aux individus d'intégrer la ville ?
- L'étude des liens sociaux, inhérents aux différends et aux conflits qui s'expriment au tribunal du *cadi* ou bien en dehors de celui-ci.

Ces travaux se placent dans une perspective d'histoire sociale et portent sur l'étude de la société ottomane du XVIIIème siècle à travers ses normes (discours normatifs multiples-éthique ou juridique), tel qu'elles se reflètent à travers les pratiques en justice et les liens sociaux. L'objectif est de comprendre les modalités du sentiment d'appartenance – surtout à la ville, et du point de vue de ses acteurs. Ce champ d'étude s'inscrit plus largement dans la perspective de la connaissance de la société ottomane de l'époque moderne et vise à saisir les points de rupture et les lignes de continuité entre celle-ci et la Turquie contemporaine. Partant, mes travaux sont fortement marqués par une approche anthropologique.

1. Un ouvrage sur les pratiques du *sulh* :

Ce projet qui sera marqué par une perspective comparative, car traitant à la fois des pratiques sociales dans la capitale (Istanbul et particulièrement Üsküdar) et des villes anatoliennes (Adana, Antalya et Antakya) s'articulera, pour l'essentiel autour de trois axes :

1. La question de la multiplicité des références juridiques et normatives (la chéria, le code sultanien et les coutumes) marquant les pratiques du *sulh*.
2. Le statut et les liens des individus contractant un accord à l'amiable.
3. Les lieux du *sulh* et de son inscription dans l'espace et la valeur des objets échangés.

Le travail de fond qui constitue le premier volet sur les modalités de la justice ottomane sera toujours marqué par le souci de capter des « notions clés » de la culture ottomane, qui puissent exprimer à la fois un cadre normatif et l'appartenance sociale des acteurs.

L'étude du *sulh* s'y prête parfaitement. Etant une notion religieuse et morale à l'origine, le terme *sulh* parvint dans le temps, à désigner une procédure judiciaire. Cette procédure judiciaire, quant à elle, est chargée de sens multiples et s'accompagne d'échange d'objets rituels (comme le Coran, le cheval ou le sabre) ou bien d'argent, elle apparaît comme un « fait social total ». Différents aspects de cette recherche ont pu évoluer. Tout d'abord j'ai pu

continuer au dépouillement de la principale source pour mes recherches, des archives des cadis ottomans, lors de plusieurs séjours à Istanbul (depuis mon affectation à l'IFÉA/Istanbul en septembre 2010).

Les premiers résultats de mon enquête portant sur les accords à l'amiable (le *sulh*) ont été publiés dans l'article intitulé : « Sulh : Dispute Resolutions and the Eighteenth century Ottoman Cadi Courts of Üsküdar and Adana », dans *Islamic Law and Society*, Brill, 2008. Cet article constitue une première ébauche de la publication d'un livre portant sur cette procédure.

2. La Justice dans la société ottomane : institutions, acteurs et pratiques

Depuis mon affectation à Istanbul, j'ai pu approfondir mes recherches sur l'étude de la justice ottomane et sur l'interaction de celle-ci avec la société ottomane du XVIII^e siècle. Les registres des cadis ottomans de diverses villes (provinciales et Istanbul même) constituent la source essentielle de la recherche. Le dépouillement des archives des cadis ottomans l'atteste, il y a encore beaucoup à découvrir dans ce corpus.

Ce travail a déjà donné lieu à la rédaction de deux articles : «Qadi, Governor and Grand Vizier : Sharing of Legal Authority in the 18th century Ottoman Society», dans *AJAMES* (Annals of Japan Association for Middle Eastern Studies), (juin 2011) et « De la province à la capitale, divergences des registres de cadis au XVIII^e siècle », *Comparer les Corps*, Isabelle Grangaud éd., (à paraître en 2012).

Par ailleurs, nous avons mis en place, à l'IFÉA, un séminaire de recherche mensuel de novembre 2010 à mai 2011 sur cette thématique (voir la rubrique animation de la recherche ci-dessous) et également organisé un colloque international sur cette problématique les 6-7 janvier 2012 à l'IFÉA (voir organisation de colloques).

Séminaire : *La Justice dans la société Ottomane : institutions, acteurs et pratiques*

-novembre 2010 à mai 2011 : « *La Justice Ottomane : Institutions, acteurs et pratiques* ». L'objectif de ce séminaire était de contribuer à une meilleure compréhension de l'interaction des différentes institutions et acteurs intervenant lors des processus de réconciliation entre individus ou bien au cours de l'établissement de la justice en générale. À travers l'intervention d'historiens travaillant sur différents aspects du fonctionnement de la justice au sein de la société ottomane, j'ai souhaité contribuer à l'émergence de nouveaux éclairages sur le déroulement des pratiques relatives aux procédures juridiques, punitives ou bien réconciliatrices. L'interaction entre les tribunaux des cadis et les divans des gouverneurs ou bien du divan impérial nous a particulièrement intéressé à cet égard.

C'est le fonctionnement même des tribunaux qui se trouve au centre de ce questionnement (voire le programme dans la partie consacrée au pôle histoire).

Suite à ce séminaire de recherche très fructueux, il nous a paru opportun d'organiser un colloque international sur cette même thématique afin de pouvoir travailler et discuter avec un plus grand nombre de chercheurs sur ce même thème.

Colloque international :

Les 6-7 janvier 2012 j'ai pu mettre à profit mon affectation à Istanbul pour réunir des collègues spécialistes sur ce domaine et organiser un colloque sur ce thème (*La Justice Ottomane : institutions, acteurs et pratiques*). Ce colloque a pu être organisé avec les contributions du CNRS, de l'Orient-Institut d'Istanbul, l'Institut de recherches suédois, l'Institut de recherches Néerlandais. Il a réuni 22 chercheurs de différents pays (France,

Allemagne, Etats Unis, Turquie, Pays Bas, Angleterre). Les actes du colloque sont en cours d'être réunis, en vue de leur publication par les nouvelles éditions électroniques de l'IFÉA en 2012 (voir le programme dans la partie pôle Histoire).

3. L'appartenance locale et ses droits :

La question de « l'appartenance locale et ses droits » forme la toile de fond de mes recherches. À travers l'étude de l'appartenance locale et de ses droits, il s'agit de connaître la nature des allégeances et des libertés des citoyens ottomans, comprendre les repères de la socialité et ce qui régulaient les relations sociales dans les villes. Egalement importantes æ connaître les conditions et règles de l'appartenance locale et les droits et conditions de résidence des populations mobiles dans la ville. Pour discerner ce qui faisait tenir la ville, les modalités de l'agrégation sociale dans un milieu donné, pour reconstruire les configurations sociales qui sont le cadre de l'expérience des acteurs urbains, plusieurs entrées sont possibles : par cette identité collective référentielle qu'était le quartier (*mahalle*), par les individus saisis dans la cartographie concrète de leurs réseaux relationnels, par les logiques normatives et les modalités de leurs actions dans l'espace juridique.

J'ai eu l'opportunité de participer au colloque organisé par I. Grangaud et S. Cerutti à Tunis en octobre 2010 ce qui a donné à mon article (voir liste de publications) où je traite de la question de l'appartenance locale et de ses droits à travers le thème de la propriété.

Séminaire mensuel à l'IFÉA et GDRI :

J'ai mis en place un séminaire mensuel de recherche à l'IFÉA sur cette thématique depuis novembre 2011 (voir le programme dans la section pôle histoire).

Par ailleurs, un projet GDRI a été élaboré sur ce même thème entre l'EHESS, l'IREMAM, l'IFÉA et le laboratoire DIRASET (Tunis) et déposé au printemps 2011.

Ce projet de GDRI a eu une bonne appréciation et a été noté A mais n'a pas été retenu. Nous pensons néanmoins le représenter ou de faire un projet ANR sur cette même thématique en 2012.

4. Etat du débat historiographique en France et en Turquie :

Depuis mon affectation à l'IFÉA, étant responsable de la coordination de la recherche en histoire, j'ai été portée à approfondir mes travaux dans ce domaine. Nous avons participé à une première *Journée d'études* à l'Université Koç sur le débat historiographique en 2010. Cette année, j'ai élaboré un projet en collaboration avec la Fondation d'histoire en Turquie afin de mettre un projet de rencontres annuelles. L'idée est d'organiser une Journée "Etat des lieux" par an, avec des historiens de France et de Turquie. La première rencontre aura lieu le 28 février 2012 (voir le programme dans la section : pôle histoire).

Publications 2011:

- « Qadi, Governor and Grand Vizier: Sharing of Legal Authority in the 18th century Ottoman Society », dans AJAMES (Annals of Japan Association for Middle Eastern Studies), (juin 2011).

Articles sous presse:

- « De la province à la capitale, divergences des registres de cadis au XVIIIème siècle », Comparer les Corpus, Isabelle Grangaud éd., (à paraître en 2012).
- « Qu'advenait-il aux biens des étrangers après leur décès à Adana au XVIIIème siècle? », dans L'appartenance locale au nord et au sud de la Méditerranée, S. Cerutti, I. Grangaud et S. Bargaoui éd., (à paraître en 2012).
- « Usages du terme kurde dans la région d'Adana au XVIIIème siècle », dans Les Kurdes dans l'Empire Ottoman, Yavuz Aykan éd., l'Harmattan, (à paraître en 2012).
- « Les relations entre les cadis d'Istanbul et l'Assemblée du mercredi au XVIIIème siècle », dans la Justice Ottomane : institutions, acteurs et pratiques, sld. I. Tamdoğan& Y. Aykan (à paraître en 2012).

Organisation de journées d'études :

6-7 janvier 2012, colloque international la Justice Ottomane : institutions, acteurs et pratiques, à l'IFÉA.

28 février 2012, Journée de rencontre entre historiens de France et de Turquie, intitulée : Les enjeux de l'histoire en France et en Turquie.

Communications à des colloques et journées d'études:

6 avril 2011, invité à l'Université de Bilkent (Ankara) pour donner une conférence intitulée : *Osmanli Toplumunda iliski aglarini çalismak*

7 avril 2012, invitée à la Fondation d'Histoire (Ankara) pour donner une conférence sur : *Osmanli'dan günümüze mahalle olgusu*

Octobre 2011, participation au colloque intitulé "Justice & Authority in East & West before 1800 », organisé par l'Institut Suédois de recherche (Istanbul), avec une communication intitulée : « The Ottoman system of Justice before the 19th century »

11 novembre 2011, intervention au séminaire *Appartenance locale et ses droits, dans la société ottomane* que j'organise à l'IFÉA avec un exposé sur : « 18.yüzyılda İstanbul'da yerel aidiyetin sınırları » [Les limites de l'appartenance locale à İstanbul au XVIII^{ème} siècle]

27 décembre 2011, conférence à l'Université Sabanci (Istanbul) intitulée : «The relationship between the cadis of Istanbul and the Wednesday Assembly »

6 Janvier 2012, communication au colloque «la Justice Ottomane: institutions, acteurs et pratiques», organisé à l'IFÉA, intitulée : « The relationship between the cadis of Istanbul and the Wednesday Assembly in the 18th century »

Encadrement de la recherche :

-Membre du CN du CNRS section 33 depuis 2008

-Tuteur des travaux de doctorants boursiers du TUBITAK à l'IFÉA :

Juliette Dumas, depuis juin 2011, thèse de doctorat sur : « Les princesses ottomans: étude sur la place et le rôle des filles de Sultan dans la société ottomane à l'époque moderne ».

Loubna Lamrhari, depuis décembre 2011, thèse de doctorat sur : « Les relations militaires entre la France et la Turquie de la fin de l'époque ottomane au début de la République turque »

-Décembre 2011, Membre du jury de thèse et pré-rapporteur de la thèse de M.Izzet Civgin intitulée: *Islam politique et identité en Turquie d'hier à aujourd'hui. De l'habitus ottoman à l'habitus républicain*, 899 pages, décembre 2011, Université de Picardie.

Activités éditoriales :

- Membre du comité de rédaction de la revue *Tarih ve Toplum* (éditions Iletisim-Istanbul)
- Membre du comité éditorial des éditions de la fondation d'histoire à Istanbul (*Tarih Vakfı*), depuis 2011.
- Depuis mon affectation à l'IFÉA je travaille à la réédition de la revue d'histoire de l'IFÉA (qui ne paraît plus depuis 2002), la publication en version numérique de la revue *Anatolia Moderna* est prévue pour fin 2012.

Juliette Dumas

Doctorante en histoire ottomane moderne (4e année) à l'EHESS
Boursière TÜBİTAK à l'IFÉA

Avancement de la thèse

Doctorante et boursière à l'IFÉA, mon principal travail a consisté en 2011 à avancer dans la rédaction de ma thèse.

Mon travail de thèse repose sur une étude socio-politique centrée sur les personnages des princesses ottomanes, à savoir les filles et petites-filles de sultan, pendant la période classique (mi-XVe – mi-XVIIIe siècle). Pour cela, j'ai déterminé trois grands axes de réflexion : le premier consiste à délimiter la place de ces princesses au sein de la dynastie régnante et de la société ottomane, le second, à étudier leur participation au pouvoir, qu'elle soit volontaire ou instrumentalisée, directe ou indirecte, enfin, le dernier se focalise sur leur rôle social, qui se repère par le biais de leurs fondations pieuses.

L'année 2009-2010 avait été consacrée à la collecte et à l'exploitation des sources relatives à mon sujet, en particulier les actes de fondations pieuses, base de travail pour l'étude du rôle social des princesses ottomanes.

Au cours de l'année 2010, j'avais procédé à la constitution de bases de données, tableaux et graphiques nécessaires pour le traitement des informations ainsi récoltées.

J'avais aussi poursuivi la collecte des renseignements concernant les princesses ottomanes dans les chroniques ottomanes (une vingtaine de chroniques ont ainsi été dépouillées), dans les récits occidentaux (voyageurs, ambassadeurs notamment, de passage dans l'Empire), mais aussi auprès des stèles funéraires (ce qui a demandé un travail sur le terrain).

Ces travaux se sont avérés utiles et m'ont permis de me lancer dans la conception et la rédaction de ma thèse: l'année 2011 a donc été consacrée à cet exercice.

J'ai ainsi été amenée à revoir mon plan et l'organisation générale de mon travail afin d'en favoriser au mieux l'argumentaire général, qui se présente dès lors comme suit :

Une première partie dédiée à la présentation des individus étudiés : leur statut (et les évolutions survenues au cours du temps sur cet aspect) et les prérogatives qui y sont associées, l'établissement d'une hiérarchie interne aux individus, les relations avec le reste de la société.

Une seconde partie consacrée au thème central du mariage : il s'agit de déterminer l'existence d'une règle maritale préférentielle et de mettre en perspective les stratégies sous-tendant le mariage des princesses, le rôle des acteurs est également étudié, enfin, la question de la symbolique est finalement abordée au travail d'une étude du cérémonial et de la signification anthropologique du don.

En troisième partie est abordée la question de l'insertion des princesses dans le paysage politique ottoman : quel rôle jouent-elles ou peuvent-elles jouer, dans quel cadre s'insère leur(s) action(s), quels en étaient les bénéficiaires ?

Enfin, la dernière partie se concentre sur l'étude du rôle philanthropique de ces individus : que construisaient-elles, avec quelle(s) ressource(s), où, et pour quel profits ou usages ?

Trois des quatre parties ont d'ores-et-déjà été rédigées : ne manque que la dernière avant les mises au point finales – ce qui va faire l'objet du travail de ces prochains mois.

Séminaire mensuel

De novembre 2010 à mai 2011, j'ai co-organisé un séminaire mensuel intitulé « La justice dans la société ottomane : institutions, acteurs et pratiques », en collaboration avec Işık Tamdoğan.

Tous les renseignements ainsi que les vidéos sont également consultables en ligne, depuis le site internet, dans la rubrique « Histoire / Séminaires ».

Interventions à colloques

7 janvier 2012 : « Des femmes au-dessus des lois ? Le cas des sultanes »

A l'occasion du workshop international co-organisé avec Işık Tamdoğan et Yavuz Aykan sur *La justice dans la société ottomane : institutions, acteurs et pratiques* qui s'est tenu à l'IFÉA les 6-7 janvier 2012.

1er décembre 2011 : « Des élites marginales dans la société ottomane classique: le cas des princesses ottomanes »

Présentation lors de la réunion mensuelle du CETOBAC à Paris.

20 septembre 2011 : « Building against the grain... The architectural patronage of Ottoman princesses confronted with the political critics of the 16th-18th c. »

A l'occasion du Congrès International des Arts Turcs (ICTA), les 19-21 septembre 2011 au Collège de France.

1er avril 2011 : « Une source pour l'histoire de la famille dans la société ottomane : les vakfiyye »

Journée d'Etude Turque organisée par le CETOBAC à la Bibliothèque Nationale de France (Paris).

8 mars 2011 : « European Embassies Before the Ottoman Judge : Issues and Strategies »

Dans le cadre du séminaire *La justice dans la société ottomane : institutions, pratiques et acteurs* organisé en collaboration avec Işık Tamdoğan (CNRS) à l'IFÉA.

Publications

Cette année m'a également permis de poursuivre mes activités dans le domaine de la publication, ainsi que suit :

- "Müste'men Dealing with the Ottoman Justice: Role and Strategy of the Ambassador", à paraître dans *Oriente Moderno*.

- "Archives ottomanes", à paraître dans le *DEO* (Dictionnaire de l'Empire Ottoman)

- "Polygamie", à paraître dans le *DEO*.

- "Des esclaves pour époux... Réflexion sur les stratégies matrimoniales de la dynastie ottomane", *Clio, Histoire, femmes et sociétés* 34 (2011) : 255-275

- “Bir Prenses bir Kulla Evlenirse : 14. Yüzyıldan 15. Yüzyılın İlk Yarısına, Osmanlılarda İlkel Evlilik Sistemi”, *Toplumsal Tarih* 209 (Mayıs 2011) : 86-91

Enfin, la publication des actes du colloque que j’ai organisé en collaboration avec Sabine Frommel en novembre 2010 (« Quand les femmes investissent l’espace publique... Hommes et familles dans le patronage architectural féminin en Orient et en Occident ») est prévue pour l’automne 2012.

Aude Aylin de Tapia

Doctorante,
Boursière BAM

I) Présentation générale

Je bénéficie d'une Bourse d'Aide à la Mobilité du Ministère des Affaires étrangères français et suis en poste à l'IFÉA depuis septembre 2011. Doctorante en deuxième année, je prépare une thèse *Chrétiens orthodoxes et musulmans en Anatolie centrale (XVIIIème-XXème.) : cultures, langues et rapports socio-économiques*, à l'EHESS sous la direction de Méropi Anastassiadou, équipe du CETOBAC (UMR 8032 CNRS-EHESS), en cotutelle avec l'Université de Boğaziçi (Istanbul), sous la direction de Cengiz Kırılı (Atatürk Institute For Modern Turkish History).

L'obtention de cette bourse me permet de pouvoir préparer mon doctorat dans de bonnes conditions mais aussi de travailler dans le cadre d'une équipe de recherche française et donc de m'impliquer l'organisation de séminaires, colloques, journées d'études. Le fait que cet institut soit installé à Istanbul est un grand avantage puisque c'est dans cette ville que se trouve la plus grande partie des sources qu'il me faut consulter.

II) Recherche pour la thèse

Face à l'abondance des travaux publiés sur l'échange des populations entre la Grèce et la Turquie en 1923, ceux consacrés aux Chrétiens orthodoxes turcophones d'Anatolie (connus sous le nom de Karamanlıs) et hellénophones restent relativement peu nombreux. L'étude que j'entreprends vise à retracer l'histoire économique et sociale de cette population, surtout présente en Anatolie centrale et plus particulièrement en Cappadoce. Elle couvre la période depuis la fin du XVIIIe siècle à 1923. Il s'agit notamment de replacer les Karamanlıs et Chrétiens orthodoxes hellénophones dans un contexte local, en analysant leurs rapports avec les autres populations de la région, en particulier les populations musulmanes. L'espace rural cappadocien est un cadre idéal pour cette étude car ce territoire, connu pour ses églises et habitations troglodytes de l'époque byzantine, est aussi un territoire de cohabitation des populations villageoises chrétiennes et musulmanes au cœur de l'Empire Ottoman. Les facteurs géographiques, linguistiques et plus généralement culturels et religieux sont les principaux axes de ma recherche. L'essentiel des sources à la base de cette étude est constitué de la documentation de l'administration ottomane (archives de la Présidence du Conseil à Istanbul, fonds locaux conservés en Cappadoce), des matériaux 'rapatriés' à Athènes après 1923, ainsi que des imprimés karamanlıs.

• Avancement de la thèse

Depuis mon arrivée à l'IFÉA en septembre 2011, j'ai pu avancer dans mes recherches d'archives. En effet, une grande partie de mes sources, en ottoman, est conservée aux *T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri* (Archives de l'Etat turc), situé non loin de l'IFÉA. La bibliothèque de l'IFÉA m'est aussi précieuse car elle renferme un grand nombre de récits de voyageurs qui sont autant de sources importantes pour l'étude de la Cappadoce ottomane. Je me rends aussi régulièrement à la Bibliothèque de l'Université de Boğaziçi dont les fonds en

matière de sources secondaires (ouvrages et revues) sont particulièrement importants et à celle de l'Institut Américain (*ARIT/American Research Institute in Turkey*) qui possède en particulier les ouvrages de l'American Board Library, dont des journaux édités en karamanli, c'est-à-dire en langue turc rédigé en caractères grecs. Ces derniers mois, je travaille donc à la collecte des archives qui serviront de base à ma rédaction et surtout à la transcription et traduction des matériaux manuscrits en ottoman et en grec. Je prévois aussi de me rendre à Athènes en 2012, au *Centre d'Etudes sur l'Asie mineure*, où sont conservées, entre autres, les archives des populations échangées originaires de Cappadoce (archives des paroisses locales et témoignages des échangés). Ce voyage est rendu possible grâce à l'obtention d'une bourse de courte durée de l'*Ecole Française d'Athènes*.

Il va de soi que l'étude d'archives ottomanes et grecques demande une connaissance de ces deux langues. Ayant commencé à étudier l'ottoman depuis maintenant quatre ans, ma plus grande difficulté actuellement est de m'habituer aux documents manuscrits. Quant au grec, après avoir fait des études de lettres classiques, incluant bien sûr du grec ancien, j'ai pu, depuis cette année, commencer à suivre des cours de Grec moderne.

Etant en cotutelle avec l'Université de Boğaziçi, je dois m'adapter aux différences d'organisation administrative des études doctorales telles qu'elles sont organisées à l'EHESS et dans cette université turque. De ce fait, dans le cadre de l'*Institute Atatürk for Modern Turkish History* auquel je suis rattachée à l'Université de Boğaziçi, j'ai déjà rendu un premier chapitre de ma thèse. Ce dernier concerne l'arrière-plan théorique et historiographique nécessaire à la bonne compréhension des concepts et analyses qui seront utilisés dans les chapitres suivants. La rédaction de ce chapitre (en anglais) a été une de mes principales activités au cours des quatre derniers mois de l'année 2011.

III) Activités au sein de l'IFÉA

N'étant à l'IFÉA que depuis quatre mois, mes activités dans le cadre de l'Institut peuvent paraître minimes. De ce fait, les activités que je vais mentionner ci-dessous n'ont pas de caractère conclusif. Il s'agit d'activités en cours ou en projet pour l'année 2012-2013. Certains sont déjà lancés, d'autres sont, pour le moment, en discussion.

- **Séminaire mensuels et journées d'études**

- **« Cappadoce Terre d'Histoire et de Cultures »**

Co-organisé avec Anaïs Lamesa, doctorante/chercheur associée au pôle archéologie de l'IFÉA et Lisa Montmayeur, doctorante/chercheur associée au pôle contemporain de l'IFÉA, ce séminaire a pour but de proposer une approche pluridisciplinaire et diachronique de la Cappadoce. Ce séminaire couvre des champs d'activité variés tels que l'archéologie, l'histoire ottomane et les études contemporaines permettant ainsi la création de passerelles entre ces trois domaines.

Nous avons commencé ce séminaire mensuel par une séance introductive en novembre. Le programme pour l'année 2011-2012 a été fixé au cours du mois d'octobre 2011 et se présente comme suit :

- 21 novembre 2011 : « Séance d'introduction, La Cappadoce, Terre d'histoire et de cultures », par A. Lamesa, A.A. de Tapia et L. Montmayeur.
- 5 décembre 2011: « La Cappadoce antique dans tous les sens », O. Casabonne (Historien).

- 30 janvier 2012: « Le site d'Erdemli », N. Karakaya (Université d'Erciyes, Kayseri).
- 6 février 2012: « Toponymie de la Cappadoce à l'époque turque », I.E. Özkan (Université de Nevşehir).
- 21 mars 2012: « La conservation des peintures murales des églises rupestres de Cappadoce », M. Andaloro (Université de la Tuscia, Italie)
- 24 avril 2012: « Conservation des églises du XIXe s. », S. Pekak (Université Hacettepe, Ankara).
- 7 mai 2012: « L'architecture traditionnelle de Cappadoce et sa conservation », D. Binan (Université des Beaux-Arts Mimar Sinan, Istanbul)

Ce séminaire servira de point de départ pour l'organisation de journées d'études transdisciplinaires autour de la Cappadoce.

- **Terrain**

Au cours du mois de novembre 2011, avec l'aval de la direction et le soutien financier de l'IFÉA, j'ai pu me rendre à un symposium international se tenant à Ürgüp (Cappadoce, Turquie) et dont le thème portait sur la Cappadoce. Organisé sur quatre jours, ce symposium nous a permis de rencontrer d'autres spécialistes travaillant sur des thèmes proches de nos sujets de recherche. Nous avons notamment discuté avec les organisateurs de ce symposium, à savoir l'équipe du NEVKAM (institut de recherche sur la Cappadoce, rattaché à l'Université de Nevşehir), de la possibilité de mener, à l'avenir, des travaux en collaboration avec l'IFÉA.

- **Publications**

Dans le cadre de l'IFÉA, j'ai publié un article dans la revue turque *Toplumsal Tarih*. Cet article dont le titre français est « Les Monastères du Mont Athos à l'époque ottomane, 5 siècles entre libertés et domination » a été publié en novembre dans le numéro 215 de la revue. [Référence : Aude Aylin de Tapia, « Osmanlı döneminde Aynoroz Dağı manastırları: İstibdat ve Hürriyet Arasında Beş Yüz Yıl ». *Toplumsal Tarih* 215, Kasım 2011]

IV) Activités extérieures à l'IFÉA

- **Intervention, examens, cours et séminaires**

Dans le cadre de mes activités doctorales au sein de l'Institut Atatürk de l'Université de Boğaziçi, je suis intervenue en juin 2011 pour présenter mon sujet de thèse aux autres membres de l'Institut. Cette intervention m'a en particulier permis de clore ma période de 'PhD Qualification' qui consiste en 3 semestres de préparation à la thèse, sur le modèle des études doctorales américaines. Cette présentation de thèse faisait suite à un double examen écrit (décembre 2010) et oral (janvier 2011) pour lequel il était demandé d'être capable de démontrer une solide connaissance de l'historiographie mondiale, d'histoire ottomane mais aussi d'histoire, de sociologie ou encore de sciences politiques sur la Turquie contemporaine.

Depuis octobre 2011, je suis des cours de grec moderne (à raison de 6 heures par semaine) dispensé par le Centre Culturel Sismanoglio rattaché au Consulat grec d'Istanbul. La connaissance du grec moderne va me permettre d'avoir un accès direct à la bibliographie en grec qui a trait à mon sujet de recherche.

Parallèlement à mes activités, j'ai suivi plusieurs journées d'études et colloques organisés par différentes universités d'Istanbul. J'ai ainsi pu assister à une dizaine de colloques, au cours de l'année 2011, en particulier organisés par les Universités de Boğaziçi, Bilgi et Koç.

- **Publications**

Deux de mes travaux, commencés avant mon arrivée à l'IFÉA doivent paraître dans les mois qui viennent.

Le premier est une traduction en français d'un ouvrage turc de l'historien Abdulvahap Kara, la biographie de Mustafa Tchokay, leader du mouvement indépendantiste turkmène dans la première moitié du XXe s.

[Référence : Abdulvahap Kara, *Mustafa Tchokay, un combat pour l'indépendance du Kazakhstan* (trad. Aude Aylin de Tapia), L'Harmattan (à paraître).]

Le deuxième est un article dans un ouvrage collectif, dirigé par la chaire Jean Monnet de l'Université Kültür d'Istanbul.

[Référence: Aude Aylin de Tapia, "A Case of Intercultural Relationship from the Ottoman Empire to the Republic of Turkey: Jewish Communities in Istanbul", in *Governance and Decision-Making in Turkey and the European Union: Prospects for Intercultural Dialogue* (dir. Bianca Kaiser / à paraître).

Loubna Lamrhari

Doctorante en histoire contemporaine (Université Paul Valéry- Montpellier III- laboratoire C.R.I.S.E.S : Centre de Recherches Interdisciplinaires en Sciences humaines et Sociales).

2010-2012 : Allocataire de recherche du ministère de la Défense (jusqu'en mai 2011)

2012 : Boursière du TÜBITAK (12 mois.)

Doctorante en histoire contemporaine à l'Université de Montpellier, j'ai bénéficié de l'allocation du ministère de la Défense durant l'année universitaire 2010-2011 (laboratoire de recherche IRSEM : Institut de recherche stratégique de l'Ecole militaire). Depuis le mois de janvier 2012, je bénéficie de la bourse *Fellowship for Foreign Citizens* du TÜBITAK (et ce, pour une période de 12 mois). Dans ce cadre, mon institution d'accueil est l'IFÉA et mes travaux sont supervisés par le Dr. Isik Tamdoğan.

Ainsi, ma tâche principale consiste en l'avancement de ma thèse de Doctorat. Ma thèse porte sur le regard porté, par l'armée française, sur la Turquie « moderne » (1870–1938). Par conséquent, mes sources se trouvent à la fois en France et en Turquie. En 2011, j'ai effectué plusieurs séjours de recherche, à Paris, au Service historique de la défense (archives militaires, à Vincennes) ainsi qu'au Centre des Archives nationales (à Paris et à Fontainebleau). En Turquie, j'ai collecté, puis exploité, des sources secondaires (essentiellement pour la période républicaine). J'entreprends, depuis plusieurs mois, le travail de rédaction de ma thèse. Par ailleurs, j'ai pris des cours d'ottoman, dispensés à l'IFÉA, par Juliette Dumas (à raison d'une fois par semaine) en vue de préparer une collecte d'archives, en ottoman, émanant du *Başbakanlık* (à Istanbul).

Publications :

Pour l'année 2011, mes publications sont les suivantes :

Ouvrage collectif :

- Loubna Lamrhari, "La fabrique d'une "bonne" révolution. La révolution jeune-turque de 1908 sous le regard des officiers français", in Marie-France Badie, Michèle-Caroline Heck et Philippe Monbrun (dir.), *La Fabrique du regard*, Michel Houdiard, 2011.

Revue :

- Loubna Lamrhari, "İstanbul İşgali Sırasında (1918-1923) Fransız İstihbaratının Bilgi Toplama ve İletme Stratejileri", *Toplumsal Tarih*, février 2011, n°206, p. 66-71.

Terrain :

En tant que chercheuse associée au programme de l'ANR *Les Présents des Passés* (C.R.I.S.E.S., Université Paul Valéry, Montpellier III), j'ai entrepris, depuis 2010, en Turquie, un travail de terrain relatif aux musées militaires et plus généralement aux musées ayant trait à l'histoire des conflits en Turquie. Ce travail aborde la relation entre histoire et mémoire et se structure autour de thématiques relatives aux représentations, à l'élaboration et la mise en scène du récit historique dans les musées ainsi qu'aux enjeux et héritages mémoriels.

Ci-dessous les musées visités en 2011 (plusieurs visites ont été effectuées en 2010 alors que d'autres sont en cours de préparation pour 2012) :

1) Istanbul. Musée militaire (*Askeri müze*).

2) Ankara – *Anıtkabir*. Mausolée Atatürk Le mausolée abrite également un musée sur Atatürk et un musée sur la guerre de l'Indépendance et sur la bataille des Dardanelles.

Vacation à l'IFÉA :

Au cours du mois de novembre 2011, j'ai effectué, sous la direction d'Isabelle Gilles (documentaliste IE CNRS), une mission d'un mois à l'IFÉA. Ma tâche fut la suivante : traitement de livres numérisés avec un logiciel de reconnaissance optique de caractères, étape préparatoire à la mise en ligne des ouvrages dans les collections électroniques de publications scientifiques de l'IFÉA.

Rapports individuels du Pôle contemporain

Elise Massicard

I. Activités de recherche

Recherche personnelle

Ma recherche personnelle a pour objet les recompositions des échelles de pouvoir en Turquie, notamment les transformations des relations entre pouvoirs locaux et centraux depuis les réformes de « décentralisation » entamées en 2004. Ces réformes sont souvent lues comme le simple résultat d'une adaptation à des normes internationales promues par l'Union Européenne. Cependant, elles résultent aussi de réappropriations diverses par de multiples acteurs turcs et de logiques politiques internes, qu'il convient d'analyser pour aboutir à une meilleure compréhension des transformations de l'espace socio-politique turc face au rapprochement européen. Une attention particulière est dès lors accordée à l'étude de la mise en œuvre concrète des réformes et de leurs conséquences sur les transformations des échelles de pouvoir. Il s'agit d'une part d'analyser les recompositions de l'action publique et de l'autre, les transformations du jeu politique, notamment des carrières politiques et du fonctionnement des partis. Différentes échelles sont étudiées, mais une attention particulière est accordée à l'échelon municipal, en particulier à partir du cas d'Istanbul.

D'une part, j'ai finalisé un rapport sur la décentralisation que nous avons rédigé avec Ulaş Bayraktar (Université de Mersin), qui a été publié sous forme de livre par l'AFD (voir rubrique « publications » ci-dessous).

De même, je me suis engagée à contribuer à un numéro thématique de la revue *Local Government Studies*, co-dirigé par Ulaş Bayraktar (Université de Mersin) et Mustafa Kemal Bayırbağ (Middle East Technical University, Ankara) portant sur la réforme des pouvoirs locaux en Turquie. Avec Jean-François Pérouse (Université de Galatasaray/IFÉA), nous préparons un article sur les relations public/privé au niveau des municipalités, à l'exemple d'Istanbul. Après deux ateliers, la publication doit voir le jour à l'hiver 2012. Participent à ce numéro des universitaires turcs.

Projets collectifs de recherche en cours

- Enfin, j'ai poursuivi ma participation dans le projet « la Turquie en réformes » de la maison des sciences de l'homme de Bretagne, dirigé par Claire Visier (maître de conférences, science politique, université de Rennes I). Ce projet va aboutir à la rédaction d'un ouvrage véritablement collectif (écrit à dix mains). Dans ce cadre, je travaille pour ma part sur la politique régionale en Turquie au croisement du rapprochement européen et des logiques domestiques.
- Poursuite de la coordination du projet ANR TRANSTUR (Ordonner et Transiger. Modalités de gouvernement et d'administration en Turquie et dans l'Empire ottoman, des Tanzimat à nos jours), prolongé jusqu'au 14 décembre 2012. Partenaire : CETOBaC (UMR 8032).

II. Organisation et animation scientifique :

Organisation de séminaires de l'IFÉA :

J'ai poursuivi mes travaux sur les modes d'administration et de gouvernement entamés dans le cadre du projet ANR TRANSTUR. Nous avons ainsi mis en place un axe de recherche du pôle contemporain intitulé « gouverner, administrer » (voir la description de l'axe plus bas). Dans ce cadre, j'ai mis en place un séminaire « Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat ». Ce séminaire s'organise d'une part autour de séances publiques mensuelles (dont le programme pour début 2011 est reproduit ci-dessous) avec des interventions de membres de l'axe ou de chercheurs extérieurs, visant à mettre en place des réseaux avec les recherches menées en Turquie, et d'autre part autour de séances de travail internes où sont discutés des travaux en cours.

Programme du séminaire « Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat » (depuis mars 2011)

22 mars 2011 : **Anouck Corte-Real** (Sciences Po Paris): "Le nationalibéralisme: un concept oxymorique? Analyse à partir de ses significations et pratiques dans l'économie turque."

12 avril 2011 : **Benjamin Gourisse** (Univ. Paris 1) et Jean-François Pérouse (Galatasaray/IFÉA) « 'L'infiltration' des institutions en question: du MHP dans les années 1970 aux Fethullahçı dans la police aujourd'hui ».

31 mai 2011: **Malte Fuhrmann** (Orient-Institut Istanbul): "Constructing Europe on the Shores of the Aegean in the 19th Century: The Cultural Dimension"

13 septembre 2011: **Fuat Dünder** (IFÉA) : « Araziyi kaydetmek, Nüfusu 'saymak': Osmanlı tahrirleri ve nüfus sayimlarında Sosyal Kimlikler »

13 octobre 2011 : **Joakim Parslow** (University of Washington) "Jurisprudence on the Barricades: Turkish Lawyers between Professionalism and Revolution".

24 Novembre 2011 : **Nikos Sigalas** (IFÉA) "Devlet et État. Du glissement sémantique d'un ancien concept du pouvoir"

15 décembre 2011 : **Huricihan Islamoğlu** (Université du Bosphore) "Constituting of a Societal Universe in the 19th century: Politics of Administering Property and other things in the Ottoman empire"

Organisation d'événements scientifiques

Dans ce même cadre, j'ai organisé deux rencontres scientifiques :

- Une **journée d'études « The Unnegotiated centralization of Housing Policy in Turkey: the Case of TOKİ (Mass Housing Administration) »**, le 29 mars 2011. Cette journée d'étude s'est organisée en deux temps: le matin, visite de deux opérations contrastées de TOKİ (Kayabaşı et Bezirganbahçe), l'après-midi, table-ronde avec quatre intervenants :

Tuna Kuyucu (Boğaziçi University, Istanbul): “TOKI and Urban Transformation Projects as Mechanisms of Property Transfer”
Jean-François Pérouse (Université de Galatasaray/chercheur associé IFÉA) : « TOKİ sisteminin yapısı : bileşenler ve işleme » ,
Deniz Altay (Bilkent University, Ankara) : “Ankaradaki TOKİ/belediye kentsel dönüşüm projeleri, karar ve gerçekleştirme süreçlerinde farklı aktörler üzerine bir değerlendirme: işgalci, hak sahibi ve kiracıların farklılaşan konumları”
Mehmet Deniz Baki (Boğaziçi University, Istanbul): “How does the History of Gecekondu affect the Militancy of Contemporary Urban Movements in Turkey? The Case of Istanbul Başibüyük and Ankara Dikmen Vadi”

- **Une journée d'études « Nommer et ordonner? L'introduction des noms de famille en Turquie »**, 15 avril 2011.

Olivier Bouquet (Université de Nice) « Onomasticon Ottomanicum III : le devenir des noms de famille de l'Empire à la République »
Samim Akgönül (Université de Strasbourg) : « Patronymies et constructions d'histoire(s) familiale(s) en Turquie »
Elise Massicard (IFÉA) : « Post-hérité. Changer de nom en Turquie contemporaine, ou le retour du patronyme »
Marc Aymes (CNRS, CETOBaC) : « Prête-Noms. Politiques du métonyme »
Meltem Türköz (Işık University): “Names in transaction: Traffic-Habits, Circulation and Exchange”
Emmanuel Szurek (ENS Paris) : « Le kémalisme hypostasié. Dénomination, identification et nomination dans la Turquie des années 1930. Trois études d'ethnologie kémaliste »
Benoit Fliche (CNRS/IFÉA) : « Le même et le propre: homonymie familiale et économie psychique »
 Discutant : **Christan Bromberger** (Université de Provence)

Cette rencontre va donner lieu à la publication d'une sélection d'articles dans un numéro thématique de revue (Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine) à l'horizon 2012.

J'ai également organisé deux séminaires sous forme de présentation d'ouvrages, qui ont eu beaucoup de succès :

- Le 16 juin 2011, présentation de l'ouvrage de Cihan Tuğal, professeur associé de sociologie à University of California at Berkeley, *Passive Revolution: absorbing the Islamic Challenge to Capitalism*.
- Le 25 octobre 2011, présentation du dernier ouvrage de Jean-François Bayart, directeur de recherche CNRS/CERI et directeur du Fonds d'Analyse des Sociétés Politiques, *L'Islam républicain* (Paris, Fayard, 2010).

Animation de l'OVIPOT

Contributions et animation du blog de l'OVIPOT, suivi de l'actualité politique turque.

III. Enseignement

J'ai organisé le séminaire « Turquie contemporaine » hebdomadaire destiné aux étudiants Erasmus.

Programme du séminaire Turquie contemporaine, depuis mars 2011

03 mars 2011: L'armée est-elle encore un acteur du système politique turc? (Ahmet Insel, professeur à l'Université de Galatasaray, chroniqueur à *Radikal*).

10 mars 2011 : Le mouvement constitutionnel, les débats autour de la "Constitution civile" et le référendum du 12 septembre 2010 (Jean Marcou, Professeur à l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble, chercheur associé à l'IFÉA)

17 mars 2011: L'évolution du système partisan (Esra Atuk, enseignante à l'Université de Galatasaray)

24 mars 2011 : Méthodologie (pour les étudiants préparant un mémoire)

31 mars 2011 : Etat de droit et citoyenneté (Ibrahim Kaboğlu, Professeur de droit constitutionnel à l'Université Marmara, chroniqueur à "Birgün")

07 avril 2011 : Etat et religions (Elise Massicard, pensionnaire scientifique à l'IFÉA)

Premier semestre 2011-2012

27 octobre 2011 : Introduction et méthodologie

3 novembre 2011 : La réforme ottomane I (Özgür Türesay, Docteur en histoire et enseignant à l'Université de Galatasaray)

17 novembre 2011 : La réforme ottomane II (Özgür Türesay, Docteur en histoire et enseignant à l'Université de Galatasaray)

23 novembre 2011 : Révolutions et République I (Ahmet Kuyaş, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Galatasaray)

30 novembre 2011 : Révolutions et République II (Ahmet Kuyaş, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Galatasaray)

8 décembre 2011 : Les enjeux de l'Histoire pour la Turquie (Alexandre Toumarkine, chercheur associé à l'IFÉA)

15 décembre 2011 : Méthodologie

Encadrement de chercheurs et de stagiaires :

J'ai encadré les stagiaires suivants :

- **Hélène Guillaume** (IEP d'Aix), 5 avril-6 juin 2011. Elle a travaillé principalement sur le nouveau blog de l'OVIPOT. Travail de mémoire sur "les bars LGTB d'Istanbul"
- **Myriam Malki** (Université d'Edimbourg), 10 mai-8 juillet 2011. Travail de mémoire sur les questions d'identité au regard des négociations Turquie/UE
- **Victoria Lavenue** (IEP Lille), 20 juin-12 août 2011. Travail sur la mobilisation alévie en Europe
- **Başak Serap Uzun** (Université de Hambourg), 14 juin-12 août 2011. Travail de saisie de données et contributions au blog de l'OVIPOT.
- **Paul Cormier** (IEP de Bordeaux), 27 juin-12 août 2011. Travail sur la structuration de la gauche turque sous la République

- **Elif Karaman** (IEP de Toulouse), 29 juin-12 août 2011. Travail sur la situation sociale des Kurdes en Turquie, travail éditorial sur des textes scientifiques.
- **Lou Satre** (Université de Reims), 21 juin-fin juillet 2011. Travail de mémoire sur le pouvoir politique des municipalités turques à l'exemple d'Eskişehir.
- **Elodie Liobard** (IEP de Lyon), 6 juin-31 juillet 2011. Travail de mémoire sur la Turquie et la Russie face à la recomposition régionale de leur périphérie commune [mémoire de l'IEP de Lyon communiqué].
- **Solène Waeselynck** (IEP de Grenoble), 25 juin-25 juillet 2011. Travail sur l'image de la Turquie dans le monde arabe, travail éditorial sur le blog de l'OVIPOT
- **Chiara Maritato** (Université de Turin), 11 juillet-12 août 2011. Travail sur les organisations de travailleurs italiens à Istanbul au début du Xxème siècle.

J'ai par ailleurs encadré, en collaboration avec Jean-François Pérouse, l'étudiant suivant:

- **Florent Gandois** (master EHESS Paris), "S'organiser dans le milieu agricole turc: l'exemple de la Thrace".

IV) Communications, interventions

Lors de rencontres scientifiques

"Post-hérité. Changer de nom en Turquie contemporaine, ou le retour du patronyme », journée d'études *Nommer et ordonner ? L'introduction des noms de famille en Turquie*, IFÉA/TRANSTUR, Istanbul, 15 avril 2011.

"When heterodoxy challenges the public place of religion. The case of Alevism in Turkey", University of California at Berkeley, Center on Institutions and Governance, conference *Religious Norms and the Public Sphere*, 7 mai 2011.

"Repenser la conditionnalité? L'UE et la politique régionale en Turquie », avec Claire Visier (Université Rennes 1), CERI, Paris, 27 juin 2011, séminaire de recherche *Pouvoirs et territoires en Europe*.

« Aleviler: Cumhuriyet Tarihyazımında Unutulmuş Özneler? », Symposium international *Cumhuriyet Tarihinin Tartışmalı Konuları*, Tarih Vakfı, université Bilgi, Istanbul, 29 octobre 2011.

« Présentation du projet Ordonner et Transiger », journée d'études *frontières des armées, armées des frontières*, ANR TRANSTUR-CERI, CERI, 2 décembre 2011.

Discussion de la séance "Kemalism as a transnational product", international workshop *Towards a Transnational History of Kemalism in the Post-Ottoman Space Beyond Turkey*, EHESS, Paris, 8 décembre 2011.

Vulgarisation

Le 17 mars 2011, intervention sur « les institutions turques » à des étudiants de terminale, dans le cadre d'un voyage d'études, lycée Notre-Dame-de-Sion.

Formation

« Les évolutions de l'islamisme en Turquie : la modération par le pouvoir ? », Session de formation *La place des « mouvements islamistes dans quelques pays musulmans*, Ecole Nationale Supérieure de Police, Lyon, 8 novembre 2011.

Intervention dans les médias

Nombreuses interventions dans les médias sur l'actualité turque, citons pêle-mêle :

- Interview pour *Marianne*, sur les alévis, mars 2011.
- Interview pour le journal *L'Echo*, Bruxelles, Belgique, août 2011.
- Interview pour Radio Canada, sur les législatives turques, juin 2011.
- Nombreux interviews pour la radio Medi1, Rabat, Maroc.
- Interview pour Slate.fr sur les scandales récents dans la vie politique turque, mai 2011.
- Billet pour le kiosque du CERI, « La Turquie après les législatives du 12 juin 2011 », juillet 2011, repris sur Lemonde.fr

V) Publications

Ouvrage

Avec Ulaş Bayraktar, *La décentralisation en Turquie*, Paris, AFD, août 2011, disponible sur <http://www.afd.fr/webdav/site/afd/shared/PUBLICATIONS/RECHERCHE/Scientifiques/Focales/07-Focales.pdf>.

Direction d'ouvrage

Aymes, Marc , Gourisse, Benjamin, Massicard Elise (à paraître 2012) *Ordonner et Transiger, de l'Empire ottoman à la Turquie contemporaine*, Paris, Karthala.

Massicard Elise, Nicole Watts (eds.) (à paraître 2012), *Negotiating Political Power in Turkey: Breaking Up the Party*, Londres, Routledge.

Articles dans des ouvrages collectifs

“La Turquie, un nouveau modèle pour le Moyen-Orient?” in Frédéric Charillon, Alain Dieckhoff (dir.), *Annuaire Afrique du Nord Moyen Orient: Révolutions civiles, bouleversements politiques, ruptures stratégiques*, Paris, La Documentation Française, 2011, p. 71-86.

“Le mouvement Fethullahçi en Turquie: une “société civile” musulmane?” in Anna Bozzo, Pierre-Jean Luizard (dir.) *Les sociétés civiles dans le monde musulman*, Paris, La Découverte, 2011, p. 201-214.

“La Turquie, un nouveau modèle pour le Moyen-Orient?” *Encyclopédie de l'Etat du Monde* en ligne, 2011, URL: <http://www.etatdumonde.com/touslespaysdumonde/pays-turquie-EURMEDITTRQ/index.html>.

VI) Activités diverses en relation avec le poste diplomatique et le MAEE

Participation à plusieurs réunions de service consulaires.

Benoît Fliche

Chercheur affecté par le CNRS
CETOBAC / EHESS

Depuis mon arrivée à l'IFÉA, j'anime les ateliers doctoraux (12 séances). La périodicité est d'une fois par mois. Un doctorant présente son travail pendant une heure environ. Suit une heure de débat. La formule semble convenir aux doctorants.

J'ai aussi été à l'origine d'un groupe de lecture et d'écriture en anthropologie (GELA) de douze chercheurs qui entretiennent des liens étroits avec cette discipline. L'idée n'était pas de présenter des travaux finalisés mais plutôt des « brouillons » de recherche qui pouvaient être soumis à la réflexion du groupe. Le second objectif était d'organiser des conférences pour faire connaître l'anthropologie de la Turquie à un public plus large que le seul monde universitaire. Ce séminaire débouche sur un projet de publication, en collaboration avec Hélène Bayard Çan, Université de Çukurova, Adana. Il s'agit d'un numéro spécial « Turquie » dans *Ethnologie Française*, l'une des revues majeures du champ anthropologique français. Il regroupera une vingtaine d'anthropologues turcs et s'accompagnera d'un colloque courant 2012, avec l'Université de Galatasaray: « anthropologie en Turquie : état des lieux ».

Outre ces séminaires, j'ai poursuivi mes recherches sur le thème « les lieux de l'Autre » Cette année, j'ai établi une base de données des récits de guérisons et des écritures votives que je suis en train de traiter notamment par des logiciels d'analyse textuelle. Par ailleurs, je continue à mener des enquêtes de terrain sur les églises fréquentées par des musulmans et sur les mausolées et les complexes religieux musulmans (Eyüp Yahya Efendi Telli Baba, etc). En 2011, je me suis plus particulièrement intéressé au complexe religieux d'Eyüp où j'ai pu effectuer de très nombreuses observations. Il s'agit de formes de graffitis qui sont apparus sur deux *türbe* du complexe religieux.

Ce travail a donné lieu à deux publications dont une traduite en quatre langues. Il s'inscrit dans deux programmes internationaux de recherche (Olivier Roy, "Transatlantic Network Of Scholars On Muslims Religious Identity, Secularism, Democracy And Citizenship" (UC Berkeley-EHESS, PUF) , Alexandre Toumarkine "les Nouveaux Mouvements Religieux en Turquie" (Orient-Institut, Istanbul)).

Enfin, Alexandre Papas, Nathalie Clayer et moi-même dirigeons un ouvrage collectif « **Autorités religieuses en Islam** », soumis à Brill.

Mon deuxième « chantier » de recherche porte sur l'anthropologie de l'Etat et de l'administration turque. Il s'intègre dans le **programme ANR « Ordonner et transiger » [TRANSTUR 2008-2012]** (resp. Elise Massicard). Toujours dans le cadre de l'étude des relations Etat/société, j'ai organisé avec Elise Massicard (IFÉA) le 15 avril 2011 une journée d'études intitulée « [Nommer et ordonner ? L'introduction des noms de famille en Turquie ?](#) ». Avec Olivier Bouquet (Université de Nice Sophie-Antipolis/Collège de France), nous avons décidé de publier les papiers sous la forme d'un numéro de la *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine* (publication 2012 ou 2013).

En 2011, j'ai été invité à participer à cinq colloques : (11 octobre 2011, "Etude d'un quartier de Gecekondu à Ankara et comparaison avec Ben U Sen". Conference Ben U Sen à Diyarbakir, Potentiels d'évolution d'un quartier autoconstruit"? Atelier International de

Maîtrise d'Œuvre Urbaine, Diyarbakir, Turquie, 9 au 22 octobre. 22/24 juin 2011. *Nazar*, Session plénière ANR TRANSTUR, Sèvres. 15 avril, « Le nom propre chez Lacan, une lecture anthropologique », [Nommer et ordonner ? L'introduction des noms de famille en Turquie ?](#), TRANSTUR- IFÉA, Istanbul. 18 mars 2011, « Participating without converting: the case of Muslims attending Saint Antoine Church in Istanbul », *Converts as Commuters: Conversions in the Mediterranean World*, organized by Prof. Olivier Roy, European University Institute in Florence. 29 janvier 2011, « Le K de Qemal : analyse de quelques trous d'identité en Turquie », Première journée d'Etude de l'EPHEP, La question de l'identité aujourd'hui, entre amnésie et hypermnésie, Faculté de médecine Paris Descartes, Paris.)

J'ai publié 2 articles (2011, « Écraser le serpent ? Violences privées et violences politiques dans l'espace rural turc », postface au numéro 186 d'Etudes Rurales, *ruralité, urbanité et violence au Kurdistan*, dirigé par Clémence Scalbert-Yücel et Jordi Tejel Gorgas , Sous presse 2012, «La cage et le site web: de quelques transformations contemporaines des villages anatoliens, *Anthropology of the Middle East*, 6,2) et 2 chapitres d'ouvrages (2011, « Eléments pour une trichologie turque », dans Auzépy Marie–France et Cornette Joël (Ed.), *Histoire du poil*, Paris, Belin. Sous presse, avec Dionigi Albera “Muslim Devotional Practices in Christian Shrines: the Case of Istanbul” dir. Dionigi Albera et Maria Couroucli, *Sharing sacred spaces in the Mediterranean area*, Indiana university press).

Je supervise deux doctorats à l'EHESS (Maroussia Ferry, Migrants caucasiens en Turquie : religion, genre, ethnicité, EHESS, dont le directeur est Alain Blum (DR, CNRS-EHESS) , Berna Ekal, Anthropologie des Centres d'accueil pour femmes et la politique de violence envers les femmes en Turquie, EHESS, dont le directeur est Michel Agier (DR, EHESS-IRD).

Je participe pour finir comme membre élu de la section 38 au comité national du CNRS (mandat 2008/2012) et comme membre élu au Conseil Scientifique de l'INSHS (2010/2014).

Cilia Martin

Doctorante Observatoire Urbain d'Istanbul
Boursière BAM

Activités au sein de l'IFÉA :

Mon activité au sein de l'IFÉA, et plus particulièrement au sein de l'Observatoire Urbain d'Istanbul se décline de différentes manières. Tout d'abord, je co-organise un séminaire intitulé *mémoires et mobilités urbaines*. Ce séminaire interroge le rapport entre les questions mémorielles et les dynamiques urbaines à travers les travaux contemporains. Une attention particulière est portée sur les aspects méthodologiques des recherches présentées, qui sont autant de façon de lire et d'interpréter les usages de l'espace stambouliote, à l'intersection entre les questions mémorielles et les dynamiques urbaines. La dernière séance s'est déroulée au mois de juin 2011 avec la projection du documentaire « Ekuménopolis » sur les transformations urbaines d'Istanbul.

Ensuite mon activité consiste à enrichir l'héritage de l'Observatoire, autrement dit à alimenter le fonds de documentation, à renseigner les chercheurs de passage et à les mettre en relation avec les universitaires ou acteurs locaux. De plus, l'Observatoire accueille chaque année de nombreux stagiaires qu'il faut encadrer, autrement dit j'essaie de les conseiller dans leur choix de terrain et de les rediriger vers des acteurs ou chercheurs qui pourront faire avancer leur propre recherche. Enfin, l'Observatoire organise chaque année au rythme d'une séance par mois des excursions urbaines. Cette année, le thème des excursions s'intitule « Expressions territoriales des rapports de genre à Istanbul 2011-2012 ». Les excursions font l'objet d'un compte-rendu sur le blog de l'OUI et ont pour objectif de retracer la visite en faisant ressortir les thématiques abordées, de donner les premiers éléments d'informations récoltées, notamment auprès des acteurs locaux. Enfin le but de cette rubrique est de pointer les enjeux et doutes urbains.

Doctorat :

J'effectue un doctorat sous la direction de Nathalie Clayer à l'EHESS. Ma thèse s'intitule « (Re)compositions territoriales à Istanbul de la fin de l'Empire ottoman à nos jours : l'exemple d'une régénéscence urbaine à Kurtuluş ». Elle porte sur la reconsidération de la notion de quartier. De manière générale, l'historiographie décrit Istanbul comme une ville cosmopolite composée, par certains endroits, d'enclaves ethniques, soit musulmane soit juive, soit grecque... Toutefois, la ville et ses quartiers ne sont pas des entités statiques et homogènes. Kurtuluş (anciennement désigné sous le nom de Tatavla) est un quartier qui, en l'espace d'un siècle, a considérablement changé. Il a connu, en effet, des ruptures démographiques considérables. En effet, à mesure que la population *rum* décline (1955, 1964, 1974), d'autres habitants, majoritairement arméniens, investissent le quartier. Connue comme étant la petite Athènes d'Istanbul jusqu'au milieu du 20^{ème} siècle, une des dernières appellations du quartier est la petite Bagdad en raison des réfugiés chrétiens d'Irak venus s'installer dans le secteur après 2003.

Il s'agit donc de prendre le contre-pied de l'historiographie courante puis de démontrer « ce qui fait le quartier, comment et pour qui ? ». Je travaille donc sur les différentes acceptions du

quartier, les mécanismes d'appropriation des habitants ainsi que sur les mécanismes de catégorisation et d'identification des uns par rapport aux autres. Mes archives jusqu'à ce jour se composent de sources à la fois quantitatives et qualitatives. Il s'agit d'une série de cartes et guides, de la liste des rum non échangeables (non inclus dans l'échange de population en 1923 entre la Grèce et la Turquie) conservée au Ministère des Affaires Étrangères grec qui donnent précieuses infos démographiques, des registres de la chambre de commerce, des Annuaire Orientaux de 1910, 1922, 1931 et 1935, les archives paroissiales conservées à l'église Saint Dimitri, un échantillon d'un recensement officiel de 1990, la liste issue du dernier dénombrement de la communauté rum en 2005. Enfin, j'intègre dans ma recherche un travail de terrain et d'enquêtes avec les habitants qui me donnent à voir et à étudier toutes les formes de discours.

Publications :

Martin Cilia, « Reconversions territoriales sur l'avenue de Kurtuluş » *EchoGéo*, numéro 16 | 2011.

Martin Cilia, « Isimler ve sınırlar kurtuluş'ta mekânsal kullanımlar » *Toplumsal Tarih*, numéro 214, 2011.

Martin Cilia avec Jean-François Pérouse et Yoann Morvan à paraître « Recompositions de l'offre commerciale à Istanbul : redéploiement métropolitain et mutation des urbanités locales », *Annales de la Recherche Urbaine*, numéro 107, 2012.

Julien Paris

Doctorant en Histoire et Civilisation, laboratoire CETOBAC, EHESS

2de année de thèse

Sous la direction de Nora Şeni

Doctorant contractuel CNRS

Sujet de thèse déposé en octobre 2010 « Coopérations et partenariats du développement culturel et métropolitain. Ce que nous apprend Istanbul des interactions entre politiques culturelles privées et publiques, et leur relation au territoire. »

Date d'affectation : 1er octobre 2010

Durée : 3 ans

Architecte DPLG, titulaire d'un master 2 en projets culturels (Paris 1), après une expérience professionnelle de deux ans dans la coopération culturelle internationale au Mexique puis en Egypte, j'ai été affecté à l'Institut Français des Etudes Anatoliennes dans le cadre d'un contrat de doctorant financé par le CNRS. Je suis inscrit en doctorat à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales à Paris depuis octobre 2010, et l'IFÉA est mon centre de recherche d'accueil. J'y travaille également en tant que co-responsable de l'Observatoire Urbain d'Istanbul.

Ma recherche porte sur les liens entre le développement culturel et les logiques urbaines de la production culturelle, ceci entre 1980 et aujourd'hui. Le champ et les acteurs de la culture qui se dégagent peu à peu comme étant les sujets de ce travail de recherche sont ceux de la production de feuilletons télévisuels à Istanbul.

Avancement des recherches :

Depuis mon entrée en fonction en octobre 2010 mon travail a principalement porté sur les précisions à apporter à mon sujet de thèse, à sa problématique, la méthodologie mise en œuvre, ainsi que les références et les sources employées.

- **Evolution et recadrages du sujet initial**

Le travail de redéfinition de la notion de « développement culturel » m'a poussé à m'intéresser aux notions d'« industrie culturelle » et de « clusters culturels », à leur apparition et à leurs usages en cette dernière décennie par les institutions internationales (comme l'OCDE, l'UNESCO), par les universitaires, etc. Les termes « industries culturelles » désignent aujourd'hui dans le milieu universitaire turc un thème en plein essor, en témoigne le projet d'« Inventaire de l'économie culturelle d'Istanbul », projet dont l'IFÉA était partenaire aux côtés du Ministère de la culture et du tourisme, de TÜBA et de la municipalité métropolitaine d'Istanbul.

- **Recherches bibliographiques, sources primaires et secondaires**

Le cadrage théorique et état de l'art de ma recherche s'appuient pour le moment sur une bibliographie à la fois turque et internationale. En ce qui concerne le champ académique international je citerai des auteurs tels que David Harvey, Henri Lefebvre, Gilbert Simondon, Bernard Stiegler, Allen J. Scott, Philippe Bouquillion, qui structurent mon approche d'une critique et d'une analyse du phénomène urbain, économique et culturel.

Les ouvrages turcs sur la question de l'« économie de la culture » me permettent à la fois de pouvoir préciser le contexte historique, politique et économique en Turquie depuis les années 80, ainsi que d'accéder à des analyses détaillées du milieu audiovisuel (Evrin Öre Aykan, 2010).

Ces sources secondaires mises à part, j'ai eu accès à plusieurs bases de données primaires telles que le registre des entreprises de la chambre de commerce d'Istanbul 2009, le recensement de la population turque 2008 ou encore l'étude des pratiques culturelles des Turcs 2006. Ces données me servent maintenant de base pour des premières analyses de la géographie et de la structure socioprofessionnelle du champ élargi de la production audiovisuelle.

J'ai également mis au point un système m'ayant permis de récupérer toutes les données d'audience journalières publiées sur internet des plus grandes chaînes de TV produites par l'agence AGB Nielsen entre 2004 et 2011, pour les groupes témoins « AB » et « TUM ». Cela représente une base de données d'environ 500.000 entrées, classées par genre, chaîne, heure de diffusion, part de marché, audience, nom du programme. Cette base de données exhaustive de l'audience est à ma connaissance encore unique pour un usage à des fins de recherche, et d'autant plus intéressante que c'est à partir des données d'audience que sont, par exemple, calculés les prix des espaces publicitaires à la télévision, sans compter les usages qui pourraient en être fait pour des recherches autres que dans le cadre de ma thèse. Par le même biais j'ai pu rassembler un grand nombre d'informations concernant la plupart des feuilletons turcs produits depuis les années 70 (date de création, producteurs, chaîne de diffusion, nombre de saisons, genre,...), ainsi que sur les maisons de production, les chaînes, les holdings, ou les associations professionnelles.

L'objectif de cette « exploration horizontale » est d'avoir à disposition tous les éléments permettant de dessiner petit à petit les contours du réseau de production de fiction à Istanbul : acteurs du réseau, produits, outils de mesure, généalogie et géographie des médias, contexte politique... Ces recherches préliminaires tentent de poser le feuilleton télévisé turc comme objet d'étude en tant que produit culturel contemporain, en le situant au carrefour des études des industries culturelles en sciences de la communication et de la géographie industrielle.

Etat des recherches en cours sur mon carnet de recherche :
<http://devam.hypotheses.org/category/la-these>

- **Préparation des recherches de terrain à partir d'une étude urbaine et statistique**

Depuis la fin de l'année 2010 je travaille régulièrement avec le Prof. Murat Güvenç et Eda Yücesoy du centre d'études urbaines de l'Université Şehir sur la préparation d'analyses statistiques et géographiques du secteur de l'audiovisuel et des médias. Une série de cartes représentant les « clusters » de cette industrie à l'échelle d'Istanbul sont les premiers résultats de cette recherche en cours.

- **Collecte d'informations et de contacts**

Principales conférences et séminaires suivis:

- "Fonder les sciences du territoire", colloque fondateur du GIS (Groupement d'Intérêt Scientifique) CIST (Collège International des Sciences du Territoire) / 23, 24 et 25 novembre 2011 / École nationale supérieure de chimie, Paris.
- Conférence "Space and Culture" / du 8 au 10 septembre 2011 / Univ. Kadir Has, Turquie.
- "Les industries créatives, encore, toujours et partout : actualités et enjeux des transformations dans les industries créatives" / OMIC - MSH Paris Nord / 7 juin 2011
- "5èmes Journées d'économie de la culture, sur le thème Culture-médias et numérique : nouvelles questions de concurrence(s)" / 8 février 2011 / Paris.
- "Inventaire de la Culture et du patrimoine et la culture économique de 2010" / 27 janvier 2011 / chambre de commerce d'Istanbul, Turquie.

Principales personnes ressources :

- Murat Güvenç, sociologue et urbaniste, université Şehir ,
- Eda Yücesoy, sociologue, travaille sur les médias, université Şehir ,
- Zeynep Moralı, directrice du centre culturel Depo ,
- Luciano Rispoli, ancien attaché audiovisuel de l'ambassade de France en Turquie,
- Philippe Bouquillion, Professeur en Sciences de l'information et de la communication à l'université Paris 8, MSH Paris Nord ,
- Hülya Ugur Tanriover, sociologue et spécialiste des médias, faculté de communication de l'université Galatasaray ,
- Orhan Tekelioglu, sociologue des médias, faculté de communication de l'université Bahçesehir ,
- Selen Ansen, philosophe et professeur à la faculté de communication de l'université Bilgi ,

- **Mise en ligne de mon blog de recherche**

Afin d'améliorer la visibilité du travail que je mène et des institutions qui m'hébergent (IFÉA et CNRS), j'ai mis en ligne en avril 2011 un blog de recherche intitulé « Devam edecek » (soit « à suivre »). Ce blog – ou carnet – de recherche est hébergé sur la plate-forme Hypothèses du site Revues.org.

Le but de ce carnet est à la fois de garder une trace de travaux en cours ou plus aboutis, de regrouper des informations (revue de presse, annonces de colloques, flux RSS des appels à communication, conseils techniques...), et surtout de servir de support d'échanges lors de discussions avec d'autres universitaires qu'ils soient en Turquie, en France ou ailleurs. Selon les statistiques fournies par l'hébergeur, ce carnet a reçu a été vu par environ 7500 visiteurs différents entre avril et décembre 2011.

Adresse du carnet de recherche : <http://devam.hypotheses.org/publications>

Responsabilités et projets au sein de l'IFÉA et de l'Observatoire Urbain d'Istanbul:

Mon activité en tant que doctorant s'accompagne de certaines responsabilités au sein de l'OUI et à l'Observatoire des Politiques Culturelles.

- **Co-organisation du séminaire « Cultures et Territoires » avec Nora Seni**

Dans le cadre de l'axe de recherche « Dynamiques et politiques des productions culturelles contemporaines » de l'Observatoire des Politiques Culturelles je participe à l'organisation d'un séminaire portant pour titre « Cultures et Territoires ». L'objectif de ce séminaire est de proposer un espace de réflexion et de débat sur les questions culturelles mettant en exergue leur dimension spatiale. Tous les mois sont invités des chercheurs et des professionnels du monde de la culture et de la communication, jeunes ou confirmés, nous permettant de saisir quelles mutations traversent les politiques culturelles à Istanbul grâce à leurs différentes approches ou expériences.
Plus de précisions dans la partie concernant l'Observatoire des Politiques Culturelles.

Page du séminaire : [Séminaire Cultures et Territoires](#)

- **Mise en ligne du blog de l'OUI**

Au printemps dernier j'ai participé à la mise en ligne du blog dédié de l'OUI sur la plate-forme Hypothèses de Revues.org. Le blog de l'OUI abrite toutes les informations concernant les activités de l'OUI (séminaires et excursions), des documents dédiés à la recherche scientifique (mémoires, articles), des contenus photos ou vidéos, ou encore les informations concernant les stages.

Plus de précisions dans la partie concernant l'Observatoire Urbain d'Istanbul (OUI).

Adresse du blog de l'OUI : <http://oui.hypotheses.org/>

- **Activités quotidiennes à l'OUI**

Je collecte les demandes de stages et effectue un suivi des conventions établies entre le secrétariat de l'IFÉA et les stagiaires, j'accueille les stagiaires et groupes de passage en facilitant leur accès à la documentation de l'OUI, je participe aux activités de l'OUI ainsi qu'à l'encadrement des stagiaires, et enfin je collecte les mémoires de stage produits afin de les publier sur le site de l'IFÉA et sur le blog de l'OUI.

Stagiaires accueillis en 2011 (plus d'informations dans la partie concernant l'OUI) :

Elvan Arik, Louise Brehier, Camille Lanoir, Sylvain Lantheaume, Julien Lapeyre Cabanes, Aziliz-Marie Pierre, Camille Robin, Nermin Unlusoy, Karim Ziady, Serena Accai, Demet Karayer, Camille Carton, Clément Yeni, Clément Doumic, Coline Robin, Juliette Touchais, Aude Touraine, Thomas Casanova, Arthur François

Adresse de la page des mémoires de l'OUI : <http://oui.hypotheses.org/201>

- **Renforcement des liens institutionnels et de coopération**

Mon travail de recherche en thèse et l'organisation du séminaire « Cultures et Territoires » permet de renforcer les liens à la fois universitaires et personnels entre plusieurs institutions turques et l'IFÉA. Dans le même esprit – et grâce à l'appui de la directrice de l'IFÉA ainsi qu'au travail du cartographe de l'IFÉA Pascal Lebouteiller – une convention entre l'IFÉA et le centre d'études urbaines de l'Université Sehir devrait être prochainement signée concernant un échange de documents cartographiques. Il s'agira plus précisément d'un échange de cartes *raster* déjà géoréférencées par le service cartographique de l'IFÉA contre les résultats d'un travail de retraçage des rues d'Istanbul sur SIG depuis le début du XXème siècle à nos jours par le centre d'études urbaines de l'Université Sehir.

Interventions à colloques :

« What's before a cultural policy ? Private, collective and public struggles in the Turkey's TV sector », dans le cadre de la VII International Conference On Cultural Policy Research : *Culture, politics and cultural policies*, organisée par l'Université de Barcelone (9-12 juillet 2012, en attente de la réponse des organisateurs). Espagne.

« A geographical approach of creative industries: the case of TV production in Istanbul », dans le cadre de la Conférence Internationale *Istanbul. City Portrait* organisée par l'Université IUAV à Venise (1er mars 2012, en préparation). Italie.

« Looking for the territories of a "creative city" in Istanbul. Inputs from industrial geography into cultural industries studies. », dans le cadre du *6th International Cultural Studies Conference* ayant pour thème « Space and Culture ». Université Kadir Has (08 septembre 2011). Turquie.

Nicolas Elias

Rapport d'activités (mars 2011 - janvier 2012)

Je suis boursier BAM à l'IFÉA depuis octobre 2011 et doctorant en 4ème année au Centre de recherche en ethnomusicologie (Université Paris-Ouest La Défense) sous la direction de Jean During. Mon travail à l'IFÉA s'inscrit au sein du pôle d'études contemporaines – plus particulièrement l'axe « territoires et pratiques » – et comprend trois volets : 1) le travail de recherche doctoral proprement dit 2) la participation aux activités scientifiques de l'IFÉA, qui prend principalement la forme d'un séminaire co-organisé avec Nikos Sigalas, 3) les réalisations scientifiques externes (publications et communications)

Je tiens également à souligner les collaborations avec des instituts de recherches partenaires de l'IFÉA : l'Ecole Française d'Athènes où j'ai séjourné en septembre 2011 dans le cadre d'une bourse de recherche, et l'Orient Institut (Istanbul) où je participe au programme « Nouvelles religiosités » piloté par Alexandre Toumarkine.

1. Travail de recherche doctoral

Titre et sujet de la thèse

Chroniques des montagnes pontiques

Le projet de recherche consiste en une approche ethnomusicologique des musiques et des danses du littoral pontique oriental, plus particulièrement de l'arrière-pays montagneux de Trabzon. En suivant la piste du kemençe – la vièle locale à trois corde, accompagnant les chants et les danses –, on interrogera à la fois la réalité d'une pratique rurale singulière, et son devenir dans le phénomène de déterritorialisation qui l'a conduit en Grèce après l'échange de population, il y a de cela près d'un siècle. Pour ce faire la recherche s'appuiera sur un « terrain éclaté », partant des petites villes de l'arrière-pays de Trabzon (Maçka, Tonya, Çaykara) pour inclure Istanbul et la province grecque de Macédoine – essayant par ce biais de comprendre le sens que revêtent des structures musicales et chorégraphiques similaires sur ces différents territoires.

Avancement

Trois recherches de terrain ont été effectués en 2011 : à Trabzon en juillet/août 2011, à Thessalonique en septembre 2011, et à Abdal Musa en mars 2011 avec Jérôme Cler pour une étude comparative sur les pratiques du muhabbet.

Pour les résultats de ces recherches, voire *infra* « publications récentes ».

2. Participation aux activités scientifiques de l'IFÉA

Nous organisons cette année avec Nikos Sigalas, chercheur associé à l'IFÉA, un séminaire portant sur la pratique du « boire » dans l'Empire ottoman et dans la Turquie actuelle. Je joins

ici le texte de présentation et la liste des séances. Le texte rédigé de la séance de présentation sera accessible sur le site de l'institut.

Autour de l'alcool, en Turquie et dans l'Empire ottoman

On boit rarement seul et boire s'inscrit le plus souvent dans une sociabilité qui ne peut jamais se réduire au simple divertissement. Au contraire, rien de moins anodin, rien qui n'engage plus, en Turquie, que le fait de boire – ou de ne pas boire. C'est que l'alcool réunit autant qu'il sépare. Il réunit, et l'on pense, a maxima, au rituel alévi où le partage de l'alcool (dem) tient encore une fonction sacrée (à l'instar des premiers chrétiens) : l'alcool comme communion. Il sépare, on n'en doute pas, dans un pays à majorité musulmane, mais dans des modalités toujours plus complexes qu'une opposition binaire musulman/non-musulman (le rituel alévi l'illustre bien).

Et s'il faudra bien sûr partir de l'interdit islamique qui frappe l'alcool, c'est comme terme premier d'une série de clivages qui entretiennent avec lui des rapports ambigus : soit qu'ils l'habitent – dichotomies alévi/sunni mais également entre les différentes jurisprudences du sunnisme – qu'ils l'utilisent – instrumentalisation de l'alcool par le champ politique – ou s'en accommodent – ainsi la morale prévalant parfois, qui veut qu'on tolère l'alcool mais hors-champ, dans des marges interlopes qui sont le domaine réservé des hommes.

Pratique clivante s'il en est, la consommation d'alcool génère ou actualise alors des frontières confessionnelles, idéologiques, sexuelles, spatiales... frontières mouvantes dont on pourrait essayer de suivre les lignes de démarcations dans l'espace et dans le temps, de l'Empire ottoman à la Turquie contemporaine. Ce serait l'objectif de ce séminaire : proposer un espace de réflexion pluridisciplinaire autour d'une pratique somme toute mineure, qui cristallise pourtant les antagonismes et les particularismes de la société turque.

Calendrier des séances

Novembre 2011– « Le fait de boire », séance d'introduction par Nikos Sigalas et Nicolas Elias

Février 2012 – Alexandre Toumarkine (titre à préciser)

Mars 2012 – « Dem et Cem dans un village bektachi », Jérôme Cler

Mai 2012 – « A l'abri (impossible) des regards. Biracı et şarapçı dans la métropole: auto-discrimination, masculinité chaude et automobile », Jean François Pérouse

François Georgeon (date et titre à préciser)

Benoît Fliche (date et titre à préciser)

Sylvie Gangloff (date et titre à préciser)

3.Publications et communications récentes

Publications récentes

2012 – Préface du livre *Yayla. Musique et musiciens de village en Turquie méridionale*, Jérôme Cler, Geuthner, Paris.

2012 – « Plateaux de Turquie » (avec Dilek Sarmis), Filigrane n°13, Paris.

2011 – « Marche sur la neige mais que ta trace ne soit pas visible : la démarche d'un ethnomusicologue à l'aune de la globalisation », actes du colloque *Musique et globalisation*, Université Montpellier III, M. Solomos et J. Bouët éd.

2011 – « Ege'nin iki yakasında geçmişten günümüze : lavta'nın hikâyesi », *Toplumsal Tarih* 207, Mars 2011, Istanbul.

Communications récentes

Janvier 2012 – Présentation de thèse au Centre d'Etudes Turques, Ottomanes, Balkaniques et Centrasiatiques (CETOBAC), EHESS, Paris.

Juin 2011 – « Une culture vorace. Pratiques musicales des montagnes pontiques », séminaire du Centre de recherches en ethnomusicologie (CREM), Paris-Ouest Nanterre.

Lisa Deheurles-Montmayeur

Doctorante en sociologie à l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble, laboratoire PACTE (Politique, Action Collective et Territoires)

Thèse conduite sous la direction de Mr. J. Barou (anthropologue, laboratoire PACTE) et Mme Eliçin Arikan (Politologue, Université Galatasaray)

Boursière IFÉA (BAM) de janvier 2010 à mai 2010

Chercheur associé à l'IFÉA et boursière mobilité de l'AUF (Agence Universitaire pour la Francophonie) de Novembre 2010 à Mai 2011.

Chercheur associée à l'IFÉA et enseignante à l'Université de Marmara.

Sujet de thèse : « Les initiatives de coopération entre les villes grecques et turques dans le processus de rapprochement gréco-turc amorcé par la société civile depuis le début des années 1980 »

I. Avancement des recherches

Rappel du sujet de ma thèse

Ma thèse interroge le rôle des villes dans le rapprochement gréco-turc amorcé par les acteurs non-étatiques depuis le début des années 1980. L'objectif de cette recherche est d'étudier les initiatives mises en place au niveau local par ces acteurs peuvent contribuer au processus de rapprochement entre la Grèce et la Turquie et en quoi elles peuvent s'autonomiser des relations bilatérales traditionnelles. Ce type d'initiatives - transfrontalières et portées par des acteurs non-gouvernementaux (société civile et acteurs politiques locaux) - est fortement encouragé par l'Union Européenne (par le biais de financements dans le cadre du programme INTERREG de l'UE notamment). Ces partenariats, dans le domaine culturel, touristique, économique ou environnemental représentent également une source de développement socio-économique pour les deux pays.

Avancement des recherches

Mener à bien ce travail de recherche nécessitait une connaissance approfondie des sociétés grecque et turques (connaissance contemporaine mais aussi de leur histoire). J'ai du approfondir mon apprentissage de la langue turque mais aussi commencer à apprendre le grec en prenant des cours dispensés par le consulat grec d'Istanbul à raison de six heures par semaines jusqu'au mois de juin 2011.

L'apprentissage de ces deux langues m'a permis d'avoir accès à certains ouvrages indispensables à mes recherches en turc et dans une moindre mesure en grec. J'ai pour cela consulté les fonds de plusieurs bibliothèques à Istanbul : bibliothèque de l'IFÉA, de l'Université Galatasaray, du Centre de recherche de l'Université Koç, de l'Université de Boğaziçi et de Marmara.

J'ai pu également enrichir ma connaissance de la société turque contemporaine en participant aux conférences et séminaires de recherche organisés à l'IFÉA mais aussi par d'autres institutions de recherche à Istanbul.

J'ai poursuivi les recherches de terrain que j'avais commencé à mener à Istanbul mais aussi dans d'autres régions de Turquie où ce type d'initiatives de rapprochement avaient été mises en place par des villes grecques et turques. Ces recherches de terrain ont consisté à faire des entretiens auprès des différents acteurs concernés mais également à faire de l'observation participante (voyages-pèlerinages de réfugiés dans leur ville d'origine et participation à des festivals d'amitié organisés entre des villes grecques et turques).

Je me suis rendue en août 2011 :

- en Cappadoce pour participer au festival d'amitié gréco-turque co-organisé par la municipalité de Güzelyurt et l'association culturelle des réfugiés de Nea Karvali.
- A Chypre pour assister au festival anti-militariste organisé à Lefkosa par des associations chypriotes grecques et turques et faire des recherches de terrain dans la partie sud et nord de l'île.

J'ai commencé depuis le mois de septembre 2011 à rédiger certaines parties de ma thèse et souhaite soutenir ma thèse en décembre 2012.

II. Activités au sein de l'IFÉA

- Co-organisation du séminaire à l'IFÉA sur la Cappadoce, « Cappadoce, terre d'histoire et de culture » avec Aylin De Tapia et Anaïs Lamesa (doctorante et boursières à l'IFÉA).
- Je participe aux recherches de l'IFÉA :
 - dans le cadre des axes de recherches « Administrer et gouverner » ; « Productions culturelles contemporaines » et « Territoires et pratiques ».

III. Autres activités scientifiques

***Participation au séminaire de formation doctorale « Le rôle des sociétés civiles dans les processus de rapprochement et de réconciliation (France-Allemagne, Grèce-Turquie) »** organisé par l'Ecole Française d'Athènes, par l'Institut Français d'Etudes Anatoliennes, l'Université de Mayence, la Sorbonne et l'Office franco-allemand de la jeunesse

Troisième session du 23 septembre au 10 octobre 2011 à Strasbourg. Communication : « Les zones frontalières : des espaces de la réconciliation »?

***Participation à l'école doctorale « Frontières et circulations régionales »** organisée par l'Université Européenne de Viadrina et l'Université Paris 1 à Frankfurt du 4 au 10 juillet 2011. Communication prévue : « Quel statut pour la frontière gréco-turque dans le contexte post-national de la construction européenne? »

Publications :

- « Migrations, mémoires et identités croisées : l'échange de population à Güzelyurt » dans le cadre de la participation au colloque *Mémoire et identités croisées de la Turquie vers l'Europe et de l'Europe vers la Turquie* organisé par la maison des Sciences de l'Homme de l'Université de Bordeaux, en cours de publication aux Editions Isis, sous la direction de Françoise Rollan.

- « Les voyages des réfugiés de l'échange de 1923 dans leurs pays d'origine depuis le début des années 1980 », in *Dionigi Alberra, pèlerins du nouveau millénaire*, (à paraître)
- « Les jumelages gréco-turcs » dans la lettre de l'Office franco-allemand de la jeunesse (OFAJ) du mois de février 2012 consacré aux jumelages de villes et à la coopération décentralisée comme outil de réconciliation et de rapprochement de la société civile.

Cours dispensés à l'Université de Galatasaray

Je donne également deux heures de cours de méthodologie par semaine aux étudiants de deuxième année à l'*Université Galatasaray* depuis le mois d'octobre 2009.

Cours dispensés à l'Université de Marmara

Depuis le mois de septembre 2011, je donne des cours à l'Université de Marmara, au département des « Civilisations et langues étrangères » à raison de 12 heures par semaine.

Rapport individuel du Pôle Etudes du Caucase

Gilles Authier

(Pensionnaire à l'IFÉA responsable de l'Observatoire du Caucase, et de l'antenne de l'IFÉA à Bakou)

Recherche personnelle

Outre mon ouvrage à paraître prochainement sur le judéo-tat (cf. *infra*), et une série d'articles en cours de rédaction ou sous presse, ma recherche personnelle a principalement pour objet la documentation du folklore et la description fonctionnelle de deux langues non-écrites :

- le budugh parlé par une centaine de locuteurs en Azerbaïdjan ,
- le rutul, parlé par à peu près 25000 locuteurs en Azerbaïdjan et au Daghestan.

Le premier projet, en cours depuis dix ans, est en collaboration avec un local, Adigoezel Hadjiev, et aboutira une grammaire et un dictionnaire. Il devrait être achevé en 2014. Le second projet est à long terme lui aussi, car la langue est encore très vivante, avec un riche folklore , il s'agira d'une grammaire et d'un recueil de textes avec dictionnaire.

Je suis par ailleurs engagé à participer dans la mesure du possible

- aux réunions de l'opération de recherche Contacts de langues dans l'aire Anatolie, Iran, Caucase (LC3) du Laboratoire d'excellence EFL, porté par les laboratoires Structure et Dynamique des Langues (UMR8202, Dir. Anaïd Donabédian) et Monde Iranien et Indien (UMR7528, Dir. Pollet Samvelian), et à intervenir dans le cadre de son séminaire doctoral de linguistique ,
- aux réunions concernant le Caucase et les langues minoritaires de Turquie du département de linguistique de l'université du Bosphore à Istanbul (Dir. Sumru Özsoy).

Représentation scientifique

Je représente l'IFÉA dans mon domaine de recherche et sur les questions touchant au Caucase et aux diasporas caucasiennes. Depuis la réouverture de l'antenne, je me suis rendu :

- du 14 au 23 septembre 2011 aux colloques *Mediterranean Morphological Meeting* de Cagliari et *Shared grammaticalization in Transeurasian* à Louvain pour présenter l'ouvrage coédité *Tense, Aspect, modality and finiteness in East Caucasian languages* (financement : Inalco) ,
- du 22 au 30 octobre à Istanbul pour
 - o une présentation à l'IFÉA : « Les "Juhuro" et le "juhuri" : les Juifs du Caucase de l'Est et leur langue (25/10/2011) ,
 - o une conférence au département de linguistique de l'Université du Bosphore « East Caucasian languages : general typological features and some oddities » (26/10/2011)

Ces communications sont en ligne sur le site de l'IFÉA.

Plusieurs autres déplacements à des séminaires ou colloques internationaux sont programmés pour l'année 2012.

Missions et déplacements

Le responsable de l'antenne de l'IFÉA à Bakou a vocation à couvrir l'ensemble du Caucase, dans la mesure du possible. Outre les déplacements à l'intérieur de l'Azerbaïdjan (un par mois en moyenne, à mes frais), je me suis rendu, depuis la réouverture de l'antenne :

- à Tbilissi du 12 au 16 octobre 2011 pour y rencontrer l'équipe du SCAC, des universitaires et partenaires européens, et le Directeur du Centre de Moscou, Jean Radvanyi ,
- en Russie (Daghestan) du 3 décembre 2011 au 2 janvier 2012 pour une mission de contacts et documentation à Moscou et Makhachkala, et de terrain à Makhachkala et Derbent sur le judéo-tat, financée par l'IFRI (SCAC de Téhéran) ,

- une mission à Istanbul est prévue en février 2012 pour procéder au tri du fond OAC et au classement du fond Caucase, préalable à une reprise des acquisitions au bénéfice de l'IFÉA (les publications scientifiques (SHS) en azéri connaissent actuellement une forte progression quantitative, et en partie aussi qualitative , une collecte systématique du meilleur de cette production demande à être faite rapidement, car les tirages sont en général très faibles).

Si la situation diplomatique et locale le permet, je prévois en septembre 2012 un déplacement d'une semaine en Iran du nord, au moins dans la zone frontalière de la province du Gilan (Talesh).

Enfin, une mission de deux semaines en Israël est prévue avant fin 2012, spécifiquement dans la diaspora judéo-tat de Hadera, pour documenter certains dialectes de cette langue.

Direction de travaux d'étudiants associés à l'Observatoire du Caucase

L'encadrement de stagiaires et d'étudiants, européens (dans le sens UE) ou du Caucase constitue une part importante du travail du responsable de l'antenne. Je suis en effet habilité à diriger les recherches à l'Inalco, où je dirige

- Gaël Franck , Master2 : « L'actance en tindi, d'après le dictionnaire Magomedova » ,
- Naiba Mammadova, thèse : « Le tat de l'Apshéron »

Je suis également le travail de

- Hélène Gérardin, Master2 à l'Inalco : « Les valences récessives en géorgien » ,
 - Elnur Aliev, Master2 à l'Université de Tbilissi : « Phonotactics of Khinalug » ,
- et , à l'EPHE sous la direction de Jean-Pierre Mahé :
- Ayten Babaliyeva, thèse : « Eléments de grammaire du tabassaran littéraire » ,
 - Sohrab Dolatkah, thèse : « A grammar of Kashkay »

Relations avec la presse

Je limite par principe mes interventions dans la presse azerbaïdjanaise, afin de ne pas mettre en difficulté mes collaborateurs locaux. J'ai cependant contribué à une interview sur la documentation du patrimoine linguistique de l'Azerbaïdjan et sur mes recherches dans ce pays depuis douze ans pour le numéro d'octobre 2011 de *Baku Times* (en russe).

Publications récentes :

Article :

Authier, G « From adlocative case to debitive mood in Lezgian languages » In: *Tense, Mood, Aspect and Finiteness in East-Caucasian*, Authier, G & Maisak T., eds, Diversitas Linguarum.

Ouvrage co-édité :

Authier, G & Maisak T. (eds), *Tense, Mood, Aspect and Finiteness in East-Caucasian*, Diversitas Linguarum. Bochum: Brockmeyer, 2011.

J'ai par ailleurs reçu (janvier 2012) les premières épreuves (375 pages) du recueil *Voice, Valency, and Ergativity*, Authier, G. & Haude, K. (Eds), Mouton DeGruyter: Berlin (sortie prévue en mai 2012).

Ouvrage

Une version préliminaire de mon prochain ouvrage à paraître (*Grammaire du judéo-tat, langue iranienne des Juifs du Caucase de l'Est*) est en ligne sur le site de l'IFÉA.

3.1.2. La recherche collective spécialisée (observatoires, groupes de recherche)

LES OBSERVATOIRES

Observatoire de la vie politique turque

Rapport d'activité OVIPOT 2011

Membres :

- Elise Massicard, pensionnaire scientifique

Chercheurs associés :

- Jean Marcou, Professeur de science politique à l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble
- Lisa Montmayer-Deheurles, boursière AUF jusqu'à l'été 2011 puis enseignante à l'université de Marmara, chercheuse associée à l'IFÉA

IV. Organisation et animation scientifique :

Organisation de séminaires de l'IFÉA :

- Organisation du séminaire « Turquie contemporaine » hebdomadaire destiné aux étudiants Erasmus.

Programme du séminaire Turquie contemporaine, depuis mars 2011

03 mars 2011: L'armée est-elle encore un acteur du système politique turc? Ahmet Insel, professeur à l'Université de Galatasaray, chroniqueur à *Radikal*)

10 mars 2011 : Le mouvement constitutionnel, les débats autour de la "Constitution civile" et le référendum du 12 septembre 2010 (Jean Marcou, Professeur à l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble, chercheur associé à l'IFÉA)

17 mars 2011: L'évolution du système partisan (Esra Atuk, enseignante à l'Université de Galatasaray)

24 mars 2011 : Méthodologie (pour les étudiants préparant un mémoire)

31 mars 2011 : Etat de droit et citoyenneté (Ibrahim Kaboğlu, Professeur de droit constitutionnel à l'Université Marmara, chroniqueur à *Birgün*)

07 avril 2011 : Etat et religions (Elise Massicard, pensionnaire scientifique à l'IFÉA)

Premier semestre 2011-2012

27 octobre 2011 : Introduction et méthodologie

3 novembre 2011 : La réforme ottomane I (Özgür TÜresay, Docteur en histoire et enseignant à l'Université de Galatasaray)

17 novembre 2011 : La réforme ottomane II (Özgür TÜresay, Docteur en histoire et enseignant à l'Université de Galatasaray)

23 novembre 2011 : Révolutions et République I (Ahmet Kuyaş, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Galatasaray)
30 novembre 2011 : Révolutions et République II (Ahmet Kuyaş, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Galatasaray)
8 décembre 2011 : Les enjeux de l'Histoire pour la Turquie (Alexandre Toumarkine, chercheur associé à l'IFÉA)
15 décembre 2011 : Méthodologie

- Mise en place du séminaire mensuel « Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat » dirigé par Elise Massicard.

Programme du séminaire « Administrer et gouverner en Turquie depuis les Tanzimat » (depuis mars 2011)

22 mars 2011 : **Anouck Corte-Real** (Sciences Po Paris): “Le nationalibéralisme : un concept oxymorique? Analyse à partir de ses significations et pratiques dans l'économie turque.”

12 avril 2011 : **Benjamin Gourisse** (Univ. Paris 1) et **Jean-François Pérouse** (Galatasaray/IFÉA) « ‘L’infiltration’ des institutions en question: du MHP dans les années 1970 aux Fethullahçi dans la police aujourd’hui ».

31 mai 2011: **Malte Fuhrmann** (Orient-Institut Istanbul): “Constructing Europe on the Shores of the Aegean in the 19th Century: The Cultural Dimension”

13 septembre 2011: **Fuat Dünder** (IFÉA): « Araziyi kaydetmek, Nüfusu 'saymak': Osmanlı tahrirleri ve nüfus sayimlarında Sosyal Kimlikler »

13 octobre 2011 : **Joakim Parslow** (University of Washington) “Jurisprudence on the Barricades: Turkish Lawyers between Professionalism and Revolution”.

24 Novembre 2011 : **Nikos Sigalas** (IFÉA) "Devlet et État. Du glissement sémantique d'un ancien concept du pouvoir"

15 décembre 2011 : **Huricihan Islamoğlu** (Université du Bosphore) “Constituting of a Societal Universe in the 19th century: Politics of Administering Property and other things in the Ottoman empire”

Encadrement d'étudiant

Au printemps-été 2011 a été accueilli dans le cadre de l'OVIPOT et encadrés par Elise Massicard l'étudiant **Florent Gandois** (master 2 EHESS Paris), pour effectuer son mémoire intitulé *S'organiser dans le milieu agricole turc: l'exemple de la Thrace*, soutenu en septembre 2011.

Encadrement de stagiaires

Prénoms et noms	Université d'origine	Nationalité	Date du stage	Thème du stage
Hélène Guillaume	Iep d'Aix-en-Provence Master 1 Science Po	Française	5 avril-6 juin 2011	les bars LGTB d'Istanbul
Myriam Malki	Université d'Edimbourg Master 1	Franco-marocaine	10 mai-8 juillet 2011	Les questions d'identité au regard des négociations Turquie/UE
Victoria Lavenue	IEP Lille L3	Française	20 juin-12 août 2011	La mobilisation alévie en Europe
Başak Serap Uzun	Université de Hambourg Master 1	Allemande	14 juin-12 août 2011	Saisie de données, contribution au blog de l'OVIPOT
Paul Cormier	IEP de Bordeaux Master 1	Française	27 juin-12 août 2011	La structuration de la gauche turque sous la République, contribution au blog.
Elif Karaman	IEP de Toulouse Master 1	Française	29 juin-12 août 2011	La situation sociale des Kurdes en Turquie, travail éditorial sur des textes scientifiques, contribution au blog.
Lou Satre	Université de Reims Master 2	Française	21 juin-fin juillet 2011	Le pouvoir politique des municipalités turques à l'exemple d'Eskişehir
Elodie Liobard	IEP de Lyon	Française	6 juin-31 juillet 2011	La Turquie et la Russie face à la recomposition régionale de leur périphérie commune
Solène Waeselyck	IEP de Grenoble Licence 2	Française	25 juin-25 juillet 2011	L'image de la Turquie dans le monde arabe, travail éditorial sur le blog de l'OVIPOT
Chiara Maritato	Turin	Italienne	11 juillet-12 août	Les organisations des travailleurs à Istanbul au début du XXème siècle

Publications 2011

Ouvrage

Elise Massicard, Ulaş Bayraktar, *La décentralisation en Turquie*, Paris, AFD, août 2011, disponible sur <http://www.afd.fr/webdav/site/afd/shared/PUBLICATIONS/RECHERCHE/Scientifiques/Focales/07-Focales.pdf>).

Articles dans des ouvrages collectifs

Marcou Jean, « La place du monde arabe dans la nouvelle politique étrangère d'Ahmet Davutoğlu, in Dorothée Schmid (dir.) *La Turquie au Moyen-Orient, le retour d'une puissance régionale*, Paris, IFRI/CNRS Editions, décembre 2011

Massicard Elise, “La Turquie, un nouveau modèle pour le Moyen-Orient?” in Frédéric Charillon, Alain Dieckhoff (dir.), *Annuaire Afrique du Nord Moyen Orient: Révolutions civiques, bouleversements politiques, ruptures stratégiques*, Paris, La Documentation Française, 2011, p. 71-86.

Massicard Elise, “Le mouvement Fethullahçi en Turquie: une “société civile” musulmane?” in Anna Bozzo, Pierre-Jean Luizard (dir.) *Les sociétés civiles dans le monde musulman*, Paris, La Découverte, 2011, p. 201-214.

Massicard Elise, “La Turquie, un nouveau modèle pour le Moyen-Orient?” *Encyclopédie de l’Etat du Monde* en ligne, 2011, URL:

<http://www.etatdumonde.com/touslespaysdumonde/pays-turquie-EURMEDITTRQ/index.html>.

Articles dans des revues

Marcou Jean, « La politique turque de voisinage », *EurOrient*, N°35-36, novembre 2011, p.163-180.

Blog de l’OVIPO

Animation, édition et rédaction du blog de l’OVIPO (91 billets publiés depuis mars 2010)

A l’issue de la formation à l’édition électronique proposée à l’IFÉA par le CLEO (10-13 janvier 2011) a été effectuée la migration du blog de l’OVIPO sur la plate-forme de carnets de recherche en ligne Hypothèses (migration achevée à ce jour) : ovipot.hypotheses.org. Le blog a été entièrement refondu, et de nouvelles fonctionnalités ajoutées (catégories, tags).

Interventions dans les médias

Nombreuses interventions dans les médias sur l’actualité turque :

- **Presse écrite** : interview d’Elise Massicard pour *Marianne*, sur les alévis, mars 2011 , pour *L’Echo* (Bruxelles), sur le recul des militaires, août 2011 , de Jean Marcou pour *Le Monde*, sur les relations turco-iraniennes, octobre 2011 , pour *La Tribune de Genève* et *Al Watan* (Alger) sur le recul des militaires, août 2011, pour *Libération* sur le modèle turc, mars 2011.
- **Médias virtuels** : interview d’Elise Massicard pour Slate.fr sur les scandales dans la vie politique turque, mai 2011, de Jean Marcou sur Toute l’Europe , billet d’Elise Massicard pour le kiosque du CERI, « La Turquie après les législatives du 12 juin 2011 », juillet 2011, repris sur Lemonde.fr
- **Radio** : interviews d’Elise Massicard pour Radio Canada sur les législatives turques (juin 2011), nombreuses interviews d’E. Massicard pour Medi 1 (Rabat, Maroc) , interviews de Jean Marcou pour Radio Radicale (Rome, Italie) , pour RFI sur la crise syrienne, juin 2011 , participation de Jean Marcou à l’émission « Géopolitique, le débat » sur RFI, sur les relations turco-syriennes, décembre 2011 , à l’émission « Cultures Monde », sur France Culture, sur la tournée de Tayyip Erdoğan dans les pays arabes, septembre 2011
- **Télévision** : Participation de Jean Marcou à l’émission « Focus » sur France 24, sur la tournée du premier ministre turc dans les pays du printemps arabe, septembre 2011.

Observatoire Urbain d'Istanbul

Rapport d'activité OUI 2011

Statut : Structure de recherche de l'IFÉA (UMR 3131)

Institutions de rattachement : CNRS / MAEE

Contact: oui.IFEA@gmail.com

Site internet : <http://oui.hypotheses.org>

Tel. : 009 (0) 212 244 17 17 (+116)

MISSION :

L'Observatoire s'intéresse prioritairement à l'étude des phénomènes qui accompagnent la métropolisation d'Istanbul (développement urbain, environnement, immobilier, vie politique et économique, politiques culturelles). Il fonctionne à la fois comme un centre d'information et de ressources documentaires, bibliographiques et cartographiques, un point d'interface Turquie/Europe, et un lieu de recherches et de valorisation de celles-ci.

Un centre de documentation et de ressources

Il s'agit à la fois de ressources cartographiques, de collections de photographies, de dossiers thématiques, de statistiques et d'ouvrages. Les cartes et plans, du 1/500e au 1/500 000e, concernent à la fois l'Istanbul ottomane, l'Istanbul républicaine et la Turquie d'aujourd'hui. Les dossiers de presses et la bibliothèque de l'OUI sont régulièrement remis à jour. Enfin, certains documents sont disponibles en ligne (données statistiques, résultats des programmes de recherche, études et rapports de stage, documents des conférences et colloques, etc.).

Un point d'interface

L'Observatoire peut renseigner et guider les chercheurs et acteurs économiques s'intéressant à Istanbul. Sur demande, il est à même d'identifier les différents interlocuteurs possibles (institutionnels, universitaires, acteurs économiques, chambres professionnelles, fondations et associations). Il fonctionne comme une sorte d'intermédiaire, au service des non-turcophones peu familiers du milieu stambouliote et des universitaires turcs intéressés par nos axes de recherches et notre centre de documentation. Des formes de partenariat très diverses se sont développées avec différentes institutions européennes (UE, CoE, OCDE, etc.), dans le cadre de programmes d'étude et de conseil.

Un lieu de recherches et de valorisation

L'Observatoire est un centre de recherches. Outre les travaux personnels de ses responsables et chercheurs associés, il développe, en collaboration avec divers partenaires, en particulier dans le cadre de la coordination des observatoires urbains de la Méditerranée orientale et méridionale, des programmes qui visent à rendre compte des évolutions actuelles dans les villes de la région.

EQUIPE :

- **Responsables de l'Observatoire Urbain d'Istanbul**

- Jean-François PEROUSE : maître de conférences à l'Université Toulouse-II, délégué auprès de l'Université Galatasaray (Turquie) depuis le 1er octobre 2006. Chercheur rattaché à l'équipe CNRS-EHESS « Etudes turques et ottomanes » (UMR-8032), chercheur associé au CIRUS-CIEU (UMR-5193)
 - Pascal LEBOUTEILLER : Topographe, cartographe, responsable de l'atelier cartographique de l'OUI et de l'IFÉA à Istanbul.
 - Nora ŞENI (directrice de l'IFÉA)
- **Doctorants de l'Observatoire Urbain d'Istanbul**
 - Cilia MARTIN : Doctorante BAM (CETOBAC)
 - Brian CHAUVEL : Doctorant en sociologie (EHESS)
 - Julien PARIS : Doctorant CNRS (EHESS) / Architecte DPLG (ENSAPLV)
- **Chercheurs associés à l'Observatoire Urbain d'Istanbul:**
 - Franck DORSO (Institut d'Urbanisme de Paris)
 - Michele JOLE (Institut d'Urbanisme de Paris)
 - Antoine FLEURY (CNRS)
 - Didem DANIŞ (Université Galatasaray)
 - Clémence PETIT (Université de Strasbourg)
 - Benoit MONTABONE (Université de Rennes 2)
 - Derya FIRAT (Université Mimar Sinan)
 - Murat GÜVENÇ (Université de Şehir)
 - Maroussia Ferry (EHSS)

ACCUEIL DES STAGIAIRES :

Chaque mois, l'OUI accueille de nouveaux stagiaires. Nous leur consacrons du temps, répondons à leurs questions, servons d'intermédiaires entre eux et les membres de nos réseaux locaux et les impliquons dans des recherches menées collectivement. A la fin de leur période de stage tous les stagiaires rendent un exemplaire de leur mémoire, qui est ensuite conservé à l'IFÉA puis publié sur notre site.

Liste des stagiaires, année universitaire 2011 :

Elvan ARIK, Master 1 Urbanisme et Aménagement (Institut d'Urbanisme de Lyon) "Politiques énergétiques et accès aux services urbains en réseau à Istanbul: une ambition métropolitaine au détriment de l'intérêt général"

Louise BREHIER, Elève en deuxième année (Ecole Normale Supérieure de Paris) – Master 1 en Aménagement et Urbanisme (Université Paris I Panthéon-Sorbonne) "Structuration et reproduction d'un espace de transit dans le quartier de Kumkapı, à Istanbul »

Camille LANOIR, Master 1 Territoire de l'Urbain (Université Paul Valéry – Montpellier 3) "La place de la culture dans un quartier en proie à une proche gentrification. Observations et analyses au sein du quartier de Tophane à Istanbul "

Sylvain LANTHEAUME, Master 1 de géographie (Université Bordeaux 3). "Istanbul, entre territoire conçu et territoire vécu :l'associatif au centre d'une nouvelle dynamique socio-spatiale"

Julien LAPEYRE CABANES, Master 1 Géographie (École Normale Supérieure de Lyon) “Trois avenues piétonnes d’Istanbul. Comparaison d’espaces centraux à l’heure de la consommation.”

Aziliz-Marie PIERRE, Master 2 d’Aménagement et d’Urbanisme et 3ème année magistère d’Aménagement, d’Urbanisme et de Gestion des collectivités territoriales (Université Paris-IV Sorbonne) “Développement de nouveaux quartiers urbains issus de la décentralisation en périphérie d’Istanbul: le cas du marché de gros d’Istanbul ISTOÇ: décentralisation, reconcentration, redéploiement.”

Camille ROBIN, Master 2 Urbanisme et Aménagement (Institut d’Urbanisme de Paris) ”La possibilité d’une agriculture : Les maraîchers des murailles à Istanbul”

Nermin UNLUSOY, L3 Sociologie (Université Galatasaray) “La genèse d’un lieu, mise en service du marché et création des murs invisibles lors de la régénération urbaine : Santralistanbul”

Karim ZIADY, Master 2 Affaires Publiques, Parcours Action et gestion publique (Institut d’Etudes Politiques de Lyon) “L’amélioration de l’accessibilité du détroit du Bosphore : le projet “Marmaray”.

Egalement en stage en 2011:

Aude TOURAINE, master 2 urbanisme et aménagement du territoire, développement territorial (Université Paris 4)

Thomas CASANOVA, master 2 architecture (Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Paris-La-Villette)

Arthur FRANÇOIS, master 2 architecture (Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Paris-La-Villette)

Serena ACCAI, doctorante architecture (Université de Florence)

Demet KARAYER, Master 2 en architecture (Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Nancy)

Camille CARTON, 2ème année Sciences Po (Université Toulouse – Mirail)

Clément YENI, 2ème année Sciences Po (Université Toulouse – Mirail)

Clément DOUMIC, Master 1 Aménagement et Urbanisme (Université Paris 1 Panthéon – La Sorbonne) Elève-ingénieur, actuellement entre 2ème et 3ème année (Ecole Centrale de Lille)

Coline ROBIN, Master 1 (Ecole d’Architecture de Paris-Malaquais)

Juliette TOUCHAIS, Master 2 (Ecole d’Architecture de Nantes)

ACTIVITES :

Séminaire de recherche programme MeRSI - « Médiation publique dans les métropoles du Maghreb et du Moyen-Orient : Concurrences foncières et accès au logement. Amman, Beyrouth, Casablanca, Damas, Istanbul, Le Caire, Téhéran, Tunis» (Janvier 2011)

Résumé du programme de recherche :

Conçu à partir des dynamiques de métropolisation les plus récentes des villes de la région, ce programme a pour objectifs scientifiques :

- de mettre en évidence les impacts sur l’accès au logement des concurrences foncières grandissantes entre espaces d’habitat populaire et grands projets

urbains

- de montrer l'émergence de nouvelles formes de médiations publiques que ces situations induisent, sur le terrain et dans l'élaboration des politiques urbaines de logement et d'urbanisme.

Il s'agit d'éclairer des dimensions peu étudiées du développement urbain durable, dans les domaines du foncier, du logement et de l'urbanisme, et en particulier l'équilibre entre les logiques sociales et économiques de l'action publique urbaine. Dans ce projet, les compétences scientifiques du Réseau des observatoires et programmes de recherche sur l'urbain de la grande Méditerranée et leurs relations avec les universités de la région sont fédérées pour : coproduire une recherche comparative à l'échelle du Maghreb et du Moyen-Orient, renforcer le partenariat entre les instituts et universités membres, et associer à la recherche des étudiants locaux en formation supérieure sur l'urbain.

Pour réaliser ce programme de recherche collective, il est mis en place une recherche comparative sur 8 métropoles du Maghreb et du Moyen-Orient : Amman, Beyrouth, Casablanca, Damas, Istanbul, Le Caire, Téhéran, Tunis. Une première réunion au Caire en juin 2010 a permis la production d'un cadre commun de réflexion sur le sujet et l'établissement collectif de critères d'analyse, à partir desquels chaque chercheur réalise une recherche de terrain sur une des 8 villes. Des discussions critiques avec des spécialistes locaux, lors des séminaires locaux, et des échanges et un travail collectif sur les terrains de chacun, lors du séminaire intermédiaire, permettront de faire avancer la recherche et de mettre en évidence des tendances communes et des spécificités. Les chercheurs produiront alors (ou coproduiront lorsque des chercheurs travaillent sur une même ville) une monographie par ville sur la question et produiront des synthèses collectives. La diffusion des résultats se fera par un colloque international final et un ouvrage.

Programme soutenu par l'AUF

Responsable : Valérie Clerc (IFPO)

- **Séminaire mensuel 'Mémoires et mobilités urbaines'. (2010-2011)**

Ce séminaire propose d'interroger le rapport entre les questions mémorielles et les dynamiques urbaines en faisant un tour des travaux contemporains. Ce séminaire accorde donc une attention particulière aux aspects méthodologiques des recherches présentées et aux diverses façons de lire et d'interpréter les usages de l'espace stambouliote. Enfin, ce séminaire nous offre l'occasion de tisser voire de consolider des liens avec le milieu universitaire turc.

- **16 Mars 2011 / « Les recompositions du monde artisanal et les mutations urbaines au regard des mises en patrimoine et en tourisme. Le cas d'Istanbul. »**
Avec Muriel Girard (EHES/CETOBAC).
- **20 Avril 2011/ « Le mythe du patrimoine minoritaire ».**
Avec Ayşegül Cankat (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble).

- **Excursions urbaines 2010-2011 : « Territoires et dynamiques commerciales »**

Egalement mensuel, ces sorties urbaines réunies autour du thème des ‘Territoires et dynamiques commerciales’ ont pour cible une variété de terrains aux formes commerciales plus “traditionnelles” de la péninsule historique aux formes plus récentes des péricentres et périphéries. Du commerce banal au commerce plus rare, du détail au gros ou demi-gros, le commerce revêt une grande diversité et semble en permanente recomposition. A la suite de ces excursions urbaines, nous écrivons un compte-rendu qui est ensuite posté sur le site Internet de l’IFÉA. Ces comptes-rendus ont pour objectif de retracer la visite en faisant ressortir les thématiques abordées, de donner les premiers éléments d’informations récoltées, notamment auprès des acteurs locaux rencontrés. Enfin le but de cette rubrique est de pointer les enjeux et doutes urbains.

- **24 mars 2011, La chambre des épiciers à Unkapanı**, avec Jean-François Pérouse
 - **21 avril 2011, Dans les halls de Bayrampaşa**, avec Jean-François Pérouse
 - **19 mai 2011, A Bakırköy**, avec Jean-François Pérouse
 - **23 juin 2011, Autour de Sabiha Gökçen**, avec Jean-François Pérouse
- **Excursions urbaines 2011/2012 : « Expressions territoriales des rapports de genre à Istanbul 2011-2012 »**

La question du genre en Turquie alimente de nombreuses réflexions “académiques” et un militantisme actif par le biais d’associations et de revues féministes ou de défense des droits des homosexuels. La redéfinition des rapports de genre dont Istanbul est sans conteste un terrain privilégié en Turquie ne peut être appréciée seulement à travers les textes de loi, le lien entre socialisation national(ist)e et formatage autoritaire des genres, ou la question de la parité dans la représentation politique. Elle se doit d’être observée en situation, dans les interactions quotidiennes, dans la rue, les maisons, aux loisirs ou au travail. Il s’agira donc pour nous cette année d’approcher ce fait social total que sont les relations de genre à travers des institutions précises, des situations concrètes, des moments, des lieux, qu’il s’agisse de lieux culturels, cultuels, de lieux de travail, de consommation ou de « culture ».

25 octobre 2011 : Les centres commerciaux, des dispositifs genrés? (Un rapport de l’AYD montre que les femmes sont les clients principaux des AVM...)

1^{er} décembre 2011 : Le « parc des femmes » de Bağcılar : un projet normatif ?

- **Organisation et encadrement de voyages d’études :**
 - Master 2 Ingénierie du Territoire à l’INHP d’Angers (10 mars 2010) : « Les franges urbaines du nord-ouest d’Istanbul ».
 - Master 2 « Aménagement et Collectivités Territoriales » (ACT) de l’Université de Rennes 2 (14 avril 2010) : « Les Eaux douces d’Asie au défi de la spéculation immobilière ».
 - Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Paris-Malaquais (21 mai 2010) :

- « Autour du projet de transport collectif urbain « Marmaray ».
- Master « Stratégies Territoriales et Urbaines » de Sciences Po Paris (12-19 janvier 2011) : « Istanbul 2010 ».
- Master « Espace Public » de Saint-Etienne, copiloté par l'Ecole d'Architecture, l'Ecole d'Art et de Design et la Faculté des Sciences de Saint-Etienne (22-26 janvier 2011) : « Enjeux actuels de l'espace public à Istanbul ».
- Master 2 « Urbanisme-Aménagement Urbain » et « Politiques Urbaines » de l'Institut d'urbanisme de Lyon (7-14 février 2011) : « Les opérations de transformation urbaine ».
- Master de l'école d'architecture de Nancy et Grenoble (15-18 février 2011) : workshop.
- Master 2 "Urbanisme et aménagement" de l'Institut d'Urbanisme de Paris (18-26 février 2011) : « Frontières d'Istanbul ».
- Licence 3 du Département de géographie de l'Université du Maine (21-28 mai 2011)
- Université Paris 1-Panthéon Sorbonne en Master 2 d'Urbanisme et d'Aménagement (30 juin-4 juillet 2011)
- Revue « Urbain trop urbain ». Matthieu Duperrex (Juillet 2011)

- **Ateliers doctoraux**

Encadrés par les chercheurs de l'Institut, les ateliers doctoraux permettent aux doctorants de discuter des sujets et problématiques de chacun, de soulever les problèmes rencontrés, et de confronter les démarches théoriques. Ces ateliers doctoraux participent, au-delà de ces temps d'échange, à soutenir les dynamiques de recherche dans lesquelles s'inscrivent doctorants et chercheurs de l'institut.

- **Mise en ligne du nouveau site de l'OUI**

Avec l'ensemble des chercheurs de l'IFÉA et sous l'impulsion de sa directrice Nora Seni, l'équipe de l'OUI a mis en ligne courant printemps 2011 le nouveau site de l'OUI. Ce nouveau site – ou blog – est hébergé sous la plate-forme Hypothèses du site Revues.org. Il tend à améliorer la visibilité et le référencement des activités et contenus scientifiques produits par l'IFÉA et l'OUI sur Internet. Le blog de l'OUI abrite toutes les informations concernant les activités de l'OUI (séminaires et excursions), des documents dédiés à la recherche scientifique (mémoires, articles), des contenus photos ou vidéos, ou encore les informations concernant les stages. Il est appelé à se développer et à s'enrichir au fur et à mesure de la numérisation des archives de l'OUI.

Adresse du blog de l'OUI : <http://oui.hypotheses.org/>

- **Partage de la documentation numérique**

Mise en place d'un système de partage et de classification des documents électroniques ayant trait aux questions urbaines et culturelles. Ce système en réseau à accès restreint permet de collecter des articles scientifiques auprès des chercheurs, de les classer par thématiques et de les partager avec les différents groupes, chercheurs et stagiaires présents ou comptant passer à l'OUI. Ce système migrera prochainement sur un autre serveur que Google.

PUBLICATIONS :

- Nora Seni, ouvrage *İstanbul'da Özel Kültür Politikası ve Kentsel Alan* [La politique culturelle du secteur privé à İstanbul et l'espace urbain], Bilgi Üniversitesi Yayınları, 2011, 127p.
- Revue Echo-géo, dossier « İstanbul » Mai 2011
Dossier coordonné par Jean-François Pérouse, articles de Yoann Morvan, Cilia Martin, Clémence Petit, Brian Chauvel.
- Martin Cilia, « İsimler ve sınırlar Kurtuluş'ta mekânsal kullanımlar » *Toplumsal Tarih*, numéro 214, octobre 2011.
- Martin Cilia avec Jean-François Pérouse et Yoann Morvan à paraître « Recompositions de l'offre commerciale à İstanbul : redéploiement métropolitain et mutation des urbanités locales », *Annales de la Recherche Urbaine*, numéro 107, 2012.

LIENS INSTITUTIONNELS ET PARTENARIATS :

- Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)
- Ministère des Affaires Étrangères et Européennes (MAEE)
- Conseil national de la recherche scientifique et technologique (TÜBİTAK)
- Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS)
- Université Şehir (İstanbul)
- Université Mimar Sinan, département BEKS (İstanbul)
- Université de Galatasaray, (İstanbul)
- l'Agence Française de Développement (AFD)
- Centre d'études et de documentation économique, juridique et sociale (CEDEJ, Le Caire)
- Institut de recherches sur le Maghreb contemporain (IRMC, Tunis)
- Institut français de recherche en Iran, (IFRI, Téhéran)
- Université de Damas
- École nationale supérieure d'architecture de Paris- la-Villette, (ENSAPLV, Paris)
- Agence İstanbul 2010
- Ministère turc de la culture et du tourisme
- Académie turque des Sciences (TUBA)
- Mairie métropolitaine d'İstanbul
- SALT
- Le Centre de recherches sur İstanbul
- L'Université de Marne-la-Vallée

Observatoire des politiques culturelles

Contact : Paris.phd@gmail.com

MISSION :

L'Observatoire regroupe les études sur les *Logiques et politiques des productions culturelles contemporaines*. Les études s'inscrivant dans cet axe de recherche ont pour but d'étudier les conditions de la **production culturelle** contemporaine en Turquie, leur évolution, les **logiques** qui les animent, les **acteurs** qui les mettent en place.

Les **pratiques philanthropiques et de mécénat** qui se sont considérablement développées depuis les dernières décennies du XXème siècle en Turquie – telles que la création d'universités, de musées et de galeries d'art, l'organisation d'événements culturels internationaux, de festivals, la revalorisation du patrimoine, la multiplication des chaînes de télévisions – sont le plus souvent le fait de fondations privées créées par des grandes familles, acteurs les plus récents et les plus visibles des politiques culturelles.

Ces pratiques culturelles transforment **la ville** qui à son tour instrumentalise la culture pour réhabiliter ses quartiers déchus, créer de nouvelles centralités, patrimonialiser, bref pour mettre en valeur ses territoires. Les mécanismes de **métropolisation** et le marketing urbain imposent de se doter des équipements et des événements culturels qui avantagent les grandes métropoles dans leur compétition sur la scène internationale. Ces mécanismes sont particulièrement perceptibles lorsqu'il s'agit d'Istanbul où ils méritent d'être étudiés.

Ainsi s'agira-t-il d'intégrer pour cette étude plusieurs **démarches** de recherche : l'examen des réseaux d'acteurs publics et privés, leurs stratégies territoriales, les logiques d'espaces urbains, l'analyse des phénomènes de distinction (culturelle et géographique), des logiques de marchés locaux ou internationaux des biens culturels, des structures de production de la culture et de ses industries, des inégalités dans ces processus de développement, ou encore l'étude de la mise en scène de mémoires concurrentes portées par les musées privés et publics ainsi que par les événements culturels, par les festivals.

EQUIPE

Julien PARIS, doctorant, boursier du CNRS à l'IFEA, thèse sur les *Coopérations et partenariats du développement culturel et métropolitain. Ce que nous apprend Istanbul des interactions entre politiques culturelles privées et publiques et le territoire*, EHESS/CNRS, sous la direction de Nora SENI.

Jérémie MOLHO, doctorant, Université d'Angers, thèse sur le *Développement territorial. Une comparaison entre Istanbul et les autres capitales de la culture*, Université d'Angers, Laboratoire ESO, sous la direction de Nora SENI et de Jacques FACHE (Université d'Angers).

Eda YÜCESOY, Université Şehir.

Korhan GÜMÜŞ, architecte, ancien responsable Villes de l'Agence 2010-Istanbul capitale européenne de la culture.

Nora SENI, directrice de l'IFEA

Lorans TANATAR-BARUH, responsable des recherches au SALT, centre culturel de la Banque Garanti

Figen KAFESÇİOĞLU-ORÇUN, Derin ÖNCEL, Prof. à l'Université Mimar Sinan, à la Faculté d'Architecture,

Burcu PELVANOGLU, Présidente de l'AICA-Turquie (Associations des critiques d'art)

Vasıf KORTUN, directeur des programmes artistiques au SALT

Collaborations avec des institutions

- CETOBaC (UMR 8032 EHESS-CNRS-Collège de France)
- Université Şehir (Istanbul)
- Université de Galatasaray, (Istanbul)
- Conseil national de la recherche scientifique et technologique (TÜBİTAK)
- Union des Mairies de la Région Marmara
- Ministère turc de la culture et du tourisme
- Mairie métropolitaine d'Istanbul
- Université Mimar Sinan
- BEKS (Bellek ve Kültür Sosyolojisi Çalışmaları Derneği – Association Etudes sociologiques des mémoires et des cultures)
- SALT
- Musée de Péra
- Université du Bosphore
- Musée du Palais de Topkapı

Activités liées à cet axe de recherche

- Le séminaire "[Cultures et territoires](#)" (2011-2012) a pris la suite du séminaire
- « [Istanbul 2010, Capitale européenne de la culture](#) » : [de la concurrence entre acteurs locaux émergents aux enjeux d'une compétitivité urbaine renouvelée](#)».
- L'aboutissement du projet de l'[Inventaire du patrimoine et de l'économie culturelle d'Istanbul](#) (2010), en partenariat avec l'Agence Istanbul 2010, le Ministère turc de la culture et du tourisme, l'Académie turque des Sciences (TUBA) et la Mairie métropolitaine d'Istanbul, a donné suite
 - 1) A la publication de 14 ouvrages en co-édition de ces institutions avec l'IFÉA
 - 2) A la création d'un site internet (<http://www.istanbulkulturenvanteri.gov.tr>). L'Atelier de cartographie a fourni des **cartes géo-référencées** de différentes époques allant de 1770 à nos jours, pour servir de fond de carte dans la base de données de cet inventaire disponible **en ligne**. Une deuxième phase du projet a consisté à répertorier dans cet inventaire toutes les cartes et plans sur Istanbul présents dans les **collections** de l'IFÉA.

- Dans le cadre de ce pôle a été initié la **restauration du mausolée Camondo** à Hasköy par l'Agence 2010-Istanbul, capitale européenne de la Culture et le résultat de la restauration a été présenté à la presse en mai 2011.

Observatoire du Caucase – Antenne de l'IFÉA à Bakou

Statut : Structure de recherche de l'IFÉA (UMR 3131)

Institutions de rattachement : CNRS / MAEE

Responsable :

Gilles Authier : maître de conférences à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Paris.

Contact: gilles.authier@gmail.com

Tel. : 0094 (0) 51 771 37 79

Rappel : la vocation de l'Observatoire du Caucase et de l'antenne de Bakou

L'Observatoire du Caucase s'appuie sur un poste de pensionnaire créé en 2003 (basé à Bakou depuis 2004) et une sur une subvention propre de fonctionnement. Le pensionnaire actuel est le troisième responsable de cette antenne de l'IFÉA. L'Observatoire du Caucase s'intéresse prioritairement à l'étude des héritages et des évolutions actuelles des différents peuples du Caucase, du point de vue politique, social, linguistique et religieux, dans le cadre

- des trois nouveaux états indépendants de Transcaucasie ,
- des régions du Nord Caucase en Russie ,
- des régions non principalement persanophones de l'Iran du nord-ouest
- de la diaspora caucasienne en Turquie et au Proche-Orient.

Il fonctionne, en lien avec les chercheurs internationaux spécialistes du Caucase, à la fois comme antenne et base logistique à Bakou, et comme un centre de ressources bibliographiques à Istanbul.

Le poste de pensionnaire étant resté vacant pendant un an (2010-2011) ce rapport rend compte des activités de l'antenne depuis sa réouverture en septembre 2011, en les resituant dans la continuité de l'Observatoire depuis sa création. Mais la vocation de l'antenne étant de faciliter les recherches sur le Caucase et les Caucasiens en « couvrant » géographiquement la région concernée, on adopte pour ce rapport un plan qui reflète, outre ses activités principales, également les orientations prises dans les différents pays.

Le séminaire mensuel :

Animé par le pensionnaire scientifique de l'Institut Français d'Études Anatoliennes, un séminaire mensuel actuellement intitulé « Problématiques en sciences humaines et sociales » est localisé principalement à l'Institut Français d'Azerbaïdjan, qui met une grande salle à notre disposition, en accord avec le SCAC de Bakou , les séances du séminaire accueillent des chercheurs locaux ou de passage et abordent un large éventail de sujets d'actualité touchant au Caucase et à ses diasporas mais aussi aux divers domaines des sciences de l'homme et de la société susceptibles d'intéresser le public local.

Programme du séminaire depuis la réouverture de l'antenne:

- Lundi 28 décembre (Institut Français d'Azerbaïdjan, et 2/12 à Istanbul) : A. Messaoudi : « Science et imaginaire français du monde arabe (Pour une approche critique de la critique de l'Orientalisme par Edward Said) »
- Lundi 09 janvier (Institut Français d'Azerbaïdjan) : Aude Merlin : « De la politique européenne de voisinage au Partenariat oriental ».
- Lundi 21 janvier (Institut Français d'Azerbaïdjan) : Sophie Hohmann (Inalco) et Cécile Lefèvre (Université Paris Descartes et Ined) : « La santé publique en Arménie et en Géorgie ».

La programmation est actuellement fixée jusqu'à la fin de l'année 2012. Les présentations sont mises en ligne et disponibles immédiatement sur le site de l'IFÉA.

Elément de continuité essentiel pour l'antenne, ce séminaire est désormais connu dans le milieu universitaire local et attire en moyenne entre 20 et 30 personnes à chaque séance. Les intervenants sont issus d'horizons disciplinaires divers : l'histoire, les sciences politiques, l'ethnologie, la sociologie, etc. Les intervenants sont des chercheurs confirmés, mais occasionnellement la possibilité est donnée aux jeunes chercheurs de présenter leurs travaux. Le succès du séminaire est lié à l'extrême rareté de lieux de réunion ou de forums de débat entre chercheurs en sciences sociales à Bakou. Le thème de l'identité est celui qui intéresse particulièrement le public local. Les retours extrêmement positifs des participants nous encouragent à poursuivre ce séminaire les prochaines années. Occasionnellement, il se déplacera dans d'autres institutions, universités des pays et régions du Caucase, ou de Turquie (à partir de la rentrée 2012) en alternance.

Soutien aux chercheurs français et européens travaillant sur le Caucase (terrains)

La dotation de l'antenne de l'IFÉA à Bakou permet de participer au financement de missions de terrain, pour des chercheurs et surtout pour des étudiants en thèse (en Master2 sous conditions), en règle générale à hauteur du prix du billet d'avion. Les bénéficiaires rendent un rapport de mission. Depuis la réouverture de l'antenne, deux étudiantes ont bénéficié d'une telle aide :

- Ayten Babaliyeva, en thèse à l'EPHE, du 16 décembre au 10 janvier (Azerbaïdjan)
- Hélène Gérardin, en Master2 à l'Inalco, du 15 au 31 janvier (Géorgie)

Plusieurs autres aides à des chercheurs et doctorants de passage sont programmées pour l'année 2012.

Invitations en France

L'antenne n'est naturellement pas en mesure de financer des invitations de chercheurs en France. Toutefois, elle aide les chercheurs locaux à trouver des interlocuteurs en France et en Europe, Turquie ou Russie dans le domaine des sciences de l'homme et de la société, et à présenter leur projet. Depuis la réouverture de l'antenne, un dossier a ainsi été transmis et accepté par la Maison des Sciences de l'Homme et de la Société (Altay Goyushov, professeur d'histoire à l'université de Bakou, pour un travail au printemps 2012 sur des archives azéries du début du XXème siècle conservées à l'EHESS).

A – Azerbaïdjan – l'antenne à Bakou

L'antenne de l'Observatoire du Caucase est basée à Bakou pour des raisons historiques : - le poste de pensionnaire a été créé comme poste de chercheur « 11 septembre », c'est-à-dire répondant au besoin de combler certaines lacunes dans les connaissances sur le monde musulman, domaine identifié comme prioritaire par le MAE, - le premier pensionnaire travaillait sur le renouveau de l'Islam dans la CEI, et les deux autres pays indépendants du Caucase sont chrétiens.

Le pensionnaire actuel travaille depuis douze ans sur les langues minoritaires d'Azerbaïdjan, ces langues sont pour la plupart parlées loin de Bakou, près des frontières (russe, géorgienne ou iranienne).

Un lieu de recherche

L'antenne de l'IFÉA à Bakou a vocation à être un centre annexe de recherches. Actuellement, il dispose d'un bureau – en sous-sol – à l'ambassade de France, équipé tout récemment (octobre 2011) d'un ordinateur, d'une bonne imprimante-scanner et d'une connexion internet.

Un point d'interface

L'antenne de l'Observatoire peut renseigner et guider les chercheurs s'intéressant au Caucase. Sur demande, il peut aider à identifier les interlocuteurs possibles (institutionnels, universitaires, associations). Il fonctionne donc comme un intermédiaire.

Depuis la réouverture de l'antenne en septembre 2011, par son entremise, l'académie des sciences d'Azerbaïdjan a invité :

- du 17 au 20 novembre 2011, Lucie Campos (Institut Français, Programme Sciences Humaines et Sociales, Département Livre et Promotion des savoirs) pour la journée mondiale de la philosophie.
- le 12 mars 2012 Leili Anvar, professeur de persan à l'Inalco (colloque sur Bâkuvî et le soufisme).

Le responsable de l'antenne a également facilité la mission d'enquête en Azerbaïdjan du 20 au 29 janvier 2012 de Sophie Hohmann (Inalco) et Cécile Lefevre (Université Paris Descartes et Ined), spécialistes de démographie et de la santé publique, qui ont déjà travaillé en Géorgie et Arménie.

B - Géorgie

Le précédent pensionnaire, travaillant sur les nationalismes au Caucase, a rééquilibré la vocation de l'antenne en lui donnant une présence plus importante à Tbilissi. Il a pris en 2010 les fonctions de vice-ministre des affaires étrangères de Géorgie et le poste n'ayant été à nouveau pourvu qu'un an plus tard, les contacts avec le SCAC de Tbilissi et le (nouveau) COCAC n'ont repris qu'en 2011. Avant même la reprise des activités de l'antenne, je me suis rendu à Tbilissi fin mai 2011 pour rencontrer l'équipe du SCAC, puis du 12 au 16 octobre 2011 pour y rencontrer aussi, des universitaires et partenaires européens, et le Directeur du centre de recherche de Moscou, Jean Radvanyi, une autre mission est prévue au printemps et un séjour plus long au début de l'été 2012.

Le renforcement de l'assise de l'antenne en Géorgie était et reste justifié par un contexte local particulièrement favorable, avec le développement de nouvelles universités et départements ouverts à la coopération avec les institutions de recherche européennes. Un local permanent au SCAC de Tbilissi avait été mis à la disposition du précédent responsable de l'antenne, et il semble utile de renouveler cette facilité, dans la mesure du possible, à moins d'établir cette annexe à « La Maison de l'Europe » ouverte à Tbilissi depuis janvier 2010. (Ce centre a pour vocation la centraliser des projets culturels et éducatifs européens, et d'y accueillir à terme les centres culturels des Ambassades européennes, la France avec deux autres pays de l'UE soutient fortement ce projet, la directrice du centre - financé par le gouvernement géorgien et probablement bénéficiaire d'importantes subventions européennes - pourrait offrir à l'Observatoire du Caucase de l'IFÉA un espace pour ces activités et pour une bibliothèque).

Surtout, l'implantation de Tbilissi demande à être réactivée, selon des modalités à déterminer avec l'ambassade, parce qu'une majorité des recherches et thèses en cours sur le Caucase sont plutôt centrées sur la Géorgie, ou l'Arménie, aisément accessible depuis Tbilissi.

C - Arménie

La localisation de l'antenne en Azerbaïdjan rend problématique tout projet de coopération avec l'Arménie, et c'est seulement à Istanbul ou à Tbilissi (plus facilement pour des raisons financières) que peuvent se tenir des rencontres réunissant des représentants des trois pays de Transcaucasie. Une mission du responsable de l'antenne est toutefois prévue dans ce pays d'ici la fin de l'année 2012, afin de reprendre contact avec deux institutions locales : l'Institut

du Caucase et l'Université francophone d'Erevan, et l'Institut de linguistique de l'Académie des Sciences.

D - Caucase du nord

Le nouveau responsable de l'antenne dispose depuis longtemps d'un réseau important de collègues linguistes et folkloristes à l'académie des sciences et dans les deux universités du Daghestan (Makhachkala), où il s'est rendu pour une mission de terrain tout le mois de décembre 2011, en passant par Moscou. Une autre mission est prévue au printemps 2012, à partir de la Géorgie. Si le passage par la frontière terrestre s'avère possible, il est prévu d'élargir systématiquement ce réseau aux universités de Pyatigorsk, Nalchik et Maïkop, afin d'y inviter les collègues à participer aux activités de l'antenne, à Tbilissi.

L'antenne est déjà à l'initiative d'une Conférence internationale : « Des deux côtés du Caucase : interactions historiques, culturelles, socio-politiques », coorganisée par l'antenne de l'IFÉA et l'Ecole Internationale d'Etudes Caucasiennes de l'Université Tchavtchavadzé, qui se tiendra à Tbilissi en janvier 2013. Des chercheurs de renommée internationale ont accepté de prendre part à la conférence : Anna Zelkina (SOAS, Londres), Moshe Gammer (Université de Tel-Aviv), Ahmed Yarlikapov (Université Islamique de Moscou), Irina Babich (Institut d'Ethnographie, Moscou), Aude Merlin (Université Libre de Bruxelles), Michael Kemper (Université d'Amsterdam), Vladimir Bobrovnikov (Institut d'Orientalisme, Moscou).

E - Proche-Orient

Des diasporas caucasiennes du Proche-Orient, celles de Jordanie, de Syrie et d'Iran (où le responsable de l'antenne a effectué de nombreuses missions pour l'IFPO et l'IFRI entre 1994 et 2009) ne sont pas accessibles actuellement, pour des raisons évidentes. Mais leurs contacts avec les diasporas de Turquie au moins peuvent être examinés depuis ce pays.

F – Turquie

Les Caucasiens de Turquie ont des associations privées (*dernekler*) qu'il est important de fréquenter régulièrement pour rester au fait de leurs initiatives, essentiellement culturelles, mais aussi pour évaluer certains aspects sociaux ou politiques de leur intégration et de leur renouvellement (réfugiés tchéchènes en particulier, mais aussi étudiants en provenance de toutes les régions du Caucase). Actuellement, il n'y a pas à ma connaissance de chercheur travaillant spécifiquement sur ce sujet.

Il faudrait promouvoir auprès des étudiants issus de cette communauté l'accès aux ressources documentaires de l'IFÉA, et peut-être fléchir un poste de doctorant

Un centre de documentation et de ressources

Le fond de livres sur le Caucase de la bibliothèque de l'IFÉA est actuellement confondu dans l'ancienne collection de l'Observatoire de l'Asie Centrale et du Caucase, constitué à la fin des années 1990 par des chercheurs (en particulier Alexandre Toumarkine, chercheur historien longtemps pensionnaire et encore actuellement associé à l'IFÉA).

Il a été décidé de séparer les livres relevant du Caucase, et de créer un fond caucasien que le responsable de l'antenne a mission de classer afin que le catalogue en soit disponible en ligne d'ici la fin de l'année 2012.

Colloque

L'antenne est partenaire d'un colloque programmé à Istanbul du 29 novembre au 29 décembre, 2012 : « Conference on the languages of the Caucasus » à l'Université du Bosphore, Intervenants invités : George Hewitt (SOAS), Maria Polinsky (Harvard University)

Chercheurs associés à l'Observatoire du Caucase – Antenne de l'IFÉA:

Bayram Balci, chercheur à la Fondation Carnegie, Washington.

Mikhaïl Daniel, maître de conférences à l'Université de Moscou.

Anaïd Donabédian, professeur à l'Inalco / académie des sciences d'Arménie

David Erschler, post-doc au Max-Planck Institute, Tübingen

Altay Goyushov, professeur d'histoire à l'Université d'Etat de Bakou.

George Sanikidzé, directeur de l'Institut d'études orientales, Université Ilia de Tbilissi.

Kerim Kerimov, professeur de linguistique l'Université d'Etat de Makhachkala.

Aude Merlin, maître de conférences à l'Université Libre de Bruxelles.

Claire Mouradian, directeur de recherche à l'EHESS, Paris.

Gilles Riaux, chercheur à l'IRSEM.

Silvia Serano, maître de conférences à l'Université d'Auvergne.

3.1.3. Les recherches transversales

***Grand Paris**

L'architecte français **Antoine Grumbach** est invité dans le cadre d'une série de conférences-débats sur le "Grand Paris", organisée conjointement avec Yapı-Endüstri Merkezi (YEM, le Centre de la Construction industrielle). Ces conférences ont pour ambition de débattre des interventions urbanistiques de grande échelle en métropoles contemporaines, des acteurs qui les mettent en œuvre, des partenariats, des procédures diverses et des étapes de concertation. « Seine Métropole » d'Antoine Grumbach, l'un des 10 projets choisis du "Grand Paris", propose de développer la vallée de la Seine selon un axe reliant Paris, Rouen et Le Havre. Grumbach propose de faire vivre ce grand territoire autour d'un nouveau réseau de transport, inspiré du schéma du métro parisien. Ce projet ambitieux, traite des aspects économiques, politiques et culturels de l'axe Paris-Le Havre. Le gouvernement turc ayant récemment annoncé des grands projets pour Istanbul (deux nouvelles villes et un canal) des urbanistes turcs invités mettront en perspective les processus d'élaboration de projets concernant les deux villes. Ces conférences se poursuivront par l'invitation d'autres architectes du Grand Paris en partenariat avec l'Institut Français et l'Université Bahçeşehir.

*** Projet AUF « La rue comme lieu d'expression politique » (01/01/2011-30/12/2012) :** porté par l'IFÉA sous la responsabilité scientifique de Nora Şeni en coopération avec l'Université Dokuz Eylül d'İzmir, l'Université Nouvelle de Bulgarie, l'Université de Bucarest et le CERI (Institut d'Etudes Politiques de Paris). Ce projet concerne trois pays de la région « Europe centrale et orientale », la Bulgarie, la Roumanie et la Turquie et un acteur scientifique français majeur hors région. Si la question de la démocratie se pose avec acuité à ces pays aucune approche scientifique ne les englobe dans une même approche. Il s'agit néanmoins de pays ayant partagé une partie de leur histoire notamment sous l'Empire ottoman. Tous trois sont soumis aujourd'hui à des mutations politiques rapides et marquantes. Le thème de la rue permet à la fois une approche innovante mais aussi de traiter des questions générales que sont la démocratie, la participation, les libertés publiques, le contrôle social, la définition de l'espace public selon les sociétés étudiées. Réunissant des spécialistes qui font autorité sur ce thème, ce cadre de recherche développera quatre axes : 1) la rue comme espace de confrontation de modes de vie distincts (tolérance, délimitation de l'espace public, perceptions de l'autre, coexistences), 2) l'espace internet et des réseaux sociaux (twitter, facebook etc) comme *une rue bis*, 3) le répertoire d'actions de rue (manifestations de rue, formes d'action violences, tags, affiches, occupations des lieux, etc.) et 4) la rue comme lieu d'expression de l'autorité publique à la plus petite échelle.

***Constitution d'une plate-forme civile d'observation du projet piétonnier concernant la place Taksim.**

Cette plateforme regroupe des ONG, des associations, des représentants des chambres d'architectes et d'urbanistes, des universitaires, des journalistes qui débattent et expertisent ce projet.

***Restauration du Mausolée Camondo**

L'IFÉA a été initiateur et partenaire du projet de restauration du mausolée Camondo, un des projets phares de l'Agence 2010, *Istanbul capitale européenne de la Culture*. La restauration est achevée tandis que l'aménagement des accès et de l'environnement immédiat est en cours.

***ANR « Pont-Euxin »: Géoarchéologie des cités grecques de l'ouest et du sud de la Mer Noire** (Resp: Alexandre Baralis)

Programme de recherche centré sur l'organisation du territoire des colonies grecques de l'ouest et du sud de la mer Noire. L'objet de ce travail est de conduire une étude pluridisciplinaire sur l'occupation de cet espace en prenant pour exemple le cas d'Orgamè (Roumanie), d'Apollonia du Pont (Bulgarie) et d'Héraclée (Turquie). Le responsable du projet Alexandre Baralis (Centre Camille Jullian) ancien boursier de l'IFÉA, est un chercheur associé et l'IFÉA est un partenaire associé au projet dont les partenaires principaux sont: l'Institut d'Archéologie et Musée de Sofia, l'Académie des Sciences de Bulgarie, le Musée archéologique de Sozopol, l'Institut d'Archéologie « Vasile Pârvan » (Bucarest) et l'Institut d'Études Sud-Est Européennes (Bucarest).

***Participation de l'IFÉA aux fouilles de Labraunda**, situées en Carie (sud-ouest de la Turquie) sous la direction suédoise de l'Université d'Uppsala avec comme partenaires turcs les Universités de Muğla, d'Aydın, d'Istanbul et METU.

Depuis 2007, Olivier Henry est associé à cette mission dont il est le *field director*. La Commission des fouilles a attribué en 2011 une première subvention à cette mission. La fondation Kaplan dote l'IFÉA d'une somme de 80.000 dollars pour une restauration de deux ans sur la fouille.

***Projet « Philosophie et psychanalyse dans la Turquie moderne »**

Responsable scientifique : Nora Şeni, avec des chercheurs rattachés aux universités Galatasaray, Maltepe et Bilgi, l'Association Turque de Philosophie, le Groupe de Psychanalyse d'Istanbul, et LOIZ (Groupe de lectures de Lacan), Centre de psychothérapie İçgörü. Ce groupe informel continue à se réunir depuis 2010, il a reçu Elisabeth Roudinesco et Charles Melman en 2011. Il recevra en avril 2012 un groupe de philosophes et de psychanalistes mené par Eva Weil (psychanaliste), François Vila (psychanaliste) et Fethi Benslama (psychanaliste, Univ. Paris 8) pour un travail sur les croyances dans les trois monothéismes.

***Lithic investigations and Experimental Archaeology (resp. Laurence ASTRUC, IFÉA, CNRS UMR 7041) en partenariat avec l'Université d'Istanbul**

Ce programme cherche, à partir des vestiges d'objets fabriqués par l'homme, à en reconstituer l'usage et le mode de fabrication. Pour cela, on reconstitue par l'expérience des objets techniques et on les compare avec les objets originaux. On peut ainsi en étudier à la fois les méthodes de fabrication, la provenance de leurs composants, et les usages.

***Communautés néolithiques d'Anatolie, réseaux d'échanges et sphères d'interaction. Approche technologique et fonctionnelle des industries lithiques taillées** (resp. Laurence ASTRUC, IFÉA, CNRS UMR 7041) en coopération avec l'Univ. d'Istanbul (Nur Balkan-Atlı, Mihriban Özbaşaran, Mehmet Özdoğan)

Ce programme participe d'une réflexion conduite sur la néolithisation, les réseaux d'échanges et les transferts techniques interculturels, en se fondant sur les modes de fabrication, d'utilisation et d'entretien des outillages lithiques qui sont de bons révélateurs des pratiques et traditions techniques des communautés.

***ANR ‘ObsidiennesUs’ : Obsidiennes, Pratiques techniques et Usages en Anatolie (2008-2011) :**

Laurence Astruc (Chercheur CNRS affecté à l’IFÉA) est le responsable du projet porté par l’Institut et qui consiste à étudier les obsidiennes anatoliennes et leur utilisation au Néolithique pour la production d’outils et d’objets de prestige.

***ANR « Ordonner et transiger » [TRANSTUR 2009-2011]**

Sous la responsabilité d’Élise Massicard, pensionnaire scientifique à l’IFÉA avec pour partenaire le CETOBaC, ce projet tente de comprendre les modalités de gouvernement et d’administration en Turquie et dans l’Empire ottoman, des Tanzimat à nos jours. * Réunions de préparation d’une plate-forme associative turque pour la détermination de propositions à l’ICOMOS (Conseil Internationale des Monuments et des Sites)